министерство культуры российской федерации

ФГБОУ ВО "ЛИТЕРАТУРНЫЙ ИНСТИТУТ ИМЕНИ А.М. ГОРЬКОГО"

УТВЕРЖДАЮ

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

План одобрен Ученым советом вуза Протокол № 4 от 25.06.2019

ректор			
"	"	20	г

подготовки специалистов

	подготовки сп	пециалиетов		
Кафедра:				
Факультет:				
Квалификация: ЛИТЕРАТУРУРНЫЙ РАБОТНИК, ПЕРЕВ ЛИТЕРАТУРЫ	ОДЧИК ХУДОЖЕСТВЕННОЙ	Год начала подготовки	2019	
Форма обучения: очная		Образовательный стандарт	ПРИКАЗ МОН 1118	
Срок обучения:			16.11.2017	
Виды профессиональной деятельности				
СОГЛАСОВАНО				
Первый проректор	/ Царева	Л.М./		
Декан	/ Иванов	a M.B./		
Зав.уч. отд.	/ Лискова	ая О.П./		

7;16 1 2 3 4	5 6 7 8 9	9 15 16 B	17 21 22 Всего часов	23 24 3ET	42 43 44	45 46	47 50 51	52 53 54	55 61 6	62 63 64	65 66	69 70 71	72 73 74	4 80 81	82 83 8 ⁴	4 85 88 8 еление по курсам и с	89 90 91 92	93 99	100 101 1	102 103 104	107 108 109	110 111 112	118 119	120 121 122	123 126	127 128 12	29 130 131	170 ### 172,00 173 174
Индекс Наименование	Формы контроля		в том числе Конта	321	Семестр	р 1 [18 нед]	Курс 1	Семестр 2 [16 нед]		Семестр 3 [18 н	Курс		4 [16 нед]	Ce	еместр 5 [18 нед]	Курс 3	Семестр 6 [16 нед]		Семестр 7 [,	ос 4 Семестр	8 [16 нед]	Cei	местр 9 [18 нед]	Курс 5	Семестр А [10	0 нед]	Часов ЗЕТ в Пр/Ауд изглади элогия
индекс паименование	Экза Зачет ы с овые овы мены ы оцен прое раб кой кты ы	ые 3ET плану бот	раб. (по учеб.		Лек Лаб Пр	СР Конт оль	р ЗЕТ Лек Лаб	5 Пр СР <mark>Конт</mark> ј	Э ЗЕТ Лек Л	laб Пр СР	Контр ЗЕТ	Лек Лаб Пр	СР Контр оль ЗЕ	ЕТ Лек Лаб	Пр СР Кон	нтр _{1ь} ЗЕТ Лек Л	la6 Пр СР Конт оль	зет Лек	лаб Пр	СР Контр	Лек Лаб Пр	СР Контр ЗЕТ	Лек Лаб	Пр СР Контр	ЗЕТ Лек	Лаб Пр СЕ		Часов ЗЕТ в Пр/Ауд интерак электр тивной нной форме форме
5			8 5530 4084 1226 5 5498 4044 1226				33 148	484 332 144		430 392			338 182 30				364 336 216					378 72 29		252 500 108			58 72 30 58 72 30	- 62.8% - 62.6% -
8 Б=94% B=6% ДВ(от В)=87.5%			53% 35% 12% 53% 35% 12% 5484 3734 1226		•			452 292 144		430 392		180 444			344 426 14	14 31 192	364 336 216					378 72 26		252 500 108	32 100	92 16	58 72 12	- 62.6%
11 Б=94% В=6% ДВ(от В)=87.5% 12 Б1 Дисциплины (модули)			53% 35% 12% 0 5484 3734 1226			0 404 108	33 148	452 292 144	27 226	430 392	72 29	180 444	338 182 30	0 270	344 426 14	14 31 192	364 336 216	5 29 240	296 4	436 108 30	228 258	378 72 26	292	252 500 108	32 100	92 16	58 72 12	- 62.6%
14 Б1.Б Базовая часть 15 Б1.Б.1 История России (до 19 в.)	34 50 6 3 2 1 -	9540 9476 144 144	4904 3410 1226 66 42 36	265 263 4 4	176 466 20 14	366 108 38	31 148 2 20	388 292 144 12 4 36	27 226 2	362 392	72 29	180 380	338 182 30	0 270	276 426 14	14 31 192	300 336 216	29 172	296 3	360 108 26	180 258	318 72 23	190	252 350 108	25 100	92 16	58 72 12	- 62.6% 39.4%
18 Б1.Б.2 История России (19-20 в.) 21 Б1.Б.3 Всеобщая история	4 3 1-4 5 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	180 180 360 360	66 76 38 166 194	5 5 10 10	34	38	2 32	40	20 2 34	14 38 38	2 2	20 12 32	38 38 40 2	34	38	2												36 39.4% 36
24 Б1.Б.4 Философия27 Б1.Б.5 История философии	6 5 4 3		66 42 36 66 42 36						20	14 38	2	20 12	4 36 2	20	14 38	2 20	12 4 36	2										36 39.4% 36 39.4%
33 Б1.Б.7 Психология творчества	A 9 9 9 36 1245	144 144 72 72	66 42 36 34 38 328 68 72	4 4 2 2						34 10	26 2				24 2		64 8 36						34	14 38 38 38 38 38 38 38 38 38 38 38 38 38	2 20	12 4	36 2	36 39.4% 36
36 Б1.Б.8 Иностранный язык 39 Б1.Б.9 Экономика 42 Б1.Б.10 Политология	8 7 9	144 144 72 72	66 42 36 34 38	4 4 2 2	68	4	2	64 8	2	34 10	36 2	64	8 2		34 2	1	64 8 36	20	14	38 2	20 12	4 36 2	34	38	2			36 100% 36 39.4%
45 Б1.Б.11 История искусств 48 Б1.Б.12 Авторское право и издательское дело	7-9 A	288 288 72 72	132 156 32 40	8 8														34		38 2	32	40 2	34	38	2 32 32	40	0 2 0 2	36
51 Б1.Б.13 Основы государственной культурной политики Российской Федерации	3	72 72		2 2					34	38	2																	36
 54 Б1.Б.14 Безопасность жизнедеятельности 57 Б1.Б.15 Физическая культура и спорт 60 Б1.Б.16 Введение в дитературовеление 	1 1	72 72	20 52 68 4 68 40 36	2 2 2	98	52 4	2 2																					36 100% 50%
 60 Б1.Б.16 Введение в литературоведение 63 Б1.Б.17 Теория стиха и прозы 66 Б1.Б.18 Теория драмы 	6 5	144 144	68 40 36 66 42 36 32 40	4 4 4 4 2 2	34 34	40 36	4							34	38	2 32	4 36	2 2										36 50% 36 36
69 Б1.Б.19 История русской литературы (Древнерусская литература)	1	144 144	68 40 36	4 4	34 34	40 36	4	22 44 55																				36 50%
72 Б1.Б.20 История русской литературы (18 в.) 75 Б1.Б.21 История русской литературы (первая треть 19 в.)	3	144 144	64 44 36 68 40 36	4 4			32	32 44 36	34	34 40	36 4																	36 50% 36 50%
78 Б1.Б.22 История русской литературы (середина 19 в.) 81 Б1.Б.23 История русской литературы (последней трети 19	4 4	144 144	64 44 36	4 4								32 32	44 36 4	1 24	24 40	6												36 50%
81 Б1.Б.23 в.) 84 Б1.Б.24 История русской литературы (конца 19 в начала 20 в.)	6	144 144	64 44 36	4 4										34	34 40 30	32	32 44 36	4										36 50% 50%
87 Б1.Б.25 История русской литературы (20-30 гг. 20 в.)	7	144 144	68 40 36	4 4														34	34	40 36 4								36 50%
90 Б1.Б.26 История русской литературы (40-90 гг. 20 в.) 93 Б1.Б.27 История русской литературы (Литература русского зарубежья)	9		64 44 36 68 40 36	4 4																	32 32	8 36 3	34	34 40 36	4			36 50% 50%
русского зарубежья) 96 Б1.Б.28 История русской литературы (основные тенденции развития в 20-21 в.)	A	72 72	32 4 36	2 2																					16	16 4	36 2	36 50%
99 Б1.Б.29 История зарубежной литературы (Античная литература, часть 1)	1	144 144	68 40 36	4 4	34 34	40 36	4																					36 50%
102 Б1.Б.30 История зарубежной литературы (Античная литература, часть 2) 105 Б1.Б.31 История зарубежной литературы (Средние века)	2	144 144	64 44 36	4 4			32	32 44 36	4	34 40	2																	36 50% 50%
108 Б1.Б.32 История зарубежной литературы (Средние века) 108 Б1.Б.32 История зарубежной литературы (эпоха Возрождения)	4	144 144	68 40 64 44 36	4 4					34	34 40	3	32 32	44 36 4	1														36 50%
111 Б1.Б.33 История зарубежной литературы (17 в. и 18 в.)	5		68 40 36	4 4										34	34 40 30	6 4												36 50%
 Б1.Б.34 История зарубежной литературы (19 в., часть 1) Б1.Б.35 История зарубежной литературы (19 в., часть 2) 	7		64 44 68 40 36	3 3												32	32 44	3 34	34	40 36 4								36 50% 50%
120 Б1.Б.36 История зарубежной литературы (20 в., часть 1)	8	108 108	64 44	3 3																	32 32	44 3						36 50%
 123 Б1.Б.37 История зарубежной литературы (20 в., часть 2) 126 Б1.Б.38 Введение в языкознание 	2	144 144 108 108	68 40 36 32 40 36				32	40 36	3														34	34 40 36	4			36 50% 36
129 Б1.Б.39 Современный русский литературный язык	4		64 44 36	-								32 32	44 36 4	1	24 10	6												36 50%
132 Б1.Б.40 Современный русский литературный язык 135 Б1.Б.41 Современный русский литературный язык	6		68 40 36 64 44 36	-										34	34 40 30	32	32 44 36	4										36 50% 36 50%
138 Б1.Б.42 Практическая стилистика и редактирование	7-9 A	288 288		8 8															68	76 4	32	40 2		34 38	2			36 100%
141 Б1.Б.43 Практикум по орфографии и пунктуации 144 Б1.Б.44 Дисциплины специализации	1 2 4 18 2 2		98 82 3 1810 1214 144	5 5 88 88	34 180	38	7	64 44 184 68	3 50 T	232 150	12	12 196	116 9	9 80	126 190 30	6 12 12	128 148 36	9 50	146 1	128 36 10	64 150	182 11		136 80 36	7	64 80	0 4	36 100% - 85.2%
147 <i>Б1.Б.44.1 Мастерство художественного перевода</i>	2	216 216		6 6	48	60	3	52 56	3	49 60	2		56	,														36 100%
 150 Б1.Б.44.2 Мастерство художественного перевода 153 Б1.Б.44.3 Мастерство художественного перевода 	6	216 216 252 252		7 7						48 60	3	52	30 3		48 60	3	52 92	4										36 100% 36 100%
156 Б1.Б.44.4 Мастерство художественного перевода	8		132 84	6 6															66	42 3	66	42 3						36 100%
159 <i>Б1.Б.44.5 Мастерство художественного перевода</i> 162 <i>Б1.Б.44.6 Иностранный язык (основной)/Языки народов</i>	12 A	288 288 288 288	132 156 264 24	8 8	132	2 12	4	132 12	4															68 76	4	64 80	0 4	36 100% 36 100%
165 Б1.Б.44.7 Иностранный язык (основной)/Языки народов России	34	288 288		8 8						132 12	4	132	12 4	1														36 100%
168 Б1.Б.44.8 Иностранный язык (основной)/Языки народов России 171 Б1.Б.44.9 Иностранный язык (основной)/Языки народов	6 5		132 48 36 132 84	6 6											68 40	3	64 8 36	3	60	40	C1	44						36 100% 36 100%
171 Б1.Б.44.9 Иностранный язык (основной)/Языки народов России 174 Б1.Б.44.10 Иностранный язык (основной)/Языки народов России	9	108 108	68 4 36	3 3															08	.0 3	64	3		68 4 36	3			36 100%
177 Б1.Б.44.11 История зарубежной литературной критики	7	72 72	34 38	2 2														34		38 2								36
180 Б1.Б.44.12 История и теория художественного перевода 183 Б1.Б.44.13 Литература страны изучаемого языка			68 40 36 132 228 36	_					16	18 74	3	12 12	48 2	68	40 30 10 50	2 12	12 48	2 16	12	8 36 2								36 36 48.5%
186 51.5.44.14 Страноведение/Краееведение 189 51.5.44.15 Методика преподавания иностранного языка	3	72 72 108 108	68 4 52 56	2 2					34	34 4	2										32 20	56 2						36 50% 36 38.5%
192 Б1.Б.44.16 Основные тенденции в зарубежной литературе (страны изучаемого языка)	8		32 40	2 2																	32	40 2						36
195 * 196 * — — — — — — — — — — — — — — — — — —																												
198 Б1.В Вариативная часть 199 Б1.В.ОД Обязательные дисциплины	10	904 904	580 324	16 16	34	38	2	64		68		64			68		64	68		76 4	48	60 3	102	150	7			- 62.4% - 100%
200 Б1.В.ОД Обязательные дисциплины 201 Б1.В.ОД.1 Латинский язык 204 * 205 *	1	72 72	34 38	2 2	9.	38	2																					36 100%
705																												

206 Б1.В.Д	ДВ Дисциплины по выбору	9		832 83	2 546 286	14 14					64		68			64			68		64		68	7	6 4	48	60	3	102	150	7			-	60.1%
208	Элективные курсы по физической культуре и спорту	246		328 32	8 328						64		68			64			68		64													36	100%
212 Б1.В.ДЕ	В.1 Дисциплины по выбору (по кафедре зарубежной л																																		
213 1	История английской поэзии	7		72 72	2 34 38	2 2																	34	38	8 2									36	
216 2	Театр, игры, зрелища античности в мировой литературе и искусстве	7		72 72	2 34 38	2 2																	34	3	8 2									36	
אוע																																			
219 Б1.В.ДЕ	 Дисциплины по выбору (по кафедре зарубежной л 			70 70	2 22 42																		_				1 10				_			26	
	Американская поэзия	8		72 72		2 2																				32	40	2						36	
223 2	Русско-английские литературные связи	8		72 72	2 32 40	2 2																				32	40	2						36	
115	3.3 Дисциплины по выбору (по кафедре зарубежной л																																		
227 1	Мифология Античного мира	9		108 10	8 34 74	3 3																							34	74	3			36	
230 2		9		108 10	18 34 74 18 34 74	3 3																							34	74	3			36	
231 *																																			
	3.4 Дисциплины по выбору (по кафедру общественных															, ,																		, ,	
234 1 237 2	· · · · · ·	9		72 72	2 34 38 2 34 38	2 2																							34	38	2			36	
237 2		9		72 72	2 34 38	2 2																							34	38	2			36	
	3.5 Дисциплины по выбору (по кафедре художественн																																		
240 Б1.В.ДЕ	3.5 дисциплины по вывору (по кафедре художественн Сравнительный анализ художественного																																		
241 1	перевода	8		108 10	08 50 58	3 3																	34	3	8 2	16	20	1						36	
244 2	Практика художественного перевода (изучение лексических, грамматических и стилистических факторов)	8			8 50 58	3 3																	34	38	8 2	16	20	1						36	
245 *																																			
247 Б1.В. <u>Д</u> Е	3.6 Дисциплины по выбору (по кафедре художественн	i																																	
	Мастера художественного перевода	9		72 72	2 34 38	2 2																							34	38	2			36	
251 2		9		72 72	2 34 38	2 2																							34	38	2			36	
252 * 255 ДВ*																																			
257 258 Индек		Экз Зач	Зач. c O. КП	KP No No	Всего часов о Конта СР	ЗЕТ 3ET Эксп Фак	т Недель	Часов Итого СР	Ауд ЗЕТ	Недель	Часов Итого СР	Ауд ЗЕТ	Недель Итог	то СР Ауд	3ET H	едель Итого	СР Ауд ЗЕТ	Недель	Итого СР	Ауд ЗЕТ	Недель Итог	о СР Ауд	ЗЕТ Неде	ель Итого С	Р Ауд ЗЕТ	Недель	Часов Итого СР	Ауд ЗЕТ	Недель Ито	часов СР Ауд	3ET H	едель Итого	Насов ЗЕ	Часов ЗЕТ в в ЗЕТ нед.	
259 52	Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)				14 310	12 12																				2	108 106	2 3			6	324	204 12 9		
261 Б2.У	Учебная практика			108 10	8 2 106	3 3																				2	108 106	2 3							
	1 Учебная практика Баз V	8		108 108		3 3																				2	108 106	2 3						36 1,50	
263 *																																			
265 Б2.Н	Научно-исследовательская работа			216 21	6 12 204	6 6																									4	216	204 12 6	5	
266 Б2.Н.:	1 Научно-исследовательская работа Баз V		А	108 10	8 6 102	3 3																									2	108	102 6 3	36 1,50	
267 Б2.Н.2	2 Художественно-творческая работа Баз V		А	108 10	8 6 102	3 3																									2	108	102 6 3	36 1,50	
268 *																																			<u> </u>
769				100	10																											1 1 1 1 1 1 1 1			
	Производственная практика			108 10	18	3 3																									2	108	3		-
271 Б2.П.:	Редакционно-издательская, преддипломная практика	А		108 108	8	3 3																									2	108	3	36 1,50	
272 *												-					-											-					-		
274 275 Индек	сс Наименование	Экз Зач	Зач. c O. КП	KP No No	Всего часов о Конта СР	3ET Эксп Фак	Недель	Часов Итого СР	Ауд ЗЕТ	Недель	Часов Итого СР	Ауд ЗЕТ	Недель Итог	часов СР Ауд	3ET H	едель Итого	асов ЗЕТ	Недель	Часов Итого СР	Ауд ЗЕТ	Недель Итог	о СР Ауд	ЗЕТ Неде	ель Итого С	сов 3ET	Недель	Часов Итого СР	Ауд ЗЕТ	Недель Ито	часов ср Ауд	3ET H	Іедель Итого	Насов ЗЕ	т Часов ЗЕТ в в ЗЕТ нед.	
				эет пла	Iny KI.D.																														
276 53	Государственная итоговая аттестация			324 32	14	9 9																									7	1/2	9	36 1,20	
278 279 Индек	сс Наименование	Экз За	ЗаО КП	КР По По ЗЕТ пла	Всего часов	3ET Контр Эксп Фак	Лек Лаб	б Пр СР	Контр оль ЗЕТ	Лек Лаб	Пр СР К	онтр оль ЗЕТ Л	ек Лаб Пр	СР Конт	тр ЗЕТ Лек	Лаб Пр	СР Контр ЗЕТ	Лек Ла	б Пр СР	Контр оль ЗЕТ	Лек Лаб Пр	СР Контр	ЗЕТ Лек	Лаб Пр С	Р Контр ЗЕТ	Лек Лаб	Пр СР К	онтр	Пек Лаб Пр	р СР Контј	тр ЗЕТ Лег	с Лаб Пр	СР Контр	т Часов ЗЕТ в в ЗЕТ нед.	
	Факультативы	1		72 72	2 32 40	2 2					32 40	2																						-	100%
281 ФТД.1	1 Латинский язык	2		72 72	2 32 40	2 2					32 40	2																						36	100%
284 *																																			