

Направленность (специализация) подготовки: Литературный работник

С освоением ООП по специальности (специалитета) 52.05.04 Литературное творчество обучающийся должен достичь следующих результатов обучения по дисциплине

Коды компетенций	Результаты освоения ООП (содержание компетенций)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ОПК-7	готовность и способность воспринимать и оценивать современные литературные процессы, знать опубликованные в последнее время наиболее значительные произведения словесности и уметь их анализировать	<i>знать</i> – особенности развития современной русской литературы и лучшие ее образцы, творческий путь крупнейших писателей; <i>уметь</i> – анализировать произведения современных писателей; <i>владеть</i> – приемами анализа современного литературного процесса
ОПК-13	способность и готовность вести корректную дискуссию в печати и в устных выступлениях	<i>знать</i> – особенности публичной дискуссии в печати; <i>уметь</i> – <i>корректно</i> публично высказываться в профессиональной аудитории и в СМИ; <i>владеть</i> – приемами построения аргументированной статьи и публичного устного высказывания ;
ПК-23	способностью и готовностью к выступлениям на радио и телевидении, в Интернет-проектах, чтению лекций, встречам с читателями, в ходе которых пропагандируются русская классическая и современная литература и культура, значение русского языка как орудия культуры и материала словесности;	<i>знать</i> – особенности развития русской литературы и лучшие ее образцы, творческий путь крупнейших писателей; <i>уметь</i> – публично высказываться в профессиональной аудитории, доносить свою мысль до слушателей; <i>владеть</i> – приемами построения аргументированного высказывания (ответа)
ПК-25	способность и готовность к эстетическому анализу творческого процесса, истории и современного состояния языка и словесности с целью выявления наиболее значимых процессов в этих областях для объективной, всесторонней и обобщенной	<i>знать</i> – особенности современного литературного процесса, особенности творческих поисков современных писателей ; <i>уметь</i> - анализировать, систематизировать, обобщать и делать выводы из конкретного исторического материала;

	оценки явлений, вызывающих дискуссии в науке и споры в обществе	владеть – приемами создания научно-исследовательских материалов (курсовой работы, научной статьи и др.) в сфере современной русской литературы
ПК-28	способностью создавать на базе аналитических данных и знаний, полученных из изучаемой специальной литературы и творческого опыта, научно-исследовательские работы в сфере отечественной и зарубежной филологии;	знать – особенности литературного процесса определенных исторических периодов, особенности творческих поисков писателей в определенные исторические периоды; уметь - анализировать, систематизировать, обобщать и делать выводы из конкретного исторического материала; владеть – приемами создания научно-исследовательских материалов (курсовой работы и др.) в сфере отечественной филологии
ПК-36	способностью и готовностью к осуществлению педагогической, воспитательной и образовательной деятельности в образовательных учреждениях и сферах публичной и частной жизни	знать – основы методики преподавания литературы уметь - спланировать и провести занятие по литературе; владеть – приемами анализа и контроля учебной работы
ПСК-1.1.	способность и готовность понимать роль искусства в человеческой жизнедеятельности, в том числе содержание современного литературного процесса, развивать художественное восприятие, стремиться к эстетическому развитию и самосовершенствованию	знать – особенности современного литературного процесса и его роль в формировании общественного сознания; уметь - анализировать, систематизировать, обобщать и понимать произведения современной литературы; владеть – приемами понимания художественных произведений
ПСК-1.11	способность и готовность объективно и глубоко разбираться в точках зрения, мнениях других специалистов и давать им справедливую оценку	знать – основные точки зрения на современный литературный процесс; уметь - анализировать, систематизировать точки зрения работы других специалистов; владеть – приемами ведения корректной научной дискуссии

Дисциплина Семинар по современной русской литературе реализуется в рамках базовой части Блока 1, дисциплины специализации программы специалитета.

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 10 зачетных единиц.

Виды промежуточной аттестации: зачет, дифференцированный зачет.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Контактные виды работ		34	32(6)	34	32(8)	34	32(8)		(6)		(10)
Аудиторные занятия (всего)		34	32(6)	34	32(8)	34	32(8)		(6)		(10)
Лекции											
Семинары		34	32(6)	34	32(8)	34	32(8)		(6)		(10)
Консультации											
Самостоятельная работа (всего)		20	22(64)	20	22(62)	20	58(62)		(64)		(60)
Курсовая работа											
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)			з (з(2))		з (з(2))		3-диф (з(2))		(з(2))		(3-диф (2))
Общая трудоемкость час	360	54	54(72)	54	54(72)	54	90(70)		(72)		(72)
зач. ед.	10	1,5	1,5(2)	1,5	1,5(2)	1,5	2,5(2)		(2)		(2)