

Направленность (специализация) подготовки: Литературный работник

С освоением ООП по специальности (специалитета) 52.05.04 Литературное творчество обучающийся должен достичь следующих результатов обучения по дисциплине:

Коды компетенций	Результаты освоения ООП (содержание компетенций)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ОПК-9	Знание древнерусской и классической русской литературы	<ul style="list-style-type: none"> • знать: основные направления развития словесности; • уметь: анализировать явления литературного процесса в их взаимосвязи с эпохой и индивидуальностью автора. • владеть: навыками анализа и сопоставления текстов и литературных явлений, навыками аргументированного изложения собственной точки зрения.
ПСК-1.1	Способность и готовность понимать роль искусства в человеческой жизнедеятельности, в том числе содержание современного литературного процесса, развивать художественное восприятие, стремиться к эстетическому развитию и самосовершенствованию.	<ul style="list-style-type: none"> • знать: содержание и закономерности современного литературного процесса • уметь: развивать художественное восприятие, стремиться к эстетическому развитию и самосовершенствованию • владеть: способностью понимать роль искусства в человеческой жизнедеятельности
ПСК-1.11	Способность и готовность объективно и глубоко разбираться в точках зрения, мнениях других специалистов и давать им справедливую оценку.	<ul style="list-style-type: none"> • знать: проблематику и дискуссионные темы в научных кругах гуманитарных отраслей знания. • уметь: объективно оценивать позитивный опыт специалистов смежных гуманитарных областей. • владеть: способностью объективно и глубоко разбираться в точках зрения и мнениях других специалистов и давать им справедливую оценку.

Спецкурс «Словесная живопись в русской литературе» реализуется в рамках вариативной части программы специалитета (Блок 1), дисциплины по выбору.

Дисциплина изучается на 3 курсе в 6 семестре очной формы обучения и на 3 курсе заочной формы обучения.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы (з.е.), т.е. 72 академических часа или 54 астрономических часа.

Форма промежуточной аттестации – зачет.