

Направленность (специализация) подготовки: Литературный работник, переводчик художественной литературы

С освоением ООП по специальности (специалитета) 52.05.04 Литературное творчество обучающийся должен достичь следующих результатов обучения по дисциплине:

| Коды компетенций | Результаты освоения ООП Содержание компетенций | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине |
|-------------------------|--|--|
| ОК-5 | владение культурой мышления, способность к обобщению, анализу, критическому осмыслению, систематизации, прогнозированию, постановке целей и выбору путей их достижения, умением анализировать логику рассуждений и высказываний | Знать: основные методы и приёмы обработки и систематизации информации Уметь: - анализировать логику рассуждений и высказываний; - ставить цель и формулировать задачи по её достижению Владеть: культурой мышления |
| ОК-6 | способность самостоятельно применять методы и средства познания, обучения и самоконтроля для приобретения новых знаний и умений, в том числе в новых областях, непосредственно не связанных со сферой деятельности, развития социальных и профессиональных компетенций | Знать: основные методы и приёмы обработки и систематизации информации Уметь: самостоятельно приобретать знания и умения, непосредственно не связанные с русистикой Владеть: методами и средствами познания, обучения и самоконтроля |
| ОПК-1 | способность ориентироваться в базовых положениях филологической теории, применять их с учётом особенностей современного развития науки, владение методами оценки научных исследований, интеллектуального труда | Знать: основные положения лингвистической науки Уметь: соотносить базовые положения лингвистической теории с новыми теориями Владеть: методами оценки научных исследований |
| ОПК-2 | способность самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой профессиональной деятельности | Знать: основные методы и приёмы обработки и систематизации информации, в т.ч. с помощью информационных технологий Уметь: использовать вновь приобретаемые знания в практической деятельности Владеть: методами сбора электронной информации |
| ОПК-3 | способность и готовность изучать и использовать язык как материал словесности | Знать: изобразительно-выразительные возможности русского языка Уметь: соотносить языковые явления с эстетическими |

| | | |
|-------|--|---|
| | | <p>феноменами (видами, родами, жанрами литературы как словесного искусства)</p> <p>Владеть: изобразительно-выразительными возможностями языка при создании художественных и публицистических текстов</p> |
| ОПК-4 | <p>способность и готовность изучать и использовать язык как материал в его истории</p> | <p>Знать: на ознакомительном уровне базовые процессы истории русского языка в пределах изученного курса</p> <p>Уметь: - видеть и анализировать исторические процессы на всех уровнях структуры как в современном тексте, так и в старом или древнем, а также стилистические возможности употребления разновременных языковых единиц в художественных и публицистических текстах;</p> <p>- пользоваться историческими словарями русского языка;</p> <p>Владеть: стилистическими возможностями языковых единиц, прежде всего при создании текстов с разновременным дискурсом</p> |
| ОПК-5 | <p>способность и готовность использовать и изучать язык как материал в современном состоянии</p> | <p>Знать: структуру современного русского литературного языка на всех уровнях</p> <p>Уметь: видеть и анализировать разноуровневые (от фонетики до синтаксиса) языковые единицы, а также стилистические возможности их употребления в художественных и публицистических текстах;</p> <p>- пользоваться всеми словарями русского языка</p> <p>Владеть: стилистическими возможностями языковых единиц при создании художественных и публицистических текстов</p> |
| ПК-25 | <p>способность и готовность к эстетическому анализу творческого процесса, истории и современного состояния языка и словесности с целью выявления наиболее значимых процессов в этих областях для объективной, всесторонней и обобщённой оценки явлений, вызывающих дискуссии в науке и</p> | <p>Знать: основные дискуссионные вопросы исторической и современной русистики</p> <p>Уметь: выявлять наиболее значимые процессы в научной, эстетической и творческой составляющей языкового бытия</p> <p>Владеть: культурой мышления и непредвзятой оценки явлений</p> |

| | | |
|-------|---|--|
| | споры в обществе | |
| ПК-26 | способность и готовность применять современные методы исследования языка и словесности | Знать: современные методы исследования русского языка Уметь: применять современные методы при анализе текстов и / или языковых явлений Владеть: современными практиками анализа языка и словесности |
| ПК-27 | готовность изучать классические филологические труды отечественных и зарубежных учёных | Знать: имена и основополагающие труды отечественных и зарубежных русистов Уметь: извлекать из классических филологических трудов основополагающие теоретические сведения и практические методики, связанные с анализом явлений языка и словесности Владеть: методами сбора, анализа и обобщения научной информации |
| ПК-36 | способность и готовность к осуществлению учебной (преподавательской) работы в организациях, осуществляющих образовательную деятельность | Знать: - историю и современное состояние русского литературного языка; - основные методы преподавания русского языка Уметь: - доступно и с привлечением показательных примеров объяснять любое явление из современной и исторической русистики на уровне полученных знаний; - создавать учебно-методический контент к преподавательской деятельности (программы, УМКД, календарные планы, тесты, контрольные работы, ФОС и т.п.) Владеть: методами внятного и доступного объяснения и объективного контроля материала |

Дисциплина Современный русский литературный язык реализуется в рамках базовой части Блока 1 программы специалитета.

Общая трудоёмкость (объём) дисциплины составляет 14 зачётных единиц.

Формы промежуточной аттестации: экзамен.

3.1. Объём дисциплины по видам учебных занятий (в часах)

| Объём дисциплины | Всего часов |
|---|-------------|
| Общая трудоёмкость дисциплины | 504 |
| Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего) | 202 |
| Аудиторная работа (всего): | 200 |
| В том числе: | |

| | |
|--|-----|
| лекции | 100 |
| практические занятия | 100 |
| Консультации | 2 |
| Самостоятельная работа обучающихся (всего) | 196 |
| Вид промежуточной аттестации обучающихся (экзамен) | 108 |