

Аннотация дисциплины «История английской поэзии»

Направление подготовки: 52.05.04 Литературное творчество

Направленность (профиль, специализация) программы: «Литературный работник, переводчик художественной литературы»

Спецкурс «История английской поэзии» реализуется в рамках вариативной части Блока 1 программы специалитета.

Дисциплина изучается на 5 курсе в 9 семестре очной формы обучения.

Цели и задачи спецкурса «История английской поэзии»:

В результате освоения ООП по специальности (специалитета) 52.05.04 Литературное творчество обучающийся должен достичь следующих результатов обучения по дисциплине:

| Коды компетенций | Результаты освоения ООП (содержание компетенций) | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине |
|-------------------------|---|--|
| ОПК-12 | знание зарубежной литературы | знать - основные этапы развития зарубежной литературы и специфические особенности поэтики художественного текста на каждом этапе; крупнейшие фигуры литературного процесса и их вклад в складывание западноевропейской и мировой литературной традиции. уметь – анализировать литературный текст с учетом эпохи, в которую он создавался; выявлять новаторские элементы и оценивать их значение для литературного процесса. владеть – навыками филологического (литературоведческого) анализа и использования его для интерпретации художественных произведений зарубежной литературы различных эпох. |
| ПСК-1.1. | способность и готовность понимать роль искусства в человеческой жизнедеятельности, в том числе содержание современного литературного процесса, развивать художественное восприятие, стремиться к эстетическому развитию и самосовершенствованию | знать - значимые произведения зарубежной литературы уметь – анализировать художественные приемы, определять эстетическую значимость произведений; владеть – навыками эстетического анализа художественного текста. |
| ПСК – 1.9 | знание истории зарубежной литературной критики | знать – основные этапы развития зарубежной литературной критики и |

| | | |
|-----------------|---|--|
| | | <p>особенности поэтологической и литературно-критической мысли на каждом этапе; крупнейшие фигуры зарубежной литературной критики и их вклад в развитие поэтологической и критической мысли; значение поэтологических размышлений для живого литературного процесса; трансформации, претерпеваемые основными литературоведческими категориями в контексте эволюции зарубежной литературной критики.</p> <p>уметь – интерпретировать зарубежные поэтологические труды различных эпох; применять их положения в анализе литературных текстов соответствующей эпохи; выявлять их значимость в зарубежной литературно-критической традиции.</p> <p>владеть – терминологией и методологиями литературоведческого анализа текста, обогащенными пониманием их складывания и эволюции.</p> |
| ПСК-1.11 | <p>способность и готовность объективно и глубоко разбираться в точках зрения, мнениях других специалистов и давать им справедливую оценку</p> | <p>знать – крупнейших специалистов по изучаемой дисциплине, их основные труды, их концепции;</p> <p>уметь – опознать традиционную точку зрения на предмет и оценить оригинальный, новаторский подход;</p> <p>владеть – пониманием основных точек зрения на предмет и умением соотнести с ними то или иное мнение.</p> |

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 1 зачетную единицу (з.е).

Формы промежуточной аттестации: зачет

Формы текущего контроля успеваемости: задания, тестирование, зачет

Объём дисциплины (разделов) по видам учебных занятий

| Вид учебной работы | Всего часов | Семестры | | | | | | | | | |
|---|-------------|----------|---|---|---|---|---|---|----|---|----|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| Контактные виды работы | 32 | | | | | | | | 32 | | |
| Аудиторные занятия (всего) | 32 | | | | | | | | 32 | | |
| в том числе: | | | | | | | | | | | |
| Лекции | 32 | | | | | | | | 32 | | |
| Семинары | | | | | | | | | | | |
| Консультации | | | | | | | | | | | |
| Самостоятельная работа (всего) | 4 | | | | | | | | 4 | | |
| | | | | | | | | | | | |
| Вид промежуточной аттестации (зачет) | 3 | | | | | | | | 3 | | |
| Общая трудоемкость час | 36 | | | | | | | | 36 | | |
| зач. ед. | 1 | | | | | | | | 1 | | |