

Направленность (специализация) подготовки: Литературный работник.

Литературный работник, переводчик художественной литературы

С освоением ООП по специальности (специалитета) 52.05.04 Литературное творчество обучающийся должен достичь следующих результатов обучения по дисциплине:

<b>Коды компетенций</b>	<b>Результаты освоения ООП Содержание компетенций</b>	<b>Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине</b>
ОК-5	владение культурой мышления, способность к обобщению, анализу, критическому осмыслению, систематизации, прогнозированию, постановке целей и выбору путей их достижения, умением анализировать логику рассуждений и высказываний	<b>Знать:</b> основные методы и приёмы обработки и систематизации информации <b>Уметь:</b> - анализировать логику рассуждений и высказываний; - ставить цель и формулировать задачи по её достижению <b>Владеть:</b> культурой мышления
ОК-6	способность самостоятельно применять методы и средства познания, обучения и самоконтроля для приобретения новых знаний и умений, в том числе в новых областях, непосредственно не связанных со сферой деятельности, развития социальных и профессиональных компетенций	<b>Знать:</b> основные методы и приёмы обработки и систематизации информации <b>Уметь:</b> самостоятельно приобретать знания и умения, непосредственно не связанные с русистикой <b>Владеть:</b> методами и средствами познания, обучения и самоконтроля
ОПК-1	способность ориентироваться в базовых положениях филологической теории, применять их с учётом особенностей современного развития науки, владение методами оценки научных исследований, интеллектуального труда	<b>Знать:</b> основные положения лингвистической науки <b>Уметь:</b> соотносить базовые положения лингвистической теории с новыми теориями <b>Владеть:</b> методами оценки научных исследований
ОПК-2	способность самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой профессиональной деятельности	<b>Знать:</b> основные методы и приёмы обработки и систематизации информации, в т.ч. с помощью информационных технологий <b>Уметь:</b> использовать вновь приобретаемые знания в практической деятельности <b>Владеть:</b> методами сбора электронной информации
ОПК-3	способность и готовность изучать и использовать язык как материал словесности	<b>Знать:</b> изобразительно-выразительные возможности русского языка <b>Уметь:</b> соотносить языковые явления с эстетическими

		<p>феноменами (видами, родами, жанрами литературы как словесного искусства)</p> <p><b>Владеть:</b> изобразительно-выразительными возможностями языка при создании художественных и публицистических текстов</p>
ОПК-4	способность и готовность изучать и использовать язык как материал в его истории	<p><b>Знать:</b> на ознакомительном уровне базовые процессы истории русского языка в пределах изученного курса</p> <p><b>Уметь:</b> - видеть и анализировать исторические процессы на всех уровнях структуры как в современном тексте, так и в старом или древнем, а также стилистические возможности употребления разновременных языковых единиц в художественных и публицистических текстах;</p> <p>- пользоваться историческими словарями русского языка;</p> <p><b>Владеть:</b> стилистическими возможностями языковых единиц, прежде всего при создании текстов с разновременным дискурсом</p>
ОПК-5	способность и готовность использовать и изучать язык как материал в современном состоянии	<p><b>Знать:</b> структуру современного русского литературного языка на всех уровнях</p> <p><b>Уметь:</b> видеть и анализировать разноуровневые (от фонетики до синтаксиса) языковые единицы, а также стилистические возможности их употребления в художественных и публицистических текстах;</p> <p>- пользоваться всеми словарями русского языка</p> <p><b>Владеть:</b> стилистическими возможностями языковых единиц при создании художественных и публицистических текстов</p>
ПК-25	способность и готовность к эстетическому анализу творческого процесса, истории и современного состояния языка и словесности с целью выявления наиболее значимых процессов в этих областях для объективной, всесторонней и обобщённой оценки явлений, вызывающих дискуссии в науке и	<p><b>Знать:</b> основные дискуссионные вопросы исторической и современной русистики</p> <p><b>Уметь:</b> выявлять наиболее значимые процессы в научной, эстетической и творческой составляющей языкового бытия</p> <p><b>Владеть:</b> культурой мышления и непредвзятой оценки явлений</p>

	споры в обществе	
ПК-26	способность и готовность применять современные методы исследования языка и словесности	<b>Знать:</b> современные методы исследования русского языка <b>Уметь:</b> применять современные методы при анализе текстов и / или языковых явлений <b>Владеть:</b> современными практиками анализа языка и словесности
ПК-27	готовность изучать классические филологические труды отечественных и зарубежных учёных	<b>Знать:</b> имена и основополагающие труды отечественных и зарубежных русистов <b>Уметь:</b> извлекать из классических филологических трудов основополагающие теоретические сведения и практические методики, связанные с анализом явлений языка и словесности <b>Владеть:</b> методами сбора, анализа и обобщения научной информации
ПК-36	способность и готовность к осуществлению учебной (преподавательской) работы в организациях, осуществляющих образовательную деятельность	<b>Знать:</b> - историю и современное состояние русского литературного языка; - основные методы преподавания русского языка <b>Уметь:</b> - доступно и с привлечением показательных примеров объяснять любое явление из современной и исторической русистики на уровне полученных знаний; - создавать учебно-методический контент к преподавательской деятельности (программы, УМКД, календарные планы, тесты, контрольные работы, ФОС и т.п.) <b>Владеть:</b> методами внятного и доступного объяснения и объективного контроля материала

Дисциплина Современный русский литературный язык реализуется в рамках базовой части Блока 1 программы специалитета.

Общая трудоёмкость (объём) дисциплины составляет 12 зачётных единиц.

Формы промежуточной аттестации: экзамен.

### 3.1. Объём дисциплины по видам учебных занятий (в часах)

Объём дисциплины	Всего часов
Общая трудоёмкость дисциплины	432
Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)	196
Аудиторная работа (всего):	196
В том числе:	

лекции	98
практические занятия	98
Консультации	+
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	128
Вид промежуточной аттестации обучающихся (экзамен)	108