

Аннотация дисциплины «Введение в литературоведение»

Направление подготовки / специальность: 52.05.04 ЛИТЕРАТУРНОЕ ТВОРЧЕСТВО

Направленность (специализация) подготовки Литературный работник

Литературный работник, Переводчик художественной литературы.

С освоением ООП по специальности (специалитета) 52.05.04 Литературное творчество обучающийся должен достичь следующих результатов обучения по дисциплине:

Коды компетенций	Результаты освоения ООП (содержание компетенций)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ОК-5	владение культурой мышления, способность к обобщению, анализу, критическому осмыслению, систематизации, прогнозированию, постановке целей и выбору путей их достижения, умение анализировать логику рассуждений и высказываний	знать: основные литературоведческие категории в их развитии - историю литературоведческого анализа; – основные литературоведческие подходы к анализу текста;
ОК-6	способность самостоятельно применять методы и средства познания, обучения и самоконтроля для приобретения новых знаний и умений, в том числе в новых областях, непосредственно не связанных со сферой деятельности, развития социальных и профессиональных компетенций	уметь: пользоваться научной и справочной литературой, Интернет-источниками; владеть: навыками осознанно-аналитического прочтения художественного текста, - навыками работы с литературоведческими источниками.
ОПК-1	способность ориентироваться в базовых положениях филологической теории, применять их с учетом особенностей современного развития науки, владение методами оценки научных исследований, интеллектуального труда	уметь: разносторонне анализировать художественное произведение разных жанров; объективно оценивать литературоведческие подходы к явлениям литературного процесса владеть: основными методами и приемами литературоведческого анализа, -терминологическим аппаратом дисциплины,
ОПК-16	готовность демонстрировать понимание значимости своей будущей специальности, стремление к ответственному отношению к своей трудовой деятельности	знать: в чем заключается значимость литературного творчества, историю литературоведческой науки, ее традиции, крупнейших исследователей и их ключевые работы. уметь: высказываться об особенностях литературного творчества, анализировать литературный текст;

