

Открытие юбилейных дней
3 декабря 2018 года, понедельник, 11.30
Ауд. 3

Приветственное слово.

Алексей Николаевич Варламов. *Писатель, ректор Литературного института.*
д.ф.н.

*

Научно-практическая конференция
«Литературная школа
как творческая и педагогическая проблема»

Открытие конференции.

Первое заседание

12.00–13.10

Ведущий – проректор по научной и творческой работе
Сергей Фёдорович Дмитренко.

Был гуманизм. Что сейчас? Какова главная идея русской литературы сегодня? Александр Юрьевич Сегень, *доцент (Литинститут).*

Писатель и читатель: две грани одного таланта. Галина Юрьевна Завгородняя, *д.ф.н., проф. (Литинститут).*

Крымская школа Максима Горького и текстологическая концепция русской литературы как суммы и системы локальных текстов. Александр Павлович Люсый, *д.ф.н., к.культ., проф. (Институт кино и телевидения /ГИТР/).*

Литературное образование в современной цифровой информационной среде. Елизавета Ешиевна Балданмаксарова, *д.ф.н. (Литинститут).*

Второе заседание

13.50–15.20

Ведущий – руководитель семинара прозы,
доцент кафедры литературного мастерства
Александр Юрьевич Сегень

Горьковедение как литературная школа ИМЛИ им.А.М. Горького. Лидия Алексеевна Спиридонова, *д.ф.н., профессор (ИМЛИ РАН).*

Из истории кафедры зарубежной литературы в контексте отечественного литературоведения. Елена Алимовна Кешокова, *к.ф.н., доцент (Литинститут).*

Журнал М. Горького «Литературная учеба» как школа для молодых писателей. Ольга Васильевна Быстрова, *к.ф.н., доцент, с.н.с. (ИМЛИ РАН).*

Рецепция произведений А.М. Горького за рубежом. Ирина Алексеевна Шишкова, *д.ф.н., проф., Мария Вильямовна Трубина, ст.преп. (Литинститут).*

Школьный курс литературы и методики проектного обучения. Алексей Валерьевич Устинов, *к.ф.н., учитель словесности (Москва).*

Аберрация презентации: классика в кривом зеркале ложной визуализации. Людмила Александровна Карпушкина, *к.ф.н., доцент (Литинститут).*

Третье заседание

15.30 – 18.00

Ведущая – руководитель семинара художественного перевода,
профессор кафедры литературного мастерства
Мария Владимировна Зоркая (Жданова)

Творческий семинар Литинститута как базис для формирования новой литературной школы. Сергей Михайлович Казначеев, *д.ф.н., доцент (Литинститут).*

Творческие и организационные проблемы работы с литературно одарёнными детьми: из современного опыта. Александр Петрович Торопцев, *доцент (Литинститут).*

Язык в современном романе и литературная учёба. Юрий Михайлович Папаян, *к.ф.н., доцент (Литинститут).*

Занятия по словесному творчеству со школьниками: Опыт работы сайта детского творчества «Оранжевый верблюд». Елена Николаевна Черноземова, *д.ф.н., профессор (МПУ).*

Международный литературный детско-юношеский конкурс «Лето Господне» имени Ивана Шмелёва: из опыта работы. Сергей Сергеевич Арутюнов, *доцент (Литинститут).*

Особенности семинаров для юных писателей закрытых административно-территориальных образованиях ЗАТО в рамках проекта «Территория культуры Росатома» (литературные семинары для школьников ЗАТО - Новоуральск, Железногорск и Зеленогорск)). Фарит Сагитжанович Нагимов, *доцент (Литинститут).*

А.П.Чехов как литературный наставник Е.М. Шавровой. Анатолий Самуилович Собенников, *д.ф.н., проф. (Военный институт железнодорожных войск и военных сообщений, СПб.)*

Наследие М. Горького в «новом реализме» Романа Сенчина и Захара Прилепина. Алексей Викторович Павленко, *доцент (Colorado College, США).*

А.М. Горький как редактор собственных текстов (на материале очерка «В.И. Ленин»). Надежда Михайловна Годенко, *к.ф.н., доцент (Литинститут).*

*

Юбилейный вечер Литературного института
в Клубе писателей
Центрального дома Литераторов
(Большая Никитская ул., 53)
18.30 – 21.30

4 декабря 2018 года, вторник, 13.30

Ауд. 3

Издатель и писатель.

Встреча с редактором Юлией Качалкиной (Эксмо).
Ведущий – профессор кафедры литературного мастерства,
д.ф.н. Сергей Иванович Чупринин.

4 декабря 2018 года, вторник, 15.00

Ауд. 3

Презентация 9-го выпуска альманаха «Тверской бульвар, 25»

Ведущий – руководитель семинара прозы,
доцент кафедры литературного мастерства
Александр Александрович Михайлов.

4 декабря 2018 года, вторник, 17.00

Ауд. 3

Круглый стол

«Современные проблемы преподавания литературного мастерства»
Ведущий – Алексей Николаевич Варламов, д.ф.н., ректор Литературного
института, заведующий кафедрой литературного мастерства.

5 декабря 2018 года, среда, 15.30

Ауд. 3

**Презентация монгольских переводов романов Саши Соколова
«Школа для дураков» и «Между собакой и волком».**

Переводчик – Онон Чинбаяр, переводчик, литературовед (Монголия).

**Круглый стол «Проблемы развития современной прозы:
национальные традиции и межлитературные связи».**

Ведущий – Валерий Сергеевич Модестов, д.ф.н., профессор,
заведующий кафедрой художественного перевода.

5 декабря 2018 года, среда, 17.00

Ауд. 3

**Презентация монографии и сборника современной русской поэзии и прозы
«Литература на экране»,**

подготовленного Психологическим институтом РАО и Литературным институтом
(издание Русской школьной библиотечной ассоциации).

Ведущие – к.ф.н. Наталья Анатольевна Борисенко, д.психол. н. Наталья Львовна
Карпова, к.ф.н. Сергей Фёдорович Дмитренко.

Подведение итогов юбилейных мероприятий.

Регламент выступлений: доклады – до 15 минут, реплики – до 3 минут.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

* * *

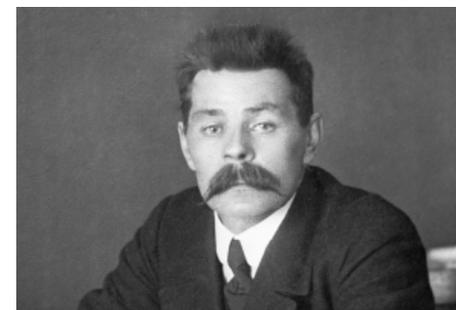
Литературный институт имени А.М. Горького

**Научно-образовательный и культурно-просветительский
центр Литературного института
«Дом национальных литератур»**

*

ПРОГРАММА

**творческих заседаний и встреч
в ознаменование
85-летия со дня начала занятий
в Литературном институте имени А.М. Горького**



3 – 5 декабря 2018 года

**Москва, Тверской бульвар, 25
(вход с Большой Бронной улицы)**