Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Литературный институт имени А.М. Горького»

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ И ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

по учебной дисциплине «Введение в языкознание»

для специальности высшего образования
52.05.04 «Литературное творчество»

Квалификация – Литературный работник; Литературный работник, переводчик художественной литературы

Форма обучения – очная, заочная

МОСКВА 2017

Методические указания и задания по выполнению самостоятельной работы студентов по учебной дисциплине «Введение в языкознание»; специальность 52.05.04 Литературное творчество.

Разработчик:

(занимаемая должность)	*(инициалы, фамилия)*	
Доцент	*Т. Е. Никольская*	
_____	_____	_____

Одобрено на заседании кафедры_____«_____»_____2017г.
Протокол №_____

Зав.кафедрой _____

© 2012, Т.Е. Никольская – www.tenikolskaya.com

1. Введение (пояснительная записка)

Данные методические указания по организации и проведению самостоятельной работы студентов составлены в соответствии с содержанием рабочей программы учебной дисциплины (УД) «Введение в языкознание» по специальности 52.05.04 Литературное творчество. УД изучается в течение одного семестра.

Методические указания призваны помочь студентам правильно организовать самостоятельную работу и рационально использовать своё время при овладении содержанием УД «Введение в языкознание», закреплении теоретических и практических знаний и умений.

Студент, прослушавший курс введения в языкознание, должен достичь следующих результатов обучения:

Коды компе-тенций	Результаты освоения ООП (содержание компетенций)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ОПК - 4	Студент, освоивший дисциплину должен обладать: способностью и готовностью изучать и использовать язык как материал в его истории.	В результате обучения по курсу «Введение в языкознание» студент должен знать: основные этапы развития языковедческой мысли; понятие диахронии и особенности диахронического подхода к явлениям языка; наиболее значимые для развития научной мысли гипотезы происхождения языка; внутренние и внешние факторы языковых изменений; основные процессы развития языка; закономерности исторических изменений языка на фонетическом, морфемном, лексическом и синтаксическом уровнях; понятие внутренней формы слова; понятие литературного языка и общие закономерности формирования различных литературных языков; важнейшие этапы становления и суть сравнительно-исторического метода в языкознании и принципы генеалогической классификации языков, понятия родства языков, языковой семьи, группы, подгруппы, праязыка, праформы; отнесённость всех славянских и основных европейских, азиатских, американских и африканских языков к семьям, группам (для наиболее распространённых языков мира) и – для славянских языков – подгруппам; историю возникновения и периодизацию развития письменности; уметь: сравнивать исторически последовательные

		лингвистические научные парадигмы, с целью выделения в их системе общего и частного, общего и особенного; видеть зависимость развития лингвистической мысли от общенаучных тенденций; её диалектический характер; выделять черты преемственности лингвистических знаний; различать диахронические и синхронические методы изучения языковых явлений; внутренние и внешние факторы языковых изменений; различать и идентифицировать действие и результаты отдельных диахронических фонетических, лексико-семантических и словообразовательных законов. <u>владеть</u>: культурой научной интерпретации фактов языкового развития; способностью критически осмысливать различные гипотезы языкового развития; терминологией, используемой для описания исторических процессов в языке; навыками фиксации содержания наиболее значительных в истории лингвистики работ в форме интеллектуальной карты, опорного конспекта, презентации, эссе-рефлексии.
ОПК - 5	способностью и готовностью использовать и изучать язык как материал в современном состоянии	<u>знать:</u> предмет и задачи языкознания как науки; определение природы и сущности языка; определение языка как знаковой системы, свойства языкового знака, функции языка; различие между языком, речью и речевой деятельностью; понятие языка как системы, языковых уровней, системных отношений в языке; методы лингвистического исследования; понятие формы существования языка, литературного языка и его признаков, территориальной и социальной дифференциации языка; классификации единиц языка различных уровней, закономерности функционирования единиц различных уровней; принципы типологических классификаций языков; особенности языковой политики в многонациональном государстве; <u>уметь</u>: сопоставлять и обобщать языковые факты, интерпретировать их с синхронной точки зрения; видеть в фактах языка отражение менталитета народа, его культуры; идентифицировать и классифицировать единицы языка, лингвистически грамотно описывать базовые парадигматические, синтагматические и иерархические отношения между ними; характеризовать наиболее распространённые языки мира, а также самые многочисленные языки РФ в соответствии с их отнесённостью к той или иной группе языков в рамках морфологической классификации; адаптировать полученные в ходе изучения курса знания к решению образовательных задач в рамках смежных дисциплин;

© 2012, Т.Е. Никольская – www.tenikolskaya.com

		владеть: базовой лингвистической терминологией; навыками анализа языковых единиц как с формальной, так и содержательной стороны; навыками фиксации содержания наиболее значительных современных лингвистических работ в форме интеллектуальной карты, опорного конспекта, презентации, эссе-рефлексии.

2. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

РАЗДЕЛ 1. ВВЕДЕНИЕ

Языкознание как наука

Практическое владение языком и его научное изучение. Языкознание (лингвистика). Естественный язык человека как объект лингвистического исследования. Предмет лингвистического исследования.

Языкознание общее и частное; сравнительное языкознание; языкознание описательное (синхроническое) и историческое (диахроническое). Внутренняя и внешняя лингвистика. Экстралингвистические факторы.

Разделы науки о языке: фонетика, лексикология, грамматика (морфология и синтаксис), стилистика; ареальная лингвистика, диалектология; этнолингвистика; социолингвистика; психолингвистика; математическая лингвистика.

Теоретическое и прикладное языкознание.

Связь языкознания с другими науками.

Языкознание – гуманитарная наука. Место языкознания в системе филологических дисциплин. Языкознание и литературоведение. Языкознание и стилистика текста.

Языкознание и история. Языкознание и антропология. Языкознание и психология. Языкознание и семиотика.

Языкознание и медицина; языкознание и анатомия; языкознание и физиология; языкознание и нейрофизиология.

Языкознание и акустика.

Языкознание и математика. Языкознание и информатика.

Методы лингвистических исследований

Этапы научного исследования. Метод и методика. Исследовательский метод. Объект и предмет исследования. Эксперимент в лингвистике.

Методы языкознания. Описательный метод, сферы применения, задачи. Сравнительно-исторический метод, сферы применения, задачи; исторический метод; метод внутренней реконструкции. Сопоставительный метод, сферы применения, задачи. Структурный метод, сферы применения, задачи; разновидности структурного метода. Стилистический метод, сферы применения, задачи. Количественный (математический) метод, сферы применения, задачи. Метод автоматического анализа, сферы применения, задачи.

Методики научного изучения языка. Методика наблюдения и самонаблюдения (интроспекции); методики сопоставления, межъязыковое и внутриязыковое сопоставление; историческое сравнение; методика трансформации; методика языковой и речевой дистрибуции; методика языкового и речевого соотнесения, также внеязыкового соотнесения; методика лексикографического описания; методика картографирования; инструментальная методика; статистическая методика; методика психолингвистического эксперимента.

Важнейшие этапы истории языкознания

Возникновение науки о языке: языкознание в Древней Индии, греко-римское

языкознание, арабское языкознание. Языкознание средних веков и эпохи Возрождения. Создание логической универсальной грамматики; Сравнительно-историческое языкознание XIX в. Лингвистическая концепция В. Гумбольдта. Психологизм в языкознании XIX в. Натуралистическая концепция языка А. Шлейхера. Лингвистическая теория Ф. Де Соссюра. Основные направления языкознания XX в. Проблемы современного языкознания и перспективы его развития.

Раздел 2. Природа и сущность языка. Функции языка

Природа языка

Естественнонаучное направление в языкознании; его несостоятельность. Биологическое направление в языкознании; его сильные и слабые стороны. Психологическое направление в языкознании; его критика.

Язык человека и язык животных; I и II сигнальные системы.

Биологические и психические предпосылки овладения членораздельной речью. Человеческое общество как решающий фактор в овладении членораздельной речью. Социальная природа языка. Определение языка в коммуникативном аспекте.

Сущность языка

Единицы языка как знаки. Знаковая сущность языка. Определение языка в семиотическом аспекте.

Основные и факультативные функции языка

Основные (базовые, главные) и факультативные (производные, второстепенные) функции языка.

Основные функции: коммуникативная, когнитивная, эмотивная, функция формирования и выражения мысли.

Факультативные функции: фатическая, волюнтативная, кумулятивная, эстетическая, магическая (табу и эвфемизмы), функция национальной идентификации.

Раздел 3. Язык и мышление. Язык и речь

Неправомерность отождествления и разделения языка и мышления. Единицы языка и единицы мышления. Характеристики языка и характеристики мышления.

Мышление конкретное и абстрактное. Мышление вербальное и невербальное. Мышление практически-действенное, наглядно-образное и словесно-логическое. Внутренняя и внешняя речь, характеристики внутренней речи. Поверхностный и глубинный уровни внутренней речи. Универсальный предметный код.

Роль языка в процессе мышления.

Язык и речь

Ф. де Соссюр и его «Курс общей лингвистики». Необходимость вычленения различных аспектов в объекте научного исследования. Методологический принцип дихотомичности.

Речевая деятельность. Психо-физиологическая и собственно лингвистическая стороны речевой деятельности. Речевой акт. Адресант и адресат высказывания. Язык и речь как составляющие речевой деятельности. Единство языка и речи. Соотнесенность языка и речи как общего и единичного, постоянного и переменного, социального и индивидуального. Сверхъязыковой остаток.

Единицы языка и соответствующие им единицы речи: фонема и аллофон, морфема и алломорф, лексема и словоформа, предложение и высказывание. Вопрос о тексте как единице языка.

Речь как фактор развития языка.

Раздел 4. Происхождение языка. Историческое развитие языка

© 2012, Т.Е. Никольская – www.tenikolskaya.com

Происхождение языка

Гипотетический характер теорий происхождения языка.

Легенда о божественном происхождении языка.

Теории, объясняющие возникновение речевой способности у индивида: звукоподражательная, междометная, лепетная. Несостоятельность этих теорий. Версия возникновения речевой способности как следствия генной мутации.

Теории, объясняющие происхождение языка общественными причинами: теория общественного договора; теория трудовых выкриков. Критика этих теорий.

Проблема происхождения языка в свете эволюционной теории.

Развитие языка и развитие общества

Язык как адаптивная система. Неразрывная связь языка с жизнью общества. Опосредованная зависимость изменений в языке от изменений в обществе.

Внутренние законы развития языка: эволюционный, закон неравномерного развития разных языковых уровней.

Изменения языка, связанные с изменениями в обществе: дифференциация, интеграция.

Взаимодействие языков: сосуществование, смешение, скрещивание (субстрат и суперстрат).

Международные языки (языки международного общения), региональные международные языки, мировые языки.

Раздел 5. Формы существования языка

Общенародный язык. Формы существования общенародного языка.

Территориальная дифференциация языка

Территориальный диалект. Причины возникновения территориальных диалектов. Лингвистическое содержание диалектных различий: фонетические, лексические и грамматические особенности. Существенные и несущественные диалектные различия.

Говор, группа говоров, наречие.

Диалектология как наука. Лингвистическая география. Важнейшие понятия лингвистической географии: изоглосса, пучок изоглосс, ареал.

Языки и диалекты на разных этапах развития общества. Перспективы существования диалектов.

Диалекты и литературный язык. Диалекты и язык художественной литературы. Диалектизмы.

Социальная дифференциация языка

Социальные варианты («диалекты») языка. Дифференциация общества как причина появления социальных вариантов языка. Различные принципы выделения социальных групп. Разновидности социальных вариантов языка: профессиональные, поло-возрастные, жаргонные, арготические. Лингвистические особенности социальных вариантов языка: фонетические, словообразовательные, лексические, фразеологические. Факультативный характер грамматических особенностей.

Профессиональные варианты языка, их лингвистическая характеристика. Профессиональная терминология.

Поло-возрастные варианты языка. Различия между мужским и женским вариантами языка, между вариантами языка детей и взрослых.

Жаргон. Функции жаргона. Отличие жаргона от других социальных вариантов языка. Многообразие жаргонов. Производственные жаргоны. Отличие производственных жаргонов от профессиональных вариантов языка. Бытовые жаргоны. Корпоративные жаргоны. Молодежный жаргон.

Арго, его происхождение, источники, разновидности и функции. Отличие арго от других социальных вариантов языка. Арго и жаргон.

© 2012, Т.Е. Никольская – www.tenikolskaya.com

Социальные варианты языка и литературный язык. Социальные варианты языка и язык художественной литературы. Профессионализмы, жаргонизмы, арготизмы.

Литературный язык

Литературный язык как высшая форма существования общенародного языка. Литературный язык и язык художественной литературы. Литературный язык и диалекты. Различные пути формирования литературного языка. Важнейшие признаки литературного языка: нормативность, обработанность, кодифицированность, письменная закрепленность, наддиалектность, полифункциональность, стилистическая дифференцированность.

Литературный язык как открытая развивающаяся система.

Раздел 6. Язык как знаковая система

Языковой знак

Понятие знака. Означаемое и означающее знака. Знаки безусловные и условные. Знаковая ситуация. Свойства знаков: двусторонность, материальность означающего. Собственные свойства условных знаков: произвольность связи между означаемым и означающим, относительная автономность означающего и означаемого, системность. Минимальная знаковая система. Знак с нулевым означающим. Значение и значимость.

Языковой знак. Свойства языкового знака, объединяющие его со знаками условными. Собственные свойства языкового знака: линейность, изменчивость и неизменчивость.

Языковая система

Соотношение терминов «система» и «структура». Признаки системы. Системная организация языка. Языковые уровни (ярусы). Функциональная характеристика единиц разных уровней. Системные отношения в языке: парадигматические, синтагматические, иерархические. Эпидигматические отношения в языке.

Раздел 7. Фонетика и фонология

Фонетика как наука

Объект фонетики как науки. Аспекты изучения звуков речи: физический (акустический), физиологический (артикуляционный), функциональный. Фонология как раздел фонетики. Фонетика общая и частная; сравнительная; синхроническая и диахроническая.

Строение речевого аппарата

Речевой аппарат в широком и узком смысле. Дыхательные органы и их роль в образовании звуков речи: легкие, бронхи, трахея. Органы речевого аппарата, непосредственно участвующие в произношении звуков, органы активные и пассивные. Гортань, голосовые связки, голосовая щель; механизм образования звука в гортани. Надгортанные органы, понятие резонаторной полости. Глотка и ее роль в образовании звуков речи; полость рта, полость носа, небная занавеска. Язык, кончик языка, спинка языка, передняя, средняя и задняя часть спинки языка; язычок; губы, зубы, альвеолы, переднее небо, заднее небо. Примеры звуков речи, в произнесении которых принимают участие те или иные органы речевого аппарата. Артикуляция, артикуляционная база языка.

Физические свойства звуков речи

Физическая природа звука, колебания, частота колебаний. Частотный диапазон человеческого голоса. Высота звука. Амплитуда колебаний, сила (интенсивность) звука. Длительность звука. Тембр звука. Тоны и шумы в составе звука. Явление резонанса, резонаторные тоны. Экспериментальные методы фонетических исследований.

Звуки речи

© 2012, Т.Е. Никольская – www.tenikolskaya.com

Гласные и согласные звуки. Акустические, артикуляционные и функциональные критерии различения гласных и согласных звуков. Вокализм и консонантизм.

Система вокализма

Классификация гласных по участию губ в артикуляции: гласные лабиализованные и нелабиализованные. Классификация гласных по напряженности: гласные напряженные и ненапряженные. Классификация гласных по наличию / отсутствию носового резонанса: гласные носовые и неносовые. Классификация гласных по длительности: гласные долгие и краткие; гласные полного образования и редуцированные. Классификация гласных по положению языка: гласные верхнего, среднего, нижнего подъема; гласные переднего, среднего, заднего ряда.

Дифтонги: дифтонги истинные и ложные, восходящие и нисходящие. Дифтонгоиды.

Система консонантизма

Классификация согласных по длительности: мгновенные и длительные согласные. Классификация согласных по участию голоса: согласные сонорные и шумные, звонкие и глухие.

Классификация согласных по способу образования: щелевые (фрикативные), смычные, смычно-взрывные, смычно-проходные боковые и носовые, смычно-щелевые (аффрикативные), дрожащие.

Классификация согласных по месту образования: губные, губно-губные, губно-зубные; переднеязычные согласные: межзубные, зубные, альвеолярные, передненебные, церебральные; среднеязычные согласные; заднеязычные согласные; язычковые (увулярные) согласные; фарингальные и гортанные согласные.

Основная и дополнительная артикуляция. Палатализация, веляризация, аспирация, глоттализация.

Фонетические процессы и фонетические законы

Фонетические процессы. Фонетические процессы зависимые (обусловленные): комбинаторные и позиционные.

Комбинаторные фонетические процессы. Аккомодация. Стадии артикуляции: экскурсия, выдержка и рекурсия. Аккомодация прогрессивная и регрессивная. Ассимиляция. Ассимиляция прогрессивная и регрессивная, контактная и дистантная (дистактная); сингармонизм; ассимиляция полная и неполная (частичная). Диссимиляция. Диссимиляция прогрессивная и регрессивная; контактная и дистантная (дистактная). Процессы, связанные с появлением или исчезновением звуков в словоформе: метатеза, диереза (апокопа, синкопа, элизия, стяжение гласных, гаплология), эпентеза, протеза.

Позиционные фонетические процессы.

Фонетические чередования звуков как результат действия фонетических процессов.

Фонетические процессы независимые (спонтанные). Теории, объясняющие причины, стоящие за спонтанными процессами: теория экономии усилий, теория иноязычного воздействия, теория поколений. Грамматическая аналогия как фактор изменения фонетического облика слова.

Фонетические законы. Синхронические фонетические законы. Факторы, ограничивающие действие синхронического звукового закона. Исторические чередования звуков как результат прекращения действия звукового закона. Диахронические фонетические законы.

Фонема

Многообразие звуков в потоке речи. Звуки речи и соответствующие им единицы языка. Фонема. Функция фонемы в языке. Выявление состава фонем в языке: метод минимальных пар. Отношения контраста и дополнительной дистрибуции фонем. Фонема и аллофоны, типы аллофонов, фоны. Аллофоны фонетически обусловленные, свободные,

© 2012, Т.Е. Никольская – www.tenikolskaya.com

стилистически окрашенные. Основной вариант фонемы.

Дифференциальные и интегральные признаки фонемы. Сильная и слабая позиции фонем. Позиция нейтрализации.

Фонологические оппозиции. Фонологическая система. Различия между фонологическими системами разных языков.

Фонетическое членение речи

Предпосылки фонетического членения речи. Фраза. Фраза и предложение. Фразовое ударение. Синтагма, синтагматическое ударение. Фонетическое слово, проклитики и энклитики. Слог, слогообразующие и неслогообразующие звуки. Слоги открытые и закрытые, прикрытые и неприкрытые, полуоткрытые и полуприкрытые. Теории, объясняющие механизмы слогообразования и слогоделения: экспираторная теория, теория сонорности (слог как волна сонорности), теория эксплозии-имплозии, теория мускульного напряжения.

Просодия

Сегментные и суперсегментные (супрасегментные) единицы языка. Просодия (просодика).

Акцентология. Словесное ударение: силовое ударение (динамическое, экспираторное), долготное (количественное, квантитативное), музыкальное (тоновое, мелодическое), долготно-силовое. Главное и второстепенное ударение. Фиксированное и свободное ударение; фиксированное одноместное и разноместное. Постоянное и подвижное ударение.

Интонация в широком и узком смысле слова. Функции интонации. Мелодика, мелодический рисунок, интонационная конструкция. Специфика мелодики в разных языках. Ритм. Темп, его зависимость от стиля речи и ситуации; темп речи в разных языках. Интенсивность. Интонационный тембр. Паузы, психологическая пауза, пауза хезитации.

Словесное ударение; акцентология.

Раздел 8. Лексикология

Лексикология как наука

Объект лексикологии как науки. Лексикология общая и частная; сопоставительная; синхроническая и диахроническая.

Различные аспекты изучения слова. Ономасиология; семасиология; этимология; ономастика, фразеология; лексикография.

Слово

Слово как единица языка. Номинативная функция слова. Признаки слова: недвуударность, цельнооформленность, непроницаемость, лексико-грамматическая отнесенность, синтаксическая самостоятельность, воспроизводимость.

Лексическое значение

Семантика. Лексическая и грамматическая семантика. Понятие. Отношения между звуковой оболочкой слова, неязыковой действительностью и понятием. Компоненты лексического значения слова: сигнификативный, денотативный, коннотативный. Референт. Нулевой референт, нулевой сигнификат. Эмотивная, оценочная и стилистическая составляющие коннотативного компонента. Компоненты лексического значения слова как предпосылки формирования синонимических отношений различного типа.

Лексико-семантический вариант. Структура лексического значения (лексико-семантического варианта). Сема. Архисема (интегрирующая сема). Дифференциальные семы. Семантическое поле. Тематическое поле. Компонентный анализ.

Семантическая структура слова. Полисемия и моносемия. Омонимия. Разграничение полисемии и омонимии. Развитие лексического значения слова. Речь как фактор появления

© 2012, Т.Е. Никольская – www.tenikolskaya.com

новых лексических значений слова. Основные и производные значения слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора. Перенос значения по функции. Метонимия, синекдоха.

Расширение, сужение, смещение лексического значения.

Мотивированность значения слова. Внутренняя форма слова. Деэтимологизация. Народная этимология. Народная этимология как элемент языковой игры.

Этимология как наука. Предпосылки этимологических исследований. Ближняя и дальняя этимология. Принципы научной этимологии. Фонетический критерий. Морфологический критерий. Семантический критерий.

Пути изменения словарного состава языка

Неологизмы. Историзмы. Архаизмы. Пути обогащения словарного состава языка: словообразование, переосмысление, заимствование, калькирование.

Словообразование (деривация): аффиксация, словосложение, конверсия, аббревиация. Обратное словообразование (редеривация).

Заимствование: прямое, косвенное. Этимологические дублеты. Ассимиляция слова. Грамматическая и семантическая ассимиляция.

Калькирование: словообразовательная калька, полукалька, семантическая калька.

Раздел 9. Грамматика

Грамматика языка. Морфология и синтаксис. Грамматическое значение в сопоставлении с лексическим. Грамматическая форма. Грамматическая категория, категории словоизменительные и классифицирующие; категории морфологические и синтаксические.

Грамматика как наука

Введение

Объект грамматики как науки. Грамматика общая и частная; сравнительная; синхроническая и диахроническая. Разделы грамматики: морфология и синтаксис. Объект морфологии как науки, объект синтаксиса как науки.

Морфология. Морфема

Морфема как единица языка. Функция морфемы как минимальной значимой единицы языка. Классификация морфем по характеру значения: корневые (вещественные) и аффиксальные (грамматические). Классификация аффиксальных морфем по функции: деривационные (словообразовательные) и реляционные (словоизменительные). Классификация морфем по способу выражения: материально выраженные и нулевые, сегментные и суперсегментные. Классификация аффиксальных морфем по их положению относительно корня: префиксы, постфиксы; суффиксы, флексии; инфиксы, трансфиксы. Интерфиксы.

Морфема в языке и речи. Алломорф. Морф. Фонетически обусловленные и исторически обусловленные алломорфы.

Морфология. Части речи

Способ восприятия и отражения действительности человеческим сознанием как основа выделения частей речи в языке, субстанция, признак субстанции (атрибутивный и предикативный), признак признака. Основные классы слов в языках: имена существительные и прилагательные, глаголы, наречия. Части речи знаменательные и служебные. Специфика деления слов на части речи в разных языках.

Принципы традиционной классификации частей речи. Непоследовательность традиционной классификации частей речи. Отступления от семантического критерия выделения частей речи, отступления от морфологического критерия выделения частей речи,

© 2012, Т.Е. Никольская – www.tenikolskaya.com

отступления от синтаксического критерия выделения частей речи.

Синтаксис. Предложение

Предложение и словосочетание. Функция предложения как минимальной коммуникативной единицы языка. Предложение в языке и речи. Высказывание.

Сложность формулировки определения предложения. Основные подходы к изучению предложения: логический, психологический, формально-грамматический, коммуникативный.

Категории предложения: предикативность и модальность. Способы их выражения. Предикативный центр, предложения простые и сложные. Интонация как один из способов выражения основных категорий предложения.

Основные аспекты изучения предложения. Коммуникативно-синтаксический аспект, классификация предложений по коммуникативному назначению: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения. Актуальное членение предложения. Тема, рема и способы их выражения. Конструктивно-синтаксический аспект, классификации предложений по способу построения (односоставные и двусоставные, полные и неполные, распространенные и нераспространенные и т. д.). Функционально-синтаксический аспект, учение о членах предложения.

Способы выражения грамматических значений

Понятие способа выражения грамматического значения. Аналитические способы выражения грамматического значения. Служебные слова: артикли, артикли препозитивные и постпозитивные, предлоги и послелоги, частицы, вспомогательные слова. Порядок слов. Синтетические способы выражения грамматического значения. Аффиксация: префиксация, постфиксация, конфиксация; агглютинация и фузия. Внутренняя флексия. Интонация и ударение. Супплетивизм. Редупликация.

Раздел 10. Текст

Место текста в языковой иерархии. Текст и дискурс. Коммуникативный акт. Текст как воплощение коммуникативного акта. Различные трактовки термина «текст». Важнейшие характеристики текста: целостность, связность, закреплённость в определённой знаковой системе, информативность. Информация ключевая, уточняющая, дополнительная, повторная, нулевая.

Восприятие текста. Пресуппозиции.

Межфразовые связи: связи, формирующиеся по типу зацепления, и связи, формирующиеся по типу повтора. Грамматические средства зацепления: субститут, эллипсис, синтаксическая перестройка. Лексические средства зацепления: вводные слова, указывающие на порядок изложения, адресные отсылки. Повторы лексические, грамматические, синтаксические и семантические.

Межфразовые отношения. Тип текста и характер межфразовых отношений.

Межтекстовые связи. Гипертекст и его отличительные признаки.

Художественный текст и его особенности.

Лингвистические дисциплины, изучающие текст: риторика, стилистика, теория текста и др.

Раздел 11. Классификации языков

Генеалогическая классификация языков

Понятие языкового родства. Сравнительно-исторический метод как основной метод изучения языкового родства. Язык-предок (праязык). Праформа (архетип). Базовая лексика. Метод глоттохронологии. Доказательства родства языков: материальное сходство слов и морфем, наличие фонетических соответствий

Генеалогическая классификация языков: языковая семья, группы (ветви) языков, языковые подгруппы. Основные языковые семьи и языки, входящие в них.

© 2012, Т.Е. Никольская – www.tenikolskaya.com

Ностратическая теория. Макросемья.

Теория волн. Языковое сродство. Языковой союз. Примеры языковых союзов.

Виды типологической классификации языков

Понятие типологической классификации. Принципы, лежащие в основе типологической классификации. Отличие типологической классификации от генеалогической. Фонетические типологические классификации, языки монотонические и политонические, вокалического и консонантного типа. Синтаксические типологические классификации, языки номинативного и эргативного строя, языки со свободным и с фиксированным порядком слов.

Языковые универсалии, универсалии абсолютные и импликационные.

Морфологическая классификация языков

Принцип, лежащий в основе морфологической классификации языков. Корневые (изолирующие) языки. Агглютинативные языки. Флективные языки. Полисинтетические (инкорпорирующие) языки.

Раздел 12. Письмо

Графика

Определение графики. Звук и графический знак, их соотношение в письменностях разных народов. Фонография и идеография. Фонограмма и идеограмма. Графема и граф. Виды графем.

Орфография

Определение орфографии. Орфографические правила, причины их появления. Основные принципы орфографии: фонетический, морфологический, традиционно-исторический, дифференцирующий.

Транскрипция и транслитерация

Транскрипция, транскрипция практическая, фонетическая, фонематическая. Транслитерация.

Происхождение и основные этапы развития письма

Письмо как средство передачи речи. Предметное «письмо». Возникновение начертательного письма. Пиктография, идеография, фонография.

3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН КУРСА

Для очной формы

№ п/п	Раздел дисциплины	Виды учебных занятий, в том числе самостоятельная работа студентов (СРС) и трудоёмкость (в академических часах)		
		аудиторные учебные занятия		СРС
		лекции	практические занятия	

© 2012, Т.Е. Никольская – www.tenikolskaya.com

1	Введение	2		2
2	Природа и сущность языка. Функции языка	2		2
3	Язык и мышление. Язык и речь	4		2
4	Происхождение и развитие языка	2		2
5	Формы существования языка	2		2
6	Язык как знаковая система	2		2
7	Фонетика и фонология	6		2
8	Лексикология	4		2
9	Грамматика	6		4
10	Теория текста	2		2
11	Классификации языков	2		4
12	Письмо			4

Для заочной формы обучения

№ п/п	Раздел дисциплины	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоёмкость (в академических часах)		
		аудиторные учебные занятия		самостоятельная работа обучающихся
		лекции	практические занятия	
1	Введение	2		2
2	Природа и сущность языка. Функции языка	1		4
3	Язык и мышление. Язык и речь	1		4
4	Происхождение и развитие языка			6
5	Формы существования языка			6
6	Язык как знаковая	2		4

© 2012, Т.Е. Никольская – www.tenikolskaya.com

	система			
7	Фонетика и фонология	2		6
8	Лексикология			6
9	Грамматика			6
10	Теория текста			6
11	Классификации языков	2		6
12	Письмо			6

4. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Самостоятельная работа студента является обязательным и важнейшим компонентом освоения дисциплины. Студент в первую очередь должен быть ориентирован на практическое закрепление знаний и развитие навыков всестороннего анализа языковых единиц всех уровней.

Самостоятельная работа направлена на освоение студентами следующих результатов обучения согласно ФГОС и требованиям рабочей программы УД.

Результаты обучения (сформированные компетенции, освоенные умения, усвоенные знания)	**Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**
Овладение способностью и готовностью изучать и использовать язык как материал в его истории (ОПК-4).	Мини-тесты. Конспекты трудов виднейших лингвистов прошлого. Закрепление изученного материала в виде рефлексии, интеллектуальных карт и опорных конспектов. Подготовка презентаций в формате PPP. Оценка выполненных домашних заданий, конспектов, презентаций. Оценка мини-тестов. Экзамен.
Овладение способностью и готовностью изучать и использовать язык как материал в современном состоянии (ОПК-5).	Мини-тесты. Конспекты трудов виднейших лингвистов современности. Закрепление изученного материала в виде рефлексии, интеллектуальных карт и опорных конспектов. Подготовка презентаций в формате PPP. Оценка выполненных домашних заданий, конспектов, презентаций. Оценка мини-тестов. Экзамен.

Распределение часов на выполнение самостоятельной работы студентов по разделам и темам УД

Для очного факультета

© 2012, Т.Е. Никольская – www.tenikolskaya.com

Наименование раздела, темы	Количествочасов на СРС
Общее количество часов СРС	**30**
Раздел 1. Тема1. Введение. Языкознание как наука.	**2.1 = 2**
Проработка конспекта лекции (2 х 0,3 ч.)	0.6
Самостоятельная работа с учебником	1.0
Подготовка к самостоятельной работе (терминологический мини-тест)	0.5
Раздел 2. Тема2.Природа и сущность языка. Функции языка	**2.1 = 2**
Проработка конспекта лекции (2 х 0,3 ч.)	0.6
Самостоятельная работа с учебником	1.0
Подготовка к самостоятельной работе (терминологический мини-тест)	0.5
Раздел 3. Язык и мышление. Язык и речь.	**2.2=2**
Тема 3. Язык и мышление	***1.1***
Проработка конспекта лекции	0.6
Подготовка к самостоятельной работе (терминологический мини-тест)	0.5
Тема 4. Язык и речь	***1.1***
Проработка конспекта лекции (2 х 0,3 ч.)	0.6
Подготовка к самостоятельной работе (терминологический мини-тест)	0.5
Раздел 4. Тема 5. Происхождение и развитие языка	**2.0**
Самостоятельная работа с учебником	1.0
Подготовка конспекта-рефлексии	1.0
Раздел 5. Тема 6.Формы существования языка.	**2.1 = 2**
Проработка конспекта лекции (2 х 0,3 ч.)	0.6
Самостоятельная работа с учебником	1.0
Подготовка к самостоятельной работе (терминологический мини-тест)	0.5
Раздел 6. Тема 7.Язык как знаковая система	**2**
Подготовка конспекта-интеллектуальной карты	2.0
Раздел 7. Фонетика и фонология	**2.3=2**
Тема 8. Фонетика как наука.	1.3

© 2012, Т.Е. Никольская – www.tenikolskaya.com

Строение речевого аппарата. Физические свойства звуков. Тема 9. Классификация звуков. Тема 10. Фонетические процессы и фонетические законы	
Тема 11. Фонология. Учение о фонеме. Тема 12. Фонетическое членение речи. Просодия.	
Самостоятельная работа с учебником	1.0
Раздел 8. Лексикология.	***2.1***
Проработка конспекта лекции (2 х 0,3 ч.)	0.6
Самостоятельная работа с учебником	1.0
Подготовка к самостоятельной работе (терминологический мини-тест)	0.5
Раздел 9. Грамматика	**4.4 = 4.0**
Тема 17. Грамматика как наука. Морфема.	***1.3***
Проработка конспекта лекции (1 х 0,3 ч.)	0.3
Самостоятельная работа с учебником	1.0
Тема 18. Морфология. Части речи	***1.3***
Проработка конспекта лекции (1 х 0,3 ч.)	0.3
Самостоятельная работа с учебником	1.0
Тема 19. Синтаксис. Предложение.	***1.8***
Проработка конспекта лекции (1 х 0,3 ч.)	0.3
Самостоятельная работа с учебником	1.0
Подготовка к самостоятельной работе (терминологический мини-тест)	0.5
Раздел 10. Тема 20. Теория текста	**2.1 = 2**
Проработка конспекта лекции (2 х 0,3 ч.)	0.6
Самостоятельная работа с	1.0

© 2012, Т.Е. Никольская – www.tenikolskaya.com

учебником	
Подготовка к самостоятельной работе (терминологический мини-тест)	0.5
Раздел 11. Тема 21. Классификации языков	**4.1 = 4**
Проработка конспекта лекции (2 х 0,3 ч.)	0.6
Самостоятельная работа с учебником	1.0
Самостоятельная проработка темы	2.0
Подготовка к самостоятельной работе (терминологический мини-тест)	0.5
Раздел 12. Тема 22. Письмо.	**4**
Подготовка презентации в формате .PPP.	2.0
Самостоятельная проработка темы	2.0

Для заочного факультета

Наименование раздела, темы	Количество часов на СРС
Общее количество часов СРС	**72**
Раздел 1. Тема1.Введение. Языкознание как наука.	**2.1 = 2**
Проработка конспекта лекции (2 х 0,3 ч.)	0.6
Самостоятельная работа с учебником.	1.0
Чтение дополнительной литературы.	0.5
Раздел 2. Тема2.Природа и сущность языка. Функции языка	**3.8 = 4.0**
Проработка конспекта лекции (1 х 0,3 ч.)	0.3
Самостоятельная работа с учебником.	2.0
Чтение дополнительной литературы.	1.5
Раздел 3. Язык и мышление. Язык и речь.	**4.0**
Тема 3. Язык и мышление	2.0
Проработка конспекта лекции (1 х 0,3 ч.)	1.0
Самостоятельная работа с учебником	1.0
Тема 4. Язык и речь	2.0
Чтение дополнительной литературы	1.0
Самостоятельная работа с учебником	1.0
Раздел 4. Тема 5. Происхождение и развитие языка	**6.0**

© 2012, Т.Е. Никольская – www.tenikolskaya.com

Чтение дополнительной литературы, самостоятельная работа с учебником	3.0
Самостоятельная проработка темы	3.0
Раздел 5. Тема 6.Формы существования языка.	**6.0**
Чтение дополнительной литературы, самостоятельная работа с учебником	3.0
Самостоятельная проработка темы	3.0
Раздел 6. Тема 7. Язык как знаковая система	**3.6 = 4.0**
Проработка конспекта лекции (2 х 0,3 ч.)	0.6
Самостоятельная работа с учебником	1.0
Самостоятельная проработка темы	2.0
Раздел 7. Фонетика и фонология	**6.3 = 6.0**
***Тема 8.* Фонетика как наука. Строение речевого аппарата. Физические свойства звуков. *Тема 9.* Классификация звуков. *Тема 10.* Фонетические процессы и фонетические законы**	1.3
Проработка конспекта лекции (1 х 0,1 ч.)	0.1
Самостоятельная работа с учебником	2.0
***Тема 11*. Фонология. Учение о фонеме.**	1.3
Проработка конспекта лекции (1 х 0,1 ч.)	0.1
Самостоятельная работа с учебником	2.0
***Тема 12.* Фонетическое членение речи. Просодия.**	
Проработка конспекта лекции (1 х 0,1 ч.)	0.1
Самостоятельная работа с учебником	2.0
Раздел 8. Лексикология.	**6.0**
Тема 13. Лексикология как наука. Тема 14. Слово как единица языка. Тема 15. Лексическое значение слова. Тема 16. Пути изменения лексического значения слова.	***6.0***

Этимология.	
Самостоятельная проработка темы	3.0
Самостоятельная работа с учебником	3.0
Раздел 9. Грамматика	**6.0**
Тема 17. Грамматика как наука. Морфема. Тема 18. Морфология. Части речи. Тема 19. Синтаксис. Предложение.	***6.0***
Самостоятельная проработка темы	3.0
Самостоятельная работа с учебником	3.0
Раздел 10. Тема 20. Теория текста	**6.0**
Самостоятельная проработка темы	3.0
Самостоятельная работа с учебником	3.0
Раздел 11. Тема 21. Классификации языков	**5.6 = 6.0**
Проработка конспекта лекции (2 х 0,3 ч.)	0.6
Самостоятельная работа с учебником	2.0
Самостоятельная проработка темы	3.0
Раздел 12. Тема 22. Письмо.	**6.0**
Самостоятельная проработка темы	3.0
Самостоятельная работа с учебником	3.0
Подготовка к экзамену	**6.0**

Виды и формы самостоятельной работы студентов по УД «Введение в языкознание»

- Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной научной литературы.
- Самостоятельное изучение материала и конспектирование лекций по учебной и специальной литературе.
- Выполнение конспектов научных работ.
- Работа со справочной литературой.
- Подготовка к тестам и к экзамену.

Далее будут даны методические рекомендации по основным видам внеаудиторной

© 2012, Т.Е. Никольская – www.tenikolskaya.com

самостоятельной работы. В течение семестра преподаватель осуществляет регулярный контроль результатов самостоятельной работы в форме мини-тестов, проверки конспектов и активной и интерактивной работы со студентами.

4.1. Методические указания по систематической проработке конспектов занятий, учебной и специальной литературы

Список рекомендуемой для освоения дисциплины литературы (см. п. 6 настоящих Указаний) включает основные теоретические работы по введению в языкознание, отражающие современное состояние изучения дисциплины, а также значимые источники. Студентам рекомендуется знакомиться с источниками по мере изучения курса.

Используя настоящие Методические указания и рекомендации преподавателя на лекциях, студент без труда сможет соотнести темы предстоящих лекционных занятий (п. 3 Указаний) со списком рекомендуемой литературы, самостоятельно проработать источники, закрепить материал прослушанных лекций, подготовиться к будущим.

Студенту предлагается следующий алгоритм проработки конспектов занятий, учебной и специальной литературы

1. Внимательно изучить конспект последней лекции, особое внимание обратить на наиболее сложные вопросы, попытаться ответить на них самостоятельно, пользуясь рекомендуемыми источниками, пособиями, сетевыми ресурсами. При необходимости подготовить и записать вопросы к преподавателю.
2. Выделить из конспекта лекций и настоящих методических указаний актуальные для изученной темы источники и теоретические работы.
3. Внимательно изучить выбранные тексты, прочитать, выделяя наиболее сложные места и наиболее интересные, представляющиеся практически значимыми.
4. Законспектировать наиболее интересные фрагменты текстов, записать свои мысли по поводу прочитанного, попытаться использовать полученные знания на практике.
5. Записать возникшие при чтении вопросы, чтобы в дальнейшем задать их преподавателю.
6. По возможности частично ознакомиться с источниками по теме следующей лекции.

4.2. Методические указания по конспектированию

А) Рекомендации для выполнения конспекта-рефлексии.

- Суть работы – в наблюдении за вашей собственной интеллектуальной деятельностью при чтении научного исследования и в фиксации основных шагов в понимании содержания статьи.
- Вы должны не переписывать оригинальную работу, а, скорее, интерпретировать ее с точки зрения своего понимания, отмечая при этом те фрагменты, которые выглядят непонятными, и рассказывая, как вы пытаетесь непонятное сделать понятным.
- Можно использовать вопросно-ответную форму (Что я ожидал(а) узнать? - Что мне уже было известно? – Что я узнал(а) в результате прочтения статьи? – Что мне было непонятно? – Какие вопросы ставит автор? – Как автор выстраивает систему доказательств?), можно составить так называемый “двойной конспект” в виде таблицы, в левой части которой вы приводите цитату, а в правой – своё толкование прочитанного, собственную интерпретацию.
- В том случае, если что-то непонятно, опишите свою мыслительную стратегию: вы можете игнорировать непонятный фрагмент текста в надежде, что при дальнейшем чтении его значение прояснится, вы можете сделать

© 2012, Т.Е. Никольская – www.tenikolskaya.com

предположение о том, что же стоит за непонятным термином или терминологическим словосочетанием, вы можете обратиться к вспомогательным источникам (словарям, справочникам, энциклопедиям).

- При написании рефлексии вы можете использовать как форму обычного рассуждения, так и схемы, таблицы и т.п. Здесь нет каких-либо строгих правил, делайте эту работу так, как вам удобно.

Б) Рекомендации для выполнения конспекта-интеллектуальной карты.

- Сначала определите, какой вопрос вас интересует, какое понятие вы хотели бы раскрыть наиболее глубоко. Выберите слово, обозначающее это понятие, и разместите его или изображение, связанное с ним по ассоциации, в центре листа.
- Когда центральный объект выбран, проследите, как связаны с ним основные темы рассматриваемой работы. Отведите от центрального слова ветки первого уровня. У вас должна получиться иерархически организованная схема.
- Затем детально рассмотрите каждую ветку.
- Не забывайте, что основная идея интеллектуальной краты состоит в том, чтобы увидеть и отразить на бумаге логические связи между всеми важными фрагментами текста.

В) Рекомендации для выполнения опорного конспекта

- Опорный конспект похож на интеллектуальную карту, но носит более наглядный характер.
- При составлении опорного конспекта сначала разбейте материал на тематические и смысловые блоки, потом, используя рисунки, символы, схемы, краткие записи, изложите суть материала.
- Если у вас развито ассоциативное мышление, то составлять опорный конспект вам будет легко и приятно. Рекомендации по составлению опорного конспекта вы найдёте здесь: https://4brain.ru/blog/методы-конспектирования/.

Показатели оценки *результатов конспектирования:*

- краткое изложение (при конспектировании) основных теоретических положений темы;

- образное отражение содержания научной работы;

- понимание содержания и логики изложения научной работы;

- высокий эстетический уровень оформления конспекта.

4.3. Подготовка к мини-тестам.

1. *Прочитайте конспект, сделанный во время прослушивания лекции.*
2. *Выделите основные определения.*
3. *Запомните основные определения.*
4. *Проанализируйте логику изложения материала.*
5. *Проанализируйте примеры, которые преподаватель приводил на лекции.*

Варианты мини-тестов (примеры)

Раздел 1. Тема 1. Введение

1. *Что изучает частное языкознание?*

© 2012, Т.Е. Никольская – www.tenikolskaya.com

2. *Кто и когда написал работу «*О различии человеческих языков и его влиянии на духовное развитие человечества»?
3. *Как реализуется связь языкознания и акустики?*

Раздел 2. Тема 2. Природа и сущность языка. Функции языка

1. *Есть ли различия в строении речевого аппарата у русского и у японца?*
2. *Представителем какого направления в языкознании был Август Шлейхер?*
3. *В чём состоит кумулятивная функция языка?*

Раздел 3. Язык и мышление. Язык и речь.
Тема 3. Язык и мышление

Дайте определения следующим терминам.

1. *Универсальный предметный код –* _____
2. *Внутренняя речь –* _____
3. *Вербальное мышление –* _____

Раздел 5. Тема 6. Формы существования языка

1. *Расположите термины так, чтобы они отражали иерархию диалектного членения языка (от охвата наиболее крупной территории по убывающей): группа говоров, наречие, говор.*
2. *В чём состоит отличие жаргона от арго?*
3. *Что такое кодификация литературного языка?*

Раздел 6. Тема 7. Язык как знаковая система

1. Голосовые связки не напряжены, разомкнуты и не колеблются. Воздушная струя проходит через ротовую полость и разрывает смычку передней части спинки языка с зубами или альвеолами (у кого как). Нёбная занавеска поднята. Губы нейтральны, не сомкнуты. Какой звук русского языка охарактеризован?_____
2. В результате какого фонетического процесса в слове «мягкий» на месте буквы Г произносится звук [х’]?_____
3. В нижегородских говорах слово “баюкать” может произноситься как “баукать”. Назовите фонетическое явление, наблюдаемое в этом слове.

Раздел 8. Лексикология

1. *Вычеркните лишний термин: денотат, сигнификат, гипероним, референт.*
2. *Слово «позор» ещё в первой трети XIX в. употреблялось в значении «вид», «зрелище». Сейчас слово «позор» имеет значение «постыдное, унизительное положение». Определите путь развития лексического значения этого слова.*
3. *Объяснение исходного значения слова «радуга» через родство с древнеегипетским названием бога солнца Ра (ра-дуга = «дуга солнца») нарушает основные научные принципы этимологических исследований. Какие именно принципы нарушены?*

Раздел 9. Грамматика

1. *Какое значение – лексическое или грамматическое – отражает более высокий уровень абстракции?*
2. *Перечислите средства выражения грамматического значения в следующих словах: убегать / убежать; нарЕзать / нарезАть; есть / был;*

стол / столы.

3. *Верно ли утверждение, что в русском языке категория рода является исключительно словоизменительной?*

Раздел 10. Тема 20. Теория текста

1. *Раскройте значение термина «двунаправленность текста».*
2. *Что такое текстовая пресуппозиция?*
3. *Кратко охарактеризуйте различие между терминами «значение» и «смысл».*

Раздел 11. Тема 21. Классификации языков

1. *Вычеркните лишний термин: языковая семья, группа языков, языковая ветвь, корень, подгруппа.*
2. *Три языка принадлежат к одной и той же языковой семье, а один относится к иной. Найдите этот язык и вычеркните его название. Таджикский, татарский, азербайджанский, узбекский.*
3. *Дайте полную характеристику ЧЕШСКОГО языка в соответствии с его положением в генеалогической классификации языков.*

Показатели оценки подготовки и прохождения мини-тестов

- правильные дефиниции основных терминов;
- умение решать простейшие лингвистические задачи;
- идентификация языковых явлений.

5.4. Работа со справочной литературой

1. Внимательно прочитайте теоретический материал - конспект, составленный на учебном занятии. Выделите основные положения конспекта по изучаемой теме.

2. Обратите внимание на использование иллюстративного материала на занятии.

3. Выпишите вариант задания, предложенного в данных методических указаниях, по изучаемой теме.

4. Выполните задание.

5. В случае необходимости воспользуйтесь справочнымиданными.

6. Проанализируйте полученный результат (проверьте правильность понимания проблемы, правильность ваших выводов).

7. Выполнение задания должно сопровождаться необходимыми пояснениями.

***Показатели оценки** результатов внеаудиторной самостоятельной работы:*

- *правильное понимание (формулирование) проблемы (задачи);*
- *грамотное использование имеющегося лекционного (практического) материала;*
- *грамотное использование справочной литературы;*
- *точность и правильность действий (отбора и систематизации материала);*
- *обоснованность выводов.*

Критерии оценивания тестов

Оценка «отлично» выставляется за тест, если правильно даны ответы на три вопроса. Оценка «хорошо» выставляется за тест, если правильно даны ответы на два вопроса. Оценка «удовлетворительно» выставляется за тест, если правильно дан ответ на один вопрос. Оценка «неудовлетворительно» выставляется за тест, если не дан ответ ни на один вопрос.

Описание шкалы оценивания: отлично, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно.

5.Экзамен по курсу

Список примерных вопросов для подготовки к письменному экзамену по введению в языкознание. В экзаменационном тесте содержание вопросов будет тем же, что и в

© 2012, Т.Е. Никольская – www.tenikolskaya.com

приведённом ниже списке, но формулировка вопросов может отличаться.

Примерные вопросы для подготовки к письменному экзамену по введению в языкознание

1. Языкознание как наука. Связь языкознания с другими науками.
2. Природа и сущность языка. Основные функции языка.
3. Язык и мышление.
4. Происхождение языка.
5. Внешние и внутренние факторы развития языка.
6. Территориальная дифференциация языка. Литературный язык.
7. Социальная дифференциация языка.
8. Язык и речь.
9. Язык как знаковая система.
10. Языковой знак.
11. Фонетика как наука. Устройство речевого аппарата. Физические свойства звуков.
12. Гласные и согласные звуки. Классификация гласных звуков.
13. Классификация согласных по длительности, участию голоса и способу образования.
14. Классификация согласных по месту образования. Дополнительные артикуляции при образовании согласных.
15. Спонтанные фонетические процессы. Грамматическая аналогия.
16. Зависимые фонетические процессы. Ассимиляция и диссимиляция.
17. Аккомодация. Фонетические процессы, связанные с перестановкой, исчезновением или появлением звуков.
18. Фонема.
19. Фонологическая система.
20. Фонетическое членение речи.
21. Интонация и ударение.
22. Лексикология и ее разделы. Понятие о слове.
23. Лексическое значение.
24. Развитие лексических значений.
25. Внутренняя форма слова.
26. Пути изменения словарного состава языка.
27. Грамматика. Грамматическое значение. Грамматическая форма. Грамматическая категория.
28. Части речи.
29. Морфема.
30. Способы выражения грамматических значений.
31. Предложение.
32. Текст, его основные характеристики. Текст и дискурс.
33. Сравнительно-исторический метод. Генеалогическая классификация языков.
34. Морфологическая классификация языков. Типологические классификации языков и языковые универсалии.
35. Происхождение и основные этапы развития письма.
36. Графика и орфография.

Экзаменационный тест по УД «Введение в языкознание» (пример)

ФИО_____

Максимальное количество баллов – 47. Минимальное зачётное количество баллов – 24. Оценка «удовлетворительно»: 24 – 31 балл. Оценка «хорошо»: 32 – 39 баллов (правильные ответы должны быть в каждом блоке заданий). Оценка «отлично»: 40 – 47 баллов (правильные ответы должны быть в каждом блоке заданий).

1. ***Прочитайте следующие утверждения. Поставьте знак + («плюс») около номеров***

© 2012, Т.Е. Никольская – www.tenikolskaya.com

тех утверждений, которые Вы считаете верными, и знак – («минус») около тех, с которыми Вы не согласны.

1. Парадигматические отношения в языке – это отношения между единицами языка, объединенными в класс по какому-либо признаку.
2. Все единицы языка являются знаками.
3. Семиотика – наука о значении слова.
4. Язык относится к речи так же, как общее к частному.
5. Носовые звуки возникают в носовой полости.
6. Фонема представляет собой совокупность интегральных и дифференциальных признаков.
7. Одноместным ударением называется ударение, не переходящее с одного слога на другой при изменении грамматических форм слова.
8. Интонация индивидуальна, т. е. создается говорящим в речи и не является элементом языковой системы.
9. Фонему нельзя произнести.
10. Перенос наименования при метонимии основан на сходстве вещей по цвету, форме, характеру движения и т. п.
11. Язык – это биологическое явление.

12. Полисемия – это наличие у слова нескольких лексических значений.
13. В основе народной этимологии лежат ложные ассоциации.
14. Литературный язык является обязательным для всех членов языкового коллектива.
15. Суффикс является аффиксальной морфемой.
16. Суффикс – это словоизменительный постфикс.
17. Аффиксы это основное средство выражения лексического значения в слове.
18. Порядок слов может служить средством выражения грамматического значения.
19. Грамматическая категория – это единство однородных грамматических значений и средств их выражения.
20. Общепринятая классификация частей речи не является строго последовательной.
21. Состав частей речи одинаков во всех известных языках.
22. Предложение является воспроизводимой языковой единицей.
23. Модальность – это синтаксическая категория предложения.
24. Предложение – это наименьшая номинативная единица языка.
25. Русское письмо является фонографическим.
26. Самый ранний тип письма – идеографический.
27. Языки одной семьи восходят к общему языку-предку.
28. Архетип - это то же самое, что праформа слова.
29. Большинство индоевропейских языков - агглютинативные.
30. Начало сравнительного языкознания было положено Фердинандом де Соссюром.

2. **Напишите термины, определения которых приведены ниже**.

1. Наука, изучающая словарный состав языка, называется _____

2. Уподобление одного звука другому в потоке речи - _____

3. Главная функция слова в языке - _____

4. Центральная часть слова, исходная для его понимания, способная присоединять другие морфемы, конкретизирующие ее значение. _____

3. **Закончите высказывания.**

© 2012, Т.Е. Никольская – www.tenikolskaya.com

	1. Линейность языкового знака проявляется в том, что...	А) восприятие означающего предшествует пониманию означаемого. Б) Означающее имеет пространственную и временную протяженность. В) он изменяется с течением времени.
	2. Фонемы входят в состав морфем, морфемы состоят из фонем. Так реализуются ...	А) парадигматические отношения в языке. Б) синтагматические отношения в языке. В) иерархические отношения в языке.
	3. Звук [в] - это	А) губно- губной. Б) губно-зубной. В) переднеязычный зубной.
	4. В слове *зонтик* произошло...	А) опрощение морфемной структуры слова. Б) переразложение морфемной структуры слова. В) осложнение морфемной структуры слова.
	5. Идеографическим письмом сегодня пользуются...	А) корейцы. Б) жители Индии. В) китайцы.
	6. Языки, в которых слово приравнивается по своему значению и употреблению к предложению, называются...	А) инкорпорирующими. Б) флективными. В) аморфными.
	7. Английский язык относится...	А) к германской группе индоевропейской семьи языков. Б) к кельтской группе. В) к романской группе.
	8. Испанский язык относится...	А) к тохарской группе индоевропейской семьи языков. Б) к германской группе. В) к романской группе.
	9. Татарский язык относится...	А) к индо-европейской семье языков Б) к алтайской семье языков. В) к финно-угорской семье языков.
	10. Старославянский язык относится...	А) к восточной подгруппе славянских языков. Б) к южной подгруппе славянских языков. В) к западной подгруппе славянских языков.

© 2012, Т.Е. Никольская – www.tenikolskaya.com

	11. Польский язык относится...	А) к восточной подгруппе славянских языков. Б) к южной подгруппе славянских языков. В) к западной подгруппе славянских языков.
	12. К восточной подгруппе славянских языков относится...	А) Белорусский. Б) латышский. В) Чешский.
	13. К южной подгруппе славянских языков относится....	А) Кашубский. Б) Болгарский. В) Словацкий.

Б) Критерии оценивания

Студент допускается к экзамену (промежуточной аттестации):
- после освоения лекционного курса;
- после выполнения требуемых тестовых и домашних заданий;
- после представления всех конспектов установленных преподавателем научных работ,

а также выполнения иных заданий преподавателя, направленных на ликвидацию выявленных лакун знаний.

В ходе экзамена, который проводится по подготовленным преподавателем контрольным тестам, содержащим не менее тридцати вопросов, устанавливается окончательная степень усвоения материала дисциплины (степень формирования компетенции или ее части).

При выставлении оценки преподаватель учитывает: полноту знания учебного материала по вопросам, уровень самостоятельного мышления; умение связывать теоретические положения с анализируемым языковым явлением.

Оценки «отлично» заслуживает студент, отлично систематизирующий информацию, умеющий чётко выстраивать логику рассуждений и высказываний, владеющий культурой мышления, представивший не менее 85% правильных ответов на вопросы экзаменационного теста при условии, что правильные ответы имеются во всех разделах экзаменационного теста. В то же время студент имеет возможность получить оценку «отлично» без выполнения заключительного экзаменационного теста, если он выполнил все тесты текущего контроля, сдал все конспекты в срок; имеет средний балл за тесты текущего контроля не ниже 4.8, а средний балл за конспекты не ниже 5.0.

Оценки «хорошо» заслуживает студент, обнаруживший полное знание учебного материала, усвоивший основную литературу, рекомендованную по курсу. Оценка «хорошо» выставляется студенту, хорошо систематизирующему информацию, чётко выстраивающему логику рассуждений и высказываний, владеющему культурой мышления; в контрольном экзаменационном тесте он имеет не менее 68% правильных ответов на вопросы при условии, что правильные ответы имеются во всех разделах экзаменационного теста. В то же время студент имеет возможность получить оценку «хорошо» без выполнения заключительного экзаменационного теста, если он выполнил все тесты текущего контроля, сдал все конспекты в срок; имеет средний балл за тесты текущего контроля не ниже 4.5, а средний балл за конспекты не ниже 4.3.

Оценки «удовлетворительно» заслуживает студент, обнаруживший знание учебного материала в объёме, необходимом для дальнейшего освоения дисциплины, знакомый с основной литературой, рекомендованной по курсу. Как правило, оценка «удовлетворительно» выставляется студентам, допустившим погрешности, но обладающим необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя. Студент в целом систематизирует информацию, но неточно и нечётко выстраивает логику рассуждений и

высказываний; слабо владеет культурой мышления. В контрольном экзаменационном тесте имеется не менее 50% правильных ответов.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, обнаружившему существенные пробелы в знаниях основного учебного материала, допустившему принципиальные ошибки при ответе на вопросы экзаменационного теста. В контрольном экзаменационном тесте имеется менее 50% правильных ответов.

Описание шкалы оценивания: отлично, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно.

компетенции	Оценка «отлично»	Оценка «хорошо»	Оценка «удовлетворительно»	Оценка «неудовлетворительно»
ОК-4, ОК-5	Отлично систематизирует информацию. Умеет очень чётко выстраивать логику рассуждений и высказываний. Владеет культурой мышления. Не менее 85% правильных ответов на вопросы экзаменационного теста при условии, что правильные ответы имеются во всех разделах экзаменационного теста. Выполнены все тесты текущего контроля и все конспекты. Средний балл за тесты текущего контроля не менее 4.5; средний балл за конспекты – не менее 4.3. Или выполнены все тесты текущего	Хорошо систематизирует информацию. Умеет чётко выстраивать логику рассуждений и высказываний. Владеет культурой мышления. Не менее 68% правильных ответов на вопросы экзаменационного теста при условии, что правильные ответы имеются во всех разделах экзаменационного теста. Выполнены все тесты текущего контроля и все конспекты. Средний балл за тесты текущего контроля не менее 3.8; средний балл за конспекты – не менее 3.6. Или выполнены все	В целом систематизирует информацию. Неточно и нечётко выстраивает логику рассуждений и высказываний. Слабо владеет культурой мышления. Не менее 50% правильных ответов. Выполнено не менее 80% тестов текущего контроля и все конспекты. Средний балл за тесты текущего контроля не менее 3.0; средний балл за конспекты – не менее 3.0.	Не систематизирует информацию. Не умеет выстраивать логику рассуждений и высказываний. Не владеет культурой мышления. Менее 50% правильных ответов на вопросы экзаменационного теста. Выполнено менее 80% тестов текущего контроля и не все конспекты. Средний балл за тесты текущего контроля менее 3.0; средний балл за конспекты – менее 3.0.

© 2012, Т.Е. Никольская – www.tenikolskaya.com

	контроля, все конспекты написаны и сданы в срок; средний балл за тесты текущего контроля не ниже 4.8, средний балл за конспекты не ниже 5.0.	тесты текущего контроля, все конспекты написаны и сданы в срок; средний балл за тесты текущего контроля не ниже 4.5, средний балл за конспекты не ниже 4.3.		

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины «Введение в языкознание».

Рекомендуемая литература (основная)

1. Крылова М. Н. Введение в языкознание для бакалавров. – Саратов, 2014. – 275 с. [электронный доступ] http://www.iprbookshop.ru/21918.html

Справочная литература

1. Ахманова О. С. Словарь лингвистических терминов. – М.: Либроком, 2016. – 576 с.[электронный доступ]: http://www.classes.ru/grammar/174.Akhmanova/.
2. Лингвистический энциклопедический словарь (под редакцией В. Н. Ярцевой). – М.: БРЭ. – 2002. – 712 с.[электронный доступ]: http://tapemark.narod.ru/les/.
3. Марузо Ж. Словарь лингвистических терминов. – М.: Едиториал УРСС. – 2004. – 442 с. [электронный доступ]: https://biblioclub.ru/?page=dict&dict_id=115
4. Розенталь Д. Э., Теленкова М. А. Справочник по русскому языку. Словарь лингвистических терминов. – М.: Оникс, Мир и Образование, Харвест. – 2008. – 624 с. [электронный доступ]: http://www.twirpx.com/file/947419/

Дополнительная литература

Избранные труды. Аспектология. Общее языкознание. Маслов Ю.С.,ред. Бондарко А.В., Майсак Т.А., Плунгян В.А. Языки славянских культур, 2004. http://iprbookshop.ru/14999.html

Рекомендуемая литература:

1. Бодуэн де Куртене И. А. Некоторые общие замечания о языковедении и языке // Звегинцев В. А. История языкознания XIX – XX веков в очерках и извлечениях. Ч. I. – М.: «Просвещение», 1964. С. 263 – 283. [электронный доступ]: http://psychotransling.ucoz.com/_ld/0/93_zvegintsev.pdf
2. Брик О. М. Звуковые повторы: анализ звуковой структуры языка // Русская словесность. От теории словесности к структуре текста. Антология. – М.: Academia, 1997. С. 116 – 120.[электронный доступ]: http://liconism.ru/images/documents/1014/Брик_Звуковые_повторы.pdf
3. Бурлак С. Происхождение языка: Факты, исследования, гипотезы. – М.: Астрель, Cortpus, 2011. [электронный доступ]: http://batrachos.com/sites/default/files/pictures/Books/Burlak_2011_Proishozhdenie%20yazy%60ka_Fakty%60,%20issledovaniya,%20gipotezy%60.pdf
4. Вендина Т. И. Введение в языкознание. – М.: Юрайт, 2017. – 334 с.

5. Вишняцкий Л.Б. Происхождение языка: современное состояние проблемы (Взгляд археолога) // Вопросы языкознания. №2, 2002 г. С.48 – 63.
6. Гельб И. И. Опыт изучения письма (Основы грамматологии) // Введение в языковедение: Хрестоматия. М., 2001. С. 250-268.[электронный доступ]: https://studfiles.net/preview/4484280/page:44/
7. Головин Б. Н. Введение в языкознание. – М.:КомКнига, 2007. – 232 с.
8. Горшков А.И. Лекции по русской стилистике. М.: Литературный институт им. А.М. Горького, 2000.
9. Гречко В. А. Национальный литературный язык. Роль художественной литературы в образовании национального литературного языка (С. 288 - 295); Общество и государственная языковая политика (с. 315 – 320); Язык как знаковая система особого рода (С. 38 – 61); Язык как система и структура (С. 62 – 91); Происхождение языка (С. 327 – 372) // В.А. Гречко. Теория языкознания: Учебное пособие. – М.: «Высшая школа», 2003.
Гримм Я. О происхождении языка (Извлечения) // История языкознания XIX – XX веков в очерках и извлечениях. Ч. I. – М.: «Просвещение», 1964. С. 57 – 68.[электронный доступ]: http://psychotransling.ucoz.com/_ld/0/93_zvegintsev.pdf
10. Гумбольдт Вильгельм. О различии строения человеческих языков и его влиянии на духовное развитие человеческого рода– М.: «Либроком», 2013. – 376 с. Или: [электронный доступ]: http://psychotransling.ucoz.com/_ld/0/93_zvegintsev.pdf
11. Ельмслев Л. Язык и речь // Звегинцев В.А. История языкознания XIX – XX вв. в очерках и извлечениях. Ч. 2. – М., 1965.[электронный доступ]: http://psychotransling.ucoz.com/_ld/0/93_zvegintsev.pdf
12. Журавлев А. П. Звук и смысл. М.: Просвещение, 1991. – 160 с. [электронный доступ]: http://svitk.ru/004_book_book/14b/3142_juravlev-zvuk_i_smisl.php.
13. Камчатнов А. М., Николина Н. А. Введение в языкознание. – Учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности 032900 "Русский язык и литература" / А. М. Камчатнов, Н. А. Николина. - Москва : ФЛИНТА : Наука, 2017. - 229 с.
14. Маслов Ю. С. Введение в языкознание. – СПб.: Академия, 2006. – 304 с. (Или любое другое издание).
15. Рождественский Ю. В. Лекции по общему языкознанию. Часть 4. Лекция 12. «Информационное обслуживание». – М.: «Высшая школа», 1990. С. 353 – 376.
16. Реформатский А. А. Введение в языковедение. – М.: Аспект Пресс, 2010. – 536 с.
17. Сепир Э. Статус лингвистики как науки // Э. Сепир. Избранные труды по языкознанию и культурологии. – М., 1993. С.259 – 265. (Или любое другое издание).
18. Соссюр, Фердинанд де. Курс общей лингвистики. М., 1997. [электронный доступ]: http://www.philol.msu.ru/~discours/images/stories/speckurs/saussure1.pdf

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины «Введение в языкознание»

1. Электронно-библиотечная система (ЭБС) «IPRbooks». http://www.iprbookshop.ru/
2. Национальная электронная библиотека. – http://нэб.рф/
3. Электронная библиотека Российской государственной библиотеки (РГБ). [Электронный ресурс]: http://elibrary.rsl.ru/
4. Библиотека Гумер - гуманитарные науки.[Электронныйресурс]:http://www.gumer.info/
5. The Questia Online Library.[Электронныйресурс]:https://www.questia.com/
6. Электронная библиотека учебников[Электронный ресурс]:http://studentam.net/
7. [Электронный ресурс]:http://www.philology.ru;

8. Вавилонская башня: проект этимологической базы данных. [Электронный ресурс]:http://starling.rinet.ru/;
9. Сайт доцента Литературного института Т. Е. Никольской. Раздел “Введение в языкознание”. – [Электронный ресурс]: www.tenikolskaya.com
10. Полная иерархия языков со ссылками. // [Электронный ресурс]:http://www.lingvisto.org/;
11. Библиотека Грамота.ру. – [Электронный ресурс]: http://www.gramota.ru/biblio/.
12. [Электронный ресурс]: eLIBRARY.ru http://elibrary.ru/defaultx.asp
13. Научная электронная библиотека диссертаций. – [Электронный ресурс]: DsLib.net. http://www.dslib.net/
14. Лингвистические порталы (список) // [Электронный ресурс]:www.links-guide.ru.

Доцент кафедры русского языка и стилистики Т. Е. Никольская

© 2012, Т.Е. Никольская – www.tenikolskaya.com