

Аннотация дисциплины «История зарубежной литературной критики»

Направление подготовки: 52.05.04 Литературное творчество

Направленность (профиль, специализация) программы: «Литературный работник»

Дисциплина специализации «История зарубежной литературной критики» реализуется в рамках базовой части Блока 1 программы специалитета.

Дисциплина изучается на 5 курсе в 9 семестре очной формы обучения.

В результате освоения ООП по специальности (специалитета) 52.05.04 Литературное творчество обучающийся должен достичь следующих результатов обучения по дисциплине:

Коды компетенций	Результаты освоения ООП (содержание компетенций)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ПСК – 2.1.	способность к созданию высокохудожественных, основанных на достижениях современной теории и практики, переводов наиболее значительных и актуальных произведений зарубежной литературы	знать: историю критики стран изучаемого языка уметь: соотносить теоретические и литературно-критические теории и взгляды с художественной практикой эпохи; владеть: теоретическим и литературно-критическим аппаратом в его специфическом (национальном) варианте
ПСК – 2.2.	способность и готовность к постоянному углубленному изучению языка, истории, культуры и экономико-политического положения страны переводимой литературы	знать: корпус теоретических и литературно-критических текстов, сыгравших ключевое значение в формировании национальной литературной традиции. уметь: искать и находить релевантные теоретические и литературно-критические труды (положения) для более глубокого понимания конкретного художественного текста в рамках соответствующей культурно-исторической эпохи; владеть: навыками чтения и анализа теоретических и литературно-критических источников различных эпох.
ПСК – 2.5.	знание литературы страны изучаемого языка в ее истории, различных литературных направлениях и стилях	знать: крупнейших теоретиков и литературных критиков стран изучаемого языка. уметь: распознавать значимые для стран изучаемого языка положения теоретического и литературно-критического характера в художественных текстах

		соответствующей и последующих эпох; владеть: поэтологической и литературно-критической терминологией и понятийной системой стран изучаемого языка в их историческом развитии.
--	--	---

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 2 зачётных единицы (з.е).

Формы промежуточной аттестации: зачет

Формы текущего контроля успеваемости: контрольная работа, зачет

Разделы дисциплины, виды занятий дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины	Всего часов	Виды учебных занятий, включая СРС			Формы текущего контроля
			Аудиторных учебных		СРС	
			Лекций	Семинаров		
1	Вводная. Объем дисциплины, специфика стран изучаемого языка		2.		2	контрольная работа, зачет
2	Поэтика и литературная критика в античном мире. Платон о литературе		2		2	контрольная работа, зачет
3	«Поэтика» Аристотеля и специфика ее восприятия в странах изучаемого языка.		2		2	контрольная работа, зачет
4	Поэтика и риторика в Средние века. Средневековый аристотелизм (с нюансами его преломления в странах изучаемого языка; переводы с арабского – тоже по странам изучаемого языка); поэтики на народных языках		2		2	контрольная работа, зачет
5.	«Трактат о народном красноречии» Данте		2 (возможно 4 для ит. гр.)		2	контрольная работа, зачет
6.	Поэтика в эпоху Возрождения и ее национальные особенности.		2 (для ит. гр. 4)		4	контрольная работа, зачет

7.	Поэтика в эпоху Барокко		2		2	контрольная работа, зачет
8.	Поэтика в эпоху Классицизма		2 (для фр.гр. – 4)		4	контрольная работа, зачет
9.	Эпоха Просвещения: становление эстетики, историзм; поэтика просветительского классицизма и сентиментализма.		2 (для англ., фр., нем. гр., возможно – 4)		4	контрольная работа, зачет
10.	Поэтика в эпоху Романтизма		2 (для нем., англ., фр. групп – 4)		4	контрольная работа, зачет
11.	Литературная критика и литературоведение в XIX в.		2		2	контрольная работа, зачет
12.	Критика и борьба литературных направлений на рубеже XIX-го и XX-го веков		4		2	контрольная работа, зачет
13.	Литературная теория, критика и борьба литературных направлений в начале XX века		4		2	контрольная работа, зачет
14.	Литературная теория и критика в XX веке		4		6	контрольная работа, зачет

Компетенции по разделам дисциплины:

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции (или её части) и ее формулировка	Наименование оценочного средства
1	Вводная: новые условия писательского труда (книжная индустрия, электронная публикация и т.д.). Специфика стран изучаемого языка.	ПСК-1.9	доклад, зачет
2	Модификации течений, сформировавшихся в конце XX века: постмодернизм, феминизм, мультикультурализм.	ПСК-1.9	доклад, зачет
3	Преломление общих тенденций в странах изучаемого языка.	ПСК-1.9	доклад, зачет
4	Новые явления в странах изучаемого языка.	ПСК-1.9	доклад, зачет