РАСПИСАНИЕ ОЧНОГО ФАКУЛЬТЕТА

ЛИТЕРАТУРНОГО ИНСТИТУТА ИМ. А.М. ГОРЬКОГО

ОНЛАЙН ЗАНЯТИЯ, КОНСУЛЬТАЦИИ, ЗАЧЕТЫ и ЭКЗАМЕНЫ

|  |  |
| --- | --- |
|  | дисциплины ОБЩИЕ для всего курса очного факультета |
|  | дисциплины специализации «ПЕРЕВОДЧИК ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ» очного факультета |
|  | дисциплины специализации «ЛИТЕРАТУРНЫЙ РАБОТНИК» очного факультета |

|  | **1 курс** | **2 курс** | **3 курс** | **4 курс** | **5 курс** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ПОНЕДЕЛЬНИК** |
| **Пн.10:0011:30** | ВВЕДЕНИЕ В ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ(лекция)[доц. Панфилов А.М.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=407) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_INTRODUCTION_TO_LITERARY_STUDIES_PANFILOV_A_M) | ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК[ст.пр. Артамонова К.Г.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=456) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_FOREIGN_LANGUAGE_Artamonov_KG)[доц. Болгова О.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=451) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_FOREIGN_LANGUAGE_Bolgova_O_V)[доц. Гладилин Н.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=452) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_FOREIGN_LANGUAGE_Gladilin_N_V)[доц. Горячева М.О.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=453) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_FOREIGN_LANGUAGE_Goryacheva_M_O)[ст.пр. Королева М.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=457) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_FOREIGN_LANGUAGE_Koroleva_M_V)[ст.пр. Муратова Я.Ю.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=458) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_FOREIGN_LANGUAGE_Muratova_Y_U)[доц. Соколова И.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=454) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_FOREIGN_LANGUAGE_Sokolova_I_V)[проф. Шишкова И.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=455) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_FOREIGN_LANGUAGE_Shishkova_I_A)[ст.пр. Трубина М.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=459) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_FOREIGN_LANGUAGE_Trubina_M_V)[ст.пр. Яковлева Н.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=460) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_FOREIGN_LANGUAGE_Yakovleva_N_V) | ФИЛОСОФИЯ(лекция // семинарчерез неделю)[проф. Зимин А.И.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=507) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_PHILOSOPHY_ZIMIN_A_I) | ЭКОНОМИКА[доц. Царева Л.М.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=539) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/COURSE_4_ECONOMICS_TSAREVA_L_M)(лекция // семинарчерез неделю)[доц. Кутафина Н.Н.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=538) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/COURSE_4_ECONOMICS_KUTAFINA_N_N)[доц. Царева Л.М.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=539) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/COURSE_4_ECONOMICS_TSAREVA_L_M) | — |
| РИТОРИКА(лекция)[доц. Ткаченко О.Ю.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=540) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/5_COURSE_RHETORIC_TKACHENKO_O_YU) |
| **Пн.12:0013:30** | ИСТОРИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (ДРЕВНЕРУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА)(семинар)[проф. Васильев С.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=423) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_HISTORY_OF_RUSSIAN_LITERATURE_OLD_RUSSIAN_LITERATURE_VASILIEV_S_A)[проф. Дёмин А.С.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=424) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_HISTORY_OF_RUSSIAN_LITERATURE_OLD_RUSSIAN_LITERATURE_DEMIN_A_S)[проф. Завгородняя Г.Ю.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=425) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_HISTORY_OF_RUSSIAN_LITERATURE_OLD_RUSSIAN_LITERATURE_ZAVGORODNAYA_G_YU) | ИСТОРИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ(ПЕРВАЯ ТРЕТЬ XIXв.)(лекция)[доц. Карпушкина Л.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=465) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_HISTORY_of_RUSSIAN_LITERATURE_the_FIRST_THIRD_of_the_XIX_Century_Karpushkina_L_A) | ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК[ст.пр. Артамонова К.Г.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=497) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_ARTAMONOVA_K_G)[доц. Болгова О.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=493) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_BOLGOVA_O_V)[доц. Гладилин Н.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=494) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_GLADILIN_N_V)[ст.пр. Муратова Я.Ю.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=498) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_MURATOVA_YA_YU)[ст.пр. Королева М.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=495) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_KOROLEVA_M_V)[проф. Шишкова И.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=496) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_SHISHKOVA_I_A)[ст.пр. Яковлева Н.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=500) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_YAKOVLEVA_N_V) | ПРАКТИЧЕСКАЯ СТИЛИСТИКА И РЕДАКТИРОВАНИЕ(семинар)[доц. Годенко Н.М.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=532) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/COURSE_4_PRACTICAL_STYLISTICS_AND_EDITING_GODENKO_N_M)[доц. Ткаченко О.Ю.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=533) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/COURSE_4_PRACTICAL_STYLISTICS_AND_EDITING_TKACHENKO_O_YU)[доц. Шитькова М.М.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=534) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/COURSE_4_PRACTICAL_STYLISTICS_AND_EDITING_SHITKOVA_M_M) | АВТОРСКОЕ ПРАВО И ИЗДАТЕЛЬСКОЕ ДЕЛО(лекция)[доц. Царева Л.М](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=554). [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/5_COURSE_COPYRIGHT_AND_PUBLISHING_TSAREVA_L_M)//[доц. Кутафина Н.Н.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=553) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/5_COURSE_COPYRIGHT_AND_PUBLISHING_KUTAFINA_N_N) |
| **Пн.14:0015:30** | ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК[ст.пр. Артамонова К.Г.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=414) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_ARTAMONOVA_K_G)[доц. Болгова О.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=410) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_BOLGOVA_O_V)[доц. Гладилин Н.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=411) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_GLADILIN_N_V)[ст.пр. Муратова Я.Ю.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=416) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_MURATOVA_YA_YU)[доц. Соколова И.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=412) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_SOKOLOVA_I_V)[проф. Шишкова И.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=413) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_SHISHKOVA_I_A)[ст.пр. Трубина М.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=417) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_TRUBINA_M_V)[ст.пр. Яковлева Н.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=418) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_YAKOVLEVA_N_V) | ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ(СРЕДНИЕ ВЕКА)(семинар)[доц. Кешокова Е.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=469) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_HISTORY_OF_FOREIGN_LITERATURE_MIDDLE_AGES_Keshokova_E_A) | СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЯЗЫК(лекция)[доц. Альбрехт Ф.Б.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=480) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_MODERN_RUSSIAN_LITERARY_LANGUAGE_ALBRECHT_F_B) | ЛИТЕРАТУРА СТРАНЫ ИЗУЧАЕМОГО ЯЗЫКА(НЕМЕЦКАЯ ГРУППА)(лекция // семинарчерез неделю)[доц. Попов М.Н.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=517) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/COURSE_4_LITERATURE_OF_THE_COUNTRY_OF_THE_STUDIED_LANGUAGE_GERMAN_GROUP_POPOV_M_N)ЛИТЕРАТУРА СТРАНЫ ИЗУЧАЕМОГО ЯЗЫКА(БАШКИРСКАЯ ГРУППА)(лекция // семинар через неделю)[доц. Ахмадуллина Л.Я.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=516) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/COURSE_4_LITERATURE_OF_THE_COUNTRY_OF_THE_STUDIED_LANGUAGE_BASHKIR_GROUP_AKHMADULLINA_L_YA)ЛИТЕРАТУРА СТРАНЫ ИЗУЧАЕМОГО ЯЗЫКА(АНГЛИЙСКАЯ ГРУППА)(лекция // семинар через неделю)[проф. Казнина О.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=515) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/COURSE_4_LITERATURE_OF_THE_COUNTRY_OF_THE_STUDIED_LANGUAGE_ENGLISH_GROUP_KAZNINA_O_A) | ПОЛИТОЛОГИЯ(лекция)[доц. Кутафина Н.Н.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=560) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/5_COURSE_POLITICAL_SCIENCE_KUTAFINA_N_N) |
| ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА[доц. Дьячкова Е.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=435) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_COURSE_CHILDRENS_LITERATURE_DYACHKOVA_E_V)(лекция // семинарчерез неделю)[доц. Дьячкова Е.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=435) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_COURSE_CHILDRENS_LITERATURE_DYACHKOVA_E_V)[доц. Дмитренко С.Ф.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=436) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_COURSE_CHILDRENS_LITERATURE_DMITRENKO_S_F) | СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЯЗЫК(лекция)[доц. Шитькова М.М.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=482) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_MODERN_RUSSIAN_LITERARY_LANGUAGE_SHITKOVA_M_M) | С/К «ЭКРАНИЗАЦИЯ РУССКОЙ КЛАССИКИ»[доц. Карпушкина Л.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=509) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/COURSE_4_SC_ADAPTATION_OF_RUSSIAN_CLASSICS_KARPUSHKINA_L_A)С/К «ЛИТЕРАТУРА И ДРУГИЕ ВИДЫ ИСКУССТВА»[проф. Васильев С.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=510) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/COURSE_4_S_C_LITERATURE_AND_OTHER_FORMS_OF_ART_VASILIEV_S_A) |
| **Пн.16:0017:30** | ВВЕДЕНИЕ В СПЕЦИАЛЬНОСТЬ(лекция)[доц. Царева Л.М.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=400) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_INTRODUCTION_TO_THE_SPECIALTY) | ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ(средние века)(лекция)[доц. Попов М.Н.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=461) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_HISTORY_OF_FOREIGN_LITERATURE_MIDDLE_AGES_Popov_M_N) | ИСТОРИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ(ПОСЛЕДНЯЯ ТРЕТЬ XIXв.)(семинар)[проф. Завгородняя Г.Ю.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=505) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_HISTORY_OF_RUSSIAN_LITERATURE_THE_LAST_THIRD_OF_THE_XIX_CENTURY_ZAVGORODNAYA_G_YU)[доц. Карпушкина Л.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=503) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_HISTORY_OF_RUSSIAN_LITERATURE_THE_LAST_THIRD_OF_THE_XIX_CENTURY_KARPUSHKINA_L_A)[доц. Саленко О.Ю.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=504) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_HISTORY_OF_RUSSIAN_LITERATURE_THE_LAST_THIRD_OF_THE_XIX_CENTURY_SALENKO_O_YU) | С/к «история английской поэзии»[доц. Кешокова Е.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=524) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/COURSE_4_S_C_HISTORY_OF_ENGLISH_POETRY_KESHOKOVA_E_A) | безопасность ЖИЗНЕдеятельности(лекция // семинарчерез неделю)[ст.пр. Фукс Д.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=555) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/5_Course_LIFE_SAFETY_Fuchs_D_A) |
| — |
| **Пн.18:0019:30** | — | ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (ОСНОВНОЙ)[ст.пр. Королева М.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=439) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_FOREIGN_language_MAIN_Queen_MV) | Элективные курсы по физической культуре и спорту[ст.пр. Фукс Д.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=508) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_ELECTIVE_COURSES_IN_PHYSICAL_CULTURE_AND_SPORTS_FUCHS_D_A) | — | — |
| — |
| **ВТОРНИК** |
| **Вт.08:0009:30** | — | Элективные курсы по физической культуре и спорту[ст.пр. Фукс Д.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=468) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_COURSE_ELECTIVE_COURSES_IN_PHYSICAL_CULTURE_AND_SPORTS_FUCHS_D_A) | — | — | — |
| **Вт.10:0011:30** | ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (ОСНОВНОЙ)[доц. Соколова И.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=397) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_MAIN_SOKOLOVA_I_V)[проф. Шишкова И.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=398) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_MAIN_SHISHKOVA_I_A) | Элективные курсы по физической культуре и спорту[ст.пр. Фукс Д.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=468) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_COURSE_ELECTIVE_COURSES_IN_PHYSICAL_CULTURE_AND_SPORTS_FUCHS_D_A) | МАСТЕРСТВОХУДОЖЕСТВЕННОГОПЕРЕВОДА(ИТАЛЬЯНСКАЯ ГРУППА)[доц. Ямпольская А.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=478) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_THE_SKILL_OF_LITERARY_TRANSLATION_ITALIAN_GROUP_YAMPOLSKY_A_V) | — | — |
| [Занятия по дисциплине «Литературное мастерство» по расписанию кафедры литературного мастерства](https://sdo.litinstitut.ru/mod/page/view.php?id=4631) |
| **Вт.12:0013:30** | — | МАСТЕРСТВО ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПЕРЕВОДА(ФРАНЦУЗСКАЯ ГРУППА)[проф. Пастернак Е.Л.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=447) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_SKILL_of_LITERARY_TRANSLATION_FRENCH_GROUP_Pasternak_E_L)(УДМУРТСКАЯ ГРУППА)[доц. Пантелеева В.Г.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=448) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/Course_2_MASTERY_of_LITERARY_TRANSLATION_UDMURT_GROUP_Panteleeva_V_G)(ЯКУТСКАЯ ГРУППА)[доц. Шапошникова А.Е.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=446) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_SKILL_of_LITERARY_TRANSLATION_YAKUT_GROUP_Shaposhnikova_A_E) | МАСТЕРСТВОХУДОЖЕСТВЕННОГОПЕРЕВОДА(ИТАЛЬЯНСКАЯ ГРУППА)[доц. Ямпольская А.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=478) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_THE_SKILL_OF_LITERARY_TRANSLATION_ITALIAN_GROUP_YAMPOLSKY_A_V)(НЕМЕЦКАЯ ГРУППА)[проф. Жданова М.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=479) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_THE_SKILL_OF_LITERARY_TRANSLATION_GERMAN_BAND_ZHDANOVA_M_V) | МАСТЕРСТВОХУДОЖЕСТВЕННОГОПЕРЕВОДА(НЕМЕЦКАЯ ГРУППА)[проф. Жданова М.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=520) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/COURSE_4_THE_SKILL_OF_LITERARY_TRANSLATION_GERMAN_BAND_ZHDANOVA_M_V)(БАШКИРСКАЯ ГРУППА)[доц. Ахмадуллина Л.Я.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=519) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/COURSE_4_MASTERY_OF_LITERARY_TRANSLATION_BASHKIR_GROUP_AHMADULLINA_L_YA)(АНГЛИЙСКАЯ ГРУППА)[проф. Голышев В.П.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=518) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/COURSE_4_THE_SKILL_OF_LITERARY_TRANSLATION_ENGLISH_GROUP_GOLYSHEV_V_P) | МАСТЕРСТВОХУДОЖЕСТВЕННОГОПЕРЕВОДА(АНГЛИЙСКАЯ ГРУППА)[проф. Голышев В.П.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=545) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/COURSE_5_MASTERY_OF_LITERARY_TRANSLATION_ENGLISH_GROUP_GOLYSHEV_V_P)(ТАТАРСКАЯ ГРУППА)[доц. Хайруллина Г.С.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=547) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/COURSE_5_MASTERY_OF_LITERARY_TRANSLATION_TATAR_GROUP_KHAIRULLINA_G_S) |
| [Занятия по дисциплине «Литературное мастерство» по расписанию кафедры литературного мастерства](https://sdo.litinstitut.ru/mod/page/view.php?id=4631) |
| **Вт.14:0015:30** | МАСТЕРСТВОХУДОЖЕСТВЕННОГОПЕРЕВОДА(семинар)[доц. Бабков В.О.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=401) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_MASTERY_OF_LITERARY_TRANSLATION_BABKOV_V_O) | МАСТЕРСТВО ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПЕРЕВОДА(ФРАНЦУЗСКАЯ ГРУППА)[проф. Пастернак Е.Л.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=447) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_SKILL_of_LITERARY_TRANSLATION_FRENCH_GROUP_Pasternak_E_L)(УДМУРТСКАЯ ГРУППА)[доц. Пантелеева В.Г.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=448) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/Course_2_MASTERY_of_LITERARY_TRANSLATION_UDMURT_GROUP_Panteleeva_V_G)(ЯКУТСКАЯ ГРУППА)[доц. Шапошникова А.Е.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=446) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_SKILL_of_LITERARY_TRANSLATION_YAKUT_GROUP_Shaposhnikova_A_E) | МАСТЕРСТВОХУДОЖЕСТВЕННОГОПЕРЕВОДА(НЕМЕЦКАЯ ГРУППА)[проф. Жданова М.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=479) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_THE_SKILL_OF_LITERARY_TRANSLATION_GERMAN_BAND_ZHDANOVA_M_V) | МАСТЕРСТВОХУДОЖЕСТВЕННОГОПЕРЕВОДА(НЕМЕЦКАЯ ГРУППА)[проф. Жданова М.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=520) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/COURSE_4_THE_SKILL_OF_LITERARY_TRANSLATION_GERMAN_BAND_ZHDANOVA_M_V)(БАШКИРСКАЯ ГРУППА)[доц. Ахмадуллина Л.Я.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=519) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/COURSE_4_MASTERY_OF_LITERARY_TRANSLATION_BASHKIR_GROUP_AHMADULLINA_L_YA)(АНГЛИЙСКАЯ ГРУППА)[проф. Голышев В.П.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=518) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/COURSE_4_THE_SKILL_OF_LITERARY_TRANSLATION_ENGLISH_GROUP_GOLYSHEV_V_P) | ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК, ОСНОВНОЙ (АНГЛИЙСКИЙ)[ст.пр. Артамонова К.Г.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=548) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/5_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_MAIN_LANGUAGE_ENGLISH_ARTAMONOVA_K_G)[доц. Соколова И.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=608) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/5_Course_FOREIGN_LANGUAGE_MAIN_ENGLISH_Sokolova_I_V)[проф. Шишкова И.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=549) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/5_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_MAIN_LANGUAGE_ENGLISH_SHISHKOVA_I_A)ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК, ОСНОВНОЙ (ТАТАРСКИЙ)[доц. Латфуллина Л.Г.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=551) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/5_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_MAIN_LANGUAGE_TATAR_LATFULLINA_L_G) |
| [Занятия по дисциплине «Литературное мастерство» по расписанию кафедры литературного мастерства](https://sdo.litinstitut.ru/mod/page/view.php?id=4631) | ВВЕДЕНИЕ В СОВРЕМЕННЫЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ ПРОЦЕСС(лекция)[проф. Чупринин С.И.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=511) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/COURSE_4_INTRODUCTION_TO_THE_MODERN_LITERARY_PROCESS_CHUPRININ_S_I) | [Занятия по дисциплине «Литературное мастерство» по расписанию кафедры литературного мастерства](https://sdo.litinstitut.ru/mod/page/view.php?id=4631) |
| **Вт.16:0017:30** | МАСТЕРСТВОХУДОЖЕСТВЕННОГОПЕРЕВОДА(семинар)[доц. Бабков В.О.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=401) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_MASTERY_OF_LITERARY_TRANSLATION_BABKOV_V_O) | ЛИТЕРАТУРА СТРАНЫ ИЗУЧАЕМОГО ЯЗЫКА(лекция // семинарчерез неделю)(ФРАНЦУЗСКАЯ ГРУППА)[проф. Пастернак Е.Л.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=444) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_LITERATURE_OF_THE_COUNTRY_OF_THE_STUDIED_LANGUAGE_FRENCH_GROUP_Pasternak_E_L) (УДМУРТСКАЯ ГРУППА)[доц. Пантелеева В.Г.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=445) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_LITERATURE_OF_the_country_of_the_STUDIED_LANGUAGE_UDMURT_GROUP_Panteleeva_V_G)(ЯКУТСКАЯ ГРУППА)[доц. Шапошникова А.Е.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=449) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_LITERATURE_OF_the_country_of_the_STUDIED_LANGUAGE_YAKUT_GROUP_Shaposhnikova_A_E) | МАСТЕРСТВОХУДОЖЕСТВЕННОГОПЕРЕВОДА(БУРЯТСКАЯ ГРУППА)[доц. Улзытуев А.Д.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=477) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_THE_SKILL_OF_LITERARY_TRANSLATION_BURYAT_GROUP_ULTITHE_A_D) | ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК, ОСНОВНОЙ (НЕМЕЦКИЙ)[доц. Гладилин Н.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=522) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/COURSE_4_FOREIGN_LANGUAGE_BASIC_GERMAN_GLADILIN_N_V)ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК, ОСНОВНОЙ (БАШКИРСКИЙ)[доц. Ахмадуллина Л.Я.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=521) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/COURSE_4_FOREIGN_LANGUAGE_BASIC_BASHKIR_AKHMADULLINA_L_YA) | ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК, ОСНОВНОЙ (АНГЛИЙСКИЙ)[ст.пр. Артамонова К.Г.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=548) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/5_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_MAIN_LANGUAGE_ENGLISH_ARTAMONOVA_K_G)[доц. Соколова И.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=608) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/5_Course_FOREIGN_LANGUAGE_MAIN_ENGLISH_Sokolova_I_V)[проф. Шишкова И.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=549) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/5_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_MAIN_LANGUAGE_ENGLISH_SHISHKOVA_I_A)ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК, ОСНОВНОЙ (ТАТАРСКИЙ)[доц. Латфуллина Л.Г.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=551) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/5_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_MAIN_LANGUAGE_TATAR_LATFULLINA_L_G) |
| [Занятия по дисциплине «Литературное мастерство» по расписанию кафедры литературного мастерства](https://sdo.litinstitut.ru/mod/page/view.php?id=4631) |
| **Вт.18:0019:30** | — | СТРАНОВЕДЕНИЕ (лекция)(ФРАНЦУЗСКАЯ ГРУППА)[проф. Пастернак Е.Л.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=443) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_COUNTRY_STUDIES_FRENCH_GROUP_Pasternak_E_L)КРАЕВЕДЕНИЕ(лекция)(УДМУРТСКАЯ ГРУППА)[доц. Пантелеева В.Г.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=442) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_Local_HISTORY_UDMURT_GROUP_Panteleeva_V_G)(ЯКУТСКАЯ ГРУППА)[доц. Шапошникова А.Е.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=441) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_Local_HISTORY_YAKUT_GROUP_Shaposhnikova_A_E) | МАСТЕРСТВОХУДОЖЕСТВЕННОГОПЕРЕВОДА(БУРЯТСКАЯ ГРУППА)[доц. Улзытуев А.Д.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=477) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_THE_SKILL_OF_LITERARY_TRANSLATION_BURYAT_GROUP_ULTITHE_A_D) | ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК, ОСНОВНОЙ (НЕМЕЦКИЙ)[доц. Гладилин Н.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=522) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/COURSE_4_FOREIGN_LANGUAGE_BASIC_GERMAN_GLADILIN_N_V)ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК, ОСНОВНОЙ (БАШКИРСКИЙ)[доц. Ахмадуллина Л.Я.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=521) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/COURSE_4_FOREIGN_LANGUAGE_BASIC_BASHKIR_AKHMADULLINA_L_YA) | МАСТЕРСТВОХУДОЖЕСТВЕННОГОПЕРЕВОДА(БУРЯТСКАЯ ГРУППА)[доц. Улзытуев А.Д.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=546) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/COURSE_5_MASTERY_OF_LITERARY_TRANSLATION_BURYAT_GROUP_ULTITHE_A_D) |
| [Занятия по дисциплине «Литературное мастерство» по расписанию кафедры литературного мастерства](https://sdo.litinstitut.ru/mod/page/view.php?id=4631) |
| **СРЕДА** |
| **Ср.10:0011:30** | ПРАКТИКУМ ПО ОРФОГРАФИИ И ПУНКТУАЦИИ[доц. Годенко Н.М.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=426) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_WORKSHOP_ON_SPELLING_AND_PUNCTUATION_GODENKO_N_M)[доц. Сиромаха В.Г.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=427) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_WORKSHOP_ON_SPELLING_AND_PUNCTUATION_SIROMAHA_V_G)[доц. Папян Ю.М.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=428) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/COURSE_1_PRACTICE_ON_SPELLING_AND_PUNCTUATION_PAPYAN_YU_M) | СТРАНОВЕДЕНИЕ(ФРАНЦУЗСКАЯ ГРУППА)(семинар)[проф. Пастернак Е.Л.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=443) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_COUNTRY_STUDIES_FRENCH_GROUP_Pasternak_E_L) | СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЯЗЫК(семинар)[доц. Альбрехт Ф.Б.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=480) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_MODERN_RUSSIAN_LITERARY_LANGUAGE_ALBRECHT_F_B) | ИСТОРИЯ ИСКУССТВ(лекция)[доц. Юрчик Е.Э.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=529) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/COURSE_4_ART_HISTORY_YURCHIK_E_E) | — |
| — | ИСТОРИЯ СЛАВЯНСКИХ ЛИТЕРАТУР(семинар)[доц. Дмитриевская Л.Н.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=491) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_HISTORY_OF_SLAVIC_LITERATURES_DMITRIEVSKAYA_L_N)[доц. Саленко О.Ю.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=490) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_HISTORY_OF_SLAVIC_LITERATURES_SALENKO_O_YU) |
| **Ср.12:0013:30** | ВВЕДЕНИЕ В ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ(семинар)[ст.пр. Кожухаров Р.Р.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=408) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_INTRODUCTION_TO_LITERARY_STUDIES_KOZHUKHAROV_R_R)[доц. Панфилов А.М.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=407) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_INTRODUCTION_TO_LITERARY_STUDIES_PANFILOV_A_M) | ОСНОВЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ КУЛЬТУРНОЙ ПОЛИТИКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ[доц. Кутафина Н.Н.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=467) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_FUNDAMENTALS_of_the_STATE_CULTURAL_POLICY_of_the_RUSSIAN_FEDERATION_Kutafina_N_N)(лекция // семинарчерез неделю)[доц. Кутафина Н.Н.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=467) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_FUNDAMENTALS_of_the_STATE_CULTURAL_POLICY_of_the_RUSSIAN_FEDERATION_Kutafina_N_N) | ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (XVII-XVIIIвв.)(лекция)[доц. Можаева А.Б.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=501) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_HISTORY_OF_FOREIGN_LITERATURE_XVII-XVIII_CENTURIES_MOZHAEVA_A_B) | ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (XIXв., ч. 2)(семинар)[доц. Муратова Я.Ю.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=526) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/COURSE_4_HISTORY_OF_FOREIGN_LITERATURE_XIX_CENTURY_PART_2_MURATOVA_Y_YU)[доц. Попов М.Н.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=527) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/COURSE_4_HISTORY_OF_FOREIGN_LITERATURE_XIX_CENTURY_PART_2_POPOV_M_N) | ПРАКТИЧЕСКАЯ СТИЛИСТИКА И РЕДАКТИРОВАНИЕ(семинар)[доц. Годенко Н.М.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=561) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/5_COURSE_PRACTICAL_STYLE_AND_EDITING_GODENKO_N_M)[доц. Ткаченко О.Ю.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=562) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/5_COURSE_PRACTICAL_STYLE_AND_EDITING_TKACHENKO_O_YU)[доц. Шитькова М.М.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=563) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/5_COURSE_PRACTICAL_STYLE_AND_EDITING_SHITKOVA_M_M) |
| **Ср.14:0015:30** | ИСТОРИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ(ДРЕВНЕРУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА)(лекция)[проф. Дёмин А.С.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=424) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_HISTORY_OF_RUSSIAN_LITERATURE_OLD_RUSSIAN_LITERATURE_DEMIN_A_S) | ИСТОРИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ(ПЕРВАЯ ТРЕТЬ XIXв.)(семинар)[доц. Дмитриевская Л.Н.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=464) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_HISTORY_of_RUSSIAN_LITERATURE_the_FIRST_THIRD_of_the_XIX_Century_Dmitrievskaya_L_N)[проф. Завгородняя Г.Ю.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=466) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_HISTORY_of_RUSSIAN_LITERATURE_the_FIRST_THIRD_of_the_XIX_Century_Zavgorodnaya_G_Yu)[доц. Карпушкина Л.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=465) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_HISTORY_of_RUSSIAN_LITERATURE_the_FIRST_THIRD_of_the_XIX_Century_Karpushkina_L_A) | ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ(лекция)[доц. Юрчик Е.Э.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=492) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_UNIVERSAL_HISTORY_YURCHIK_E_E) | — | ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРНОЙ КРИТИКИ(лекция)[доц. Можаева А.Б.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=552) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/5_COURSE_HISTORY_OF_FOREIGN_LITERARY_CRITICISM_MOZHAEVA_A_B) |
| ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ СТИЛИСТИКА(лекция)[доц. Папян Ю.М.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=536) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/COURSE_4_THEORETICAL_STYLISTICS_PAPYAN_YU_M) | ПИСАТЕЛЬСКИЕ СТРАТЕГИИ(лекция)[проф. Варламов А.Н.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=541) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/5_COURSE_WRITING_STRATEGIES_VARLAMOV_A_N) |
| **Ср.16:0017:30** | ЭЛЕКТИВНЫЕ КУРСЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ[ст.пр. Фукс Д.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=590) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_ELECTIVE_COURSES_IN_PHYSICAL_CULTURE_AND_SPORTS_FUCHS_D_A) | ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (ОСНОВНОЙ)[ст.пр. Королева М.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=439) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_FOREIGN_language_MAIN_Queen_MV)[доц. Болгова О.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=440) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_FOREIGN_language_MAIN_Bolgova_O_V)ЯЗЫКИ НАРОДОВ РОССИИ (УДМУРТСКИЙ)[доц. Пантелеева В.Г.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=438) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_LANGUAGES_OF_THE_PEOPLES_OF_RUSSIA_UDMURT_Panteleeva_V_G)ЯЗЫКИ НАРОДОВ РОССИИ (ЯКУТСКИЙ)[доц. Шапошникова А.Е.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=437) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_LANGUAGES_OF_THE_PEOPLES_OF_RUSSIA_YAKUT_Shaposhnikova_A_E) | ФИЛОСОФИЯ(семинарчерез неделю)[проф. Зимин А.И.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=507) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_PHILOSOPHY_ZIMIN_A_I) | — | ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (XXв., ч. 2)(семинар)[доц. Можаева А.Б.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=556) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/5_COURSE_HISTORY_OF_FOREIGN_LITERATURE_XX_PART_2_MOZHAEVA_A_B)[доц. Муратова Я.Ю.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=557) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/5_COURSE_HISTORY_OF_FOREIGN_LITERATURE_XX_PART_2_MURATOVA_YA_YU) |
| СЕМИНАР ПО СОВРЕМЕННОЙ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ[доц. Дмитренко С.Ф.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=434) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_COURSE_SEMINAR_ON_MODERN_RUSSIAN_LITERATURE_DMITRENKO_S_F)[ст.пр. Кожухаров Р.Р.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=432) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_COURSE_SEMINAR_ON_MODERN_RUSSIAN_LITERATURE_KOZHUKHAROV_R_R)[доц. Панфилов А.М.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=433) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_COURSE_SEMINAR_ON_MODERN_RUSSIAN_LITERATURE_PANFILOV_A_M) | ИСТОРИЯ и теория литературной КРИТИКИ(лекция)[ст.пр. Чередниченко С.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=528) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/COURSE_4_HISTORY_AND_THEORY_OF_LITERARY_CRITICISM_S_A_CHEREDNICHENKO) |
| **Ср.18:0019:30** | ЭЛЕКТИВНЫЕ КУРСЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ[ст.пр. Фукс Д.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=590) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_ELECTIVE_COURSES_IN_PHYSICAL_CULTURE_AND_SPORTS_FUCHS_D_A) | ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (ОСНОВНОЙ)[ст.пр. Королева М.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=439) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_FOREIGN_language_MAIN_Queen_MV)[доц. Болгова О.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=440) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_FOREIGN_language_MAIN_Bolgova_O_V)ЯЗЫКИ НАРОДОВ РОССИИ (УДМУРТСКИЙ)[доц. Пантелеева В.Г.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=438) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_LANGUAGES_OF_THE_PEOPLES_OF_RUSSIA_UDMURT_Panteleeva_V_G)ЯЗЫКИ НАРОДОВ РОССИИ (ЯКУТСКИЙ)[доц. Шапошникова А.Е.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=437) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_LANGUAGES_OF_THE_PEOPLES_OF_RUSSIA_YAKUT_Shaposhnikova_A_E) | — | — | УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА[доц. Кешокова Е.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=564) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/5_COURSE_EDUCATIONAL_PRACTICE_KESHOKOVA_E_A) |
| ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИсеминар (через неделю)[доц. Зайцева О.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=431) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_COURSE_HISTORY_OF_PHILOSOPHY_ZAYTSEVA_O_V) |
| **ЧЕТВЕРГ** |
| **Чт.08:0009:30** | — | — | ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК, ОСНОВНОЙ(НЕМЕЦКИЙ)[доц. Гладилин Н.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=471) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_MAIN_LANGUAGE_GERMAN_GLADILIN_N_V)ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК, ОСНОВНОЙ (ИТАЛЬЯНСКИЙ)[ст.пр. Козлова М.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=470) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_MAIN_LANGUAGE_ITALIAN_KOZLOVA_M_A)ЯЗЫКИ НАРОДОВ РОССИИ (БУРЯТСКИЙ)[доц. Цыбенова О.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=481) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_LANGUAGES_OF_THE_PEOPLES_OF_RUSSIA_BURYAT_TSYBENOVA_O_A) | — | — |
| — |
| **Чт.10:0011:30** | ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ(АНТИЧНАЯ ЛИТЕРАТУРА, ч.1)(семинар)[доц. Гвоздева Т.Б.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=419) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_HISTORY_OF_FOREIGN_LITERATURE_ANCIENT_LITERATURE_PART_1_GVOZDEVA_T_B) | — | ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК, ОСНОВНОЙ(НЕМЕЦКИЙ)[доц. Гладилин Н.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=471) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_MAIN_LANGUAGE_GERMAN_GLADILIN_N_V)ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК, ОСНОВНОЙ (ИТАЛЬЯНСКИЙ)[ст.пр. Козлова М.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=470) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_MAIN_LANGUAGE_ITALIAN_KOZLOVA_M_A)ЯЗЫКИ НАРОДОВ РОССИИ (БУРЯТСКИЙ)[доц. Цыбенова О.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=481) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_LANGUAGES_OF_THE_PEOPLES_OF_RUSSIA_BURYAT_TSYBENOVA_O_A) | — | — |
| ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ(средние века)(семинар)[доц. Кешокова Е.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=469) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_HISTORY_OF_FOREIGN_LITERATURE_MIDDLE_AGES_Keshokova_E_A)[доц. Попов М.Н.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=461) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_HISTORY_OF_FOREIGN_LITERATURE_MIDDLE_AGES_Popov_M_N) | СЕМИНАР ПО СОВРЕМЕННОЙ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ[доц. Болычев И.И.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=487) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_SEMINAR_ON_MODERN_RUSSIAN_LITERATURE_BOLYCHEV_I_I)[ст.пр. Кожухаров Р.Р.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=485) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_SEMINAR_ON_MODERN_RUSSIAN_LITERATURE_ART_KOZHUKHAROV_R_R)[доц. Панфилов А.М.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=486) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_SEMINAR_ON_MODERN_RUSSIAN_LITERATURE_PANFILOV_A_M) |
| **Чт.12:0013:30** | ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (ОСНОВНОЙ)[доц. Соколова И.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=397) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_MAIN_SOKOLOVA_I_V)[проф. Шишкова И.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=398) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_MAIN_SHISHKOVA_I_A) | — | ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ(XVII-XVIIIвв.)(семинар)[доц. Можаева А.Б.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=501) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_HISTORY_OF_FOREIGN_LITERATURE_XVII-XVIII_CENTURIES_MOZHAEVA_A_B)[проф. Тарасов Б.Н.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=502) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_HISTORY_OF_FOREIGN_LITERATURE_XVII-XVIII_CENTURIES_TARASOV_B_N) | ИСТОРИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ к.XIX-XXвв. (20-30-е гг. ХХв.)(лекция)[доц. Болычев И.И.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=583) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_HISTORY_OF_RUSSIAN_LITERATURE_XIX-XX_CENTURIES_BULYCHEV_I_I) | ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК, ОСНОВНОЙ (АНГЛИЙСКИЙ)[ст.пр. Артамонова К.Г.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=548) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/5_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_MAIN_LANGUAGE_ENGLISH_ARTAMONOVA_K_G)ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК, ОСНОВНОЙ (ТАТАРСКИЙ)[доц. Латфуллина Л.Г.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=551) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/5_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_MAIN_LANGUAGE_TATAR_LATFULLINA_L_G)ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК, ОСНОВНОЙ (БУРЯТСКИЙ)[доц. Цыбенова О.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=550) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/5_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_MAIN_LANGUAGE_BURYAT_TSYBENOVA_O_A) |
| СЕМИНАР ПО СОВРЕМЕННОЙ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ[доц. Дмитренко С.Ф.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=403) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_SEMINAR_ON_MODERN_RUSSIAN_LITERATURE_DMITRENKO_S_F)[ст.пр. Кожухаров Р.Р.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=405) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_SEMINAR_ON_MODERN_RUSSIAN_LITERATURE_KOZHUKHAROV_R_R)[доц. Панфилов А.М.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=404) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_SEMINAR_ON_MODERN_RUSSIAN_LITERATURE_PANFILOV_A_M) | ИСТОРИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА(лекция)[проф. Иванова М.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=430) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_COURSE_HISTORY_OF_THE_RUSSIAN_LANGUAGE_IVANOVA_M_V) | ВВЕДЕНИЕ В СЛАВЯНСКУЮ ФИЛОЛОГИЮ(лекция)[проф. Завгородняя Г.Ю.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=542) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/5_COURSE_INTRODUCTION_TO_SLAVIC_PHILOLOGY_ZAVGORODNAYA_G_YU) |
| **Чт.14:0015:30** | ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ(АНТИЧНАЯ ЛИТЕРАТУРА, ч.1)(семинар)[доц. Гвоздева Т.Б.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=419) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_HISTORY_OF_FOREIGN_LITERATURE_ANCIENT_LITERATURE_PART_1_GVOZDEVA_T_B)[доц. Кешокова Е.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=420) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_HISTORY_OF_FOREIGN_LITERATURE_ANCIENT_LITERATURE_PART_1_KESHOKOVA_E_A) | КРАЕВЕДЕНИЕ(семинар)(УДМУРТСКАЯ ГРУППА)[доц. Пантелеева В.Г.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=442) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_Local_HISTORY_UDMURT_GROUP_Panteleeva_V_G)(ЯКУТСКАЯ ГРУППА)[доц. Шапошникова А.Е.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=441) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_Local_HISTORY_YAKUT_GROUP_Shaposhnikova_A_E) | ИСТОРИЯ И ТЕОРИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПЕРЕВОДА(лекция)[проф. Модестов В.С.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=473) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_HISTORY_AND_THEORY_OF_LITERARY_TRANSLATION_MODESTOV_V_S) | ИСТОРИЯ РУССКОЙЛИТЕРАТУРЫ к.XIX-XXвв. (20-30-е гг. ХХв.)(семинар)[доц. Болычев И.И.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=583) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_HISTORY_OF_RUSSIAN_LITERATURE_XIX-XX_CENTURIES_BULYCHEV_I_I)[ст.пр. Кожухаров Р.Р.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=530) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/COURSE_4_HISTORY_OF_RUSSIAN_LITERATURE_K_XIX-XXV_20-30S_OF_THE_XX_CENTURY_KOZUHAROV_R_R)[доц. Федякин С.Р.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=531) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/COURSE_4_HISTORY_OF_RUSSIAN_LITERATURE_OF_XIX-XX_CENTURIES_20-30S_OF_THE_XX_CENTURY_FEDIAKIN_S_R) | ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (XXв., ч. 2)(лекция)[доц. Можаева А.Б.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=556) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/5_COURSE_HISTORY_OF_FOREIGN_LITERATURE_XX_PART_2_MOZHAEVA_A_B) |
| ИСТОРИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА(семинар)[проф. Иванова М.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=430) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_COURSE_HISTORY_OF_THE_RUSSIAN_LANGUAGE_IVANOVA_M_V) | СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЯЗЫК(семинар)[доц. Никольская Т.Е.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=484) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_MODERN_RUSSIAN_LITERARY_LANGUAGE_NIKOLSKAYA_T_E)[доц. Ткаченко О.Ю.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=483) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_MODERN_RUSSIAN_LITERARY_LANGUAGE_TKACHENKO_O_U)[доц. Шитькова М.М.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=482) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_MODERN_RUSSIAN_LITERARY_LANGUAGE_SHITKOVA_M_M) |
| **Чт.16:0017:30** | ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (ОСНОВНОЙ)[ст.пр. Артамонова К.Г.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=399) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_MAIN_ARTAMONOV_K_G)[доц. Соколова И.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=397) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_MAIN_SOKOLOVA_I_V)[проф. Шишкова И.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=398) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_MAIN_SHISHKOVA_I_A) | ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (ОСНОВНОЙ)[доц. Болгова О.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=440) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_FOREIGN_language_MAIN_Bolgova_O_V)ЯЗЫКИ НАРОДОВ РОССИИ(УДМУРТСКИЙ)[доц. Пантелеева В.Г.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=438) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_LANGUAGES_OF_THE_PEOPLES_OF_RUSSIA_UDMURT_Panteleeva_V_G)ЯЗЫКИ НАРОДОВ РОССИИ(ЯКУТСКИЙ)[доц. Шапошникова А.Е.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=437) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_LANGUAGES_OF_THE_PEOPLES_OF_RUSSIA_YAKUT_Shaposhnikova_A_E) | — | ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРНОЙ КРИТИКИ(лекция)[доц. Можаева А.Б.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=523) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/COURSE_4_HISTORY_OF_FOREIGN_LITERARY_CRITICISM_MOZHAEVA_A_B) | — |
| — | — | ИСТОРИЯ СЛАВЯНСКИХ ЛИТЕРАТУР(лекция)[проф. Дмитриевская Л.Н.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=491) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_HISTORY_OF_SLAVIC_LITERATURES_DMITRIEVSKAYA_L_N) | СЕМИНАР ПО СОВРЕМЕННОЙ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ[доц. Болычев И.И.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=512) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/COURSE_4_SEMINAR_ON_MODERN_RUSSIAN_LITERATURE_BOLYCHEV_I_I)[ст.пр. Кожухаров Р.Р.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=514) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/COURSE_4_SEMINAR_ON_MODERN_RUSSIAN_LITERATURE_ST_AVE_KOZHUKHAROV_R_R)[доц. Панфилов А.М.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=513) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/COURSE_4_SEMINAR_ON_MODERN_RUSSIAN_LITERATURE_PANFILOV_A_M) | С/к «МИФОЛОГИЯ АНТИЧНОГО МИРА»[доц. Гвоздева Т.Б.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=544) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/5_COURSE_ANCIENT_MYTHOLOGY_IN_WORLD_LITERATURE_GVOZDEVA_T_B) |
| **Чт.18:0019:30** | ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (ОСНОВНОЙ)[ст.пр. Артамонова К.Г.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=399) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_MAIN_ARTAMONOV_K_G)[доц. Соколова И.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=397) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_MAIN_SOKOLOVA_I_V)[проф. Шишкова И.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=398) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_MAIN_SHISHKOVA_I_A) | ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (ОСНОВНОЙ)[доц. Болгова О.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=440) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_FOREIGN_language_MAIN_Bolgova_O_V)ЯЗЫКИ НАРОДОВ РОССИИ(УДМУРТСКИЙ)[доц. Пантелеева В.Г.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=438) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_LANGUAGES_OF_THE_PEOPLES_OF_RUSSIA_UDMURT_Panteleeva_V_G)ЯЗЫКИ НАРОДОВ РОССИИ(ЯКУТСКИЙ)[доц. Шапошникова А.Е.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=437) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_LANGUAGES_OF_THE_PEOPLES_OF_RUSSIA_YAKUT_Shaposhnikova_A_E) | Элективные курсы по физической культуре и спорту[ст.пр. Фукс Д.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=508) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_ELECTIVE_COURSES_IN_PHYSICAL_CULTURE_AND_SPORTS_FUCHS_D_A) | С/К «БОГИ И ГЕРОИ ДРЕВНЕЙ ЭЛЛАДЫ В ЛИТЕРАТУРЕ И ИСКУССТВЕ»[доц. Гвоздева Т.Б.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=525) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/COURSE_4_S_C_THEATER_GAMES_SPECTACLES_OF_ANTIQUITY_IN_WORLD_LITERATURE_AND_ART_GVOZDEVA_T_B) | — |
| — | — | — |
| **ПЯТНИЦА** |
| **Пт.10:0011:30** | — | ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ(лекция)[доц. Смирнова Н.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=450) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_UNIVERSAL_HISTORY_Smirnova_N_A) | ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК[ст.пр. Артамонова К.Г.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=497) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_ARTAMONOVA_K_G)[доц. Болгова О.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=493) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_BOLGOVA_O_V)[доц. Гладилин Н.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=494) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_GLADILIN_N_V)[ст.пр. Муратова Я.Ю.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=498) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_MURATOVA_YA_YU)[ст.пр. Королева М.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=495) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_KOROLEVA_M_V)[проф. Шишкова И.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=496) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_SHISHKOVA_I_A)[ст.пр. Яковлева Н.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=500) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_YAKOVLEVA_N_V) | — | ЭСТЕТИКА[доц. Козлова М.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=566) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/5_COURSE_AESTHETICS_KOZLOVA_M_V)(лекция // семинар через неделю)[доц. Зайцева О.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=565) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/5_COURSE_AESTHETICS_ZAYTSEVA_O_V)[доц. Козлова М.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=566) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/5_COURSE_AESTHETICS_KOZLOVA_M_V) |
| ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ СТИЛИСТИКА(семинарчерез неделю)[доц. Годенко Н.М.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=535) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/COURSE_4_THEORETICAL_STYLISTICS_GODENKO_N_M)[доц. Папян Ю.М.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=536) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/COURSE_4_THEORETICAL_STYLISTICS_PAPYAN_YU_M)[доц. Шитькова М.М.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=537) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/COURSE_4_THEORETICAL_STYLISTICS_SHITKOVA_M_M) |
| **Пт.12:0013:30** | ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК[ст.пр. Артамонова К.Г.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=414) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_ARTAMONOVA_K_G)[доц. Болгова О.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=410) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_BOLGOVA_O_V)[доц. Гладилин Н.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=411) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_GLADILIN_N_V)[ст.пр. Муратова Я.Ю.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=416) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_MURATOVA_YA_YU)[доц. Соколова И.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=412) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_SOKOLOVA_I_V)[проф. Шишкова И.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=413) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_SHISHKOVA_I_A)[ст.пр. Трубина М.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=417) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_TRUBINA_M_V)[ст.пр. Яковлева Н.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=418) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_YAKOVLEVA_N_V) | ИСТОРИЯ РОССИИ XIX-XXвв.[доц. Кочеткова З.М.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=462) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_HISTORY_of_RUSSIA_XIX-XXV_Kochetkova_Z_M)(лекция // семинарчерез неделю)[доц. Кочеткова З.М.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=462) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_HISTORY_of_RUSSIA_XIX-XXV_Kochetkova_Z_M)[доц. Пачкалов А.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=463) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_HISTORY_of_RUSSIA_XIX-XXV_Pachkalov_AV) | ТЕОРИЯ СТИХА И ПРОЗЫ(лекция)[проф. Кедров К.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=506) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_THEORY_OF_VERSE_AND_PROSE_KEDROV_K_A) | ПРАКТИЧЕСКАЯ СТИЛИСТИКА И РЕДАКТИРОВАНИЕ(семинар)[доц. Годенко Н.М.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=532) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/COURSE_4_PRACTICAL_STYLISTICS_AND_EDITING_GODENKO_N_M)[доц. Ткаченко О.Ю.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=533) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/COURSE_4_PRACTICAL_STYLISTICS_AND_EDITING_TKACHENKO_O_YU)[доц. Шитькова М.М.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=534) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/COURSE_4_PRACTICAL_STYLISTICS_AND_EDITING_SHITKOVA_M_M) | ИСТОРИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX-XXвв. (ЛИТЕРАТУРА РУССКОГО ЗАРУБЕЖЬЯ)[доц. Федякин С.Р.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=558) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/5_COURSE_HISTORY_OF_RUSSIAN_LITERATURE_OF_THE_XIX-XX_CENTURIES_LITERATURE_OF_THE_RUSSIAN_ABROAD_FEDYAKIN_S_R)(лекция // семинар через неделю)[доц. Болычев И.И.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=584) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/5_Course_HISTORY_of_RUSSIAN_LITERATURE_of_the_XIX-XX_centuries_LITERATURE_of_the_RUSSIAN_ABROAD_Bulychev_I_I)[проф. Смирнов В.П.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=559) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/5_COURSE_HISTORY_OF_RUSSIAN_LITERATURE_OF_THE_XIX-XX_CENTURIES_LITERATURE_OF_THE_RUSSIAN_ABROAD_SMIRNOV_V_P)[доц. Федякин С.Р.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=558) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/5_COURSE_HISTORY_OF_RUSSIAN_LITERATURE_OF_THE_XIX-XX_CENTURIES_LITERATURE_OF_THE_RUSSIAN_ABROAD_FEDYAKIN_S_R) |
| **Пт.14:0015:30** | ИСТОРИЯ РОССИИ ДО XIXв.[доц. Пачкалов А.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=422) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_HISTORY_OF_RUSSIA_BEFORE_THE_XIX_CENTURY_PACHKALOV_AV)(лекция // семинар через неделю)[доц. Кочеткова З.М.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=421) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_HISTORY_OF_RUSSIA_BEFORE_THE_XIX_CENTURY_KOCHETKOVA_Z_M)[доц. Пачкалов А.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=422) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_HISTORY_OF_RUSSIA_BEFORE_THE_XIX_CENTURY_PACHKALOV_AV) | ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК[ст.пр. Артамонова К.Г.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=456) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_FOREIGN_LANGUAGE_Artamonov_KG)[доц. Болгова О.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=451) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_FOREIGN_LANGUAGE_Bolgova_O_V)[доц. Гладилин Н.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=452) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_FOREIGN_LANGUAGE_Gladilin_N_V)[доц. Горячева М.О.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=453) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_FOREIGN_LANGUAGE_Goryacheva_M_O)[ст.пр. Королева М.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=457) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_FOREIGN_LANGUAGE_Koroleva_M_V)[ст.пр. Муратова Я.Ю.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=458) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_FOREIGN_LANGUAGE_Muratova_Y_U)[доц. Соколова И.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=454) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_FOREIGN_LANGUAGE_Sokolova_I_V)[проф. Шишкова И.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=455) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_FOREIGN_LANGUAGE_Shishkova_I_A)[ст.пр. Трубина М.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=459) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_FOREIGN_LANGUAGE_Trubina_M_V)[ст.пр. Яковлева Н.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=460) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_FOREIGN_LANGUAGE_Yakovleva_N_V) | ИСТОРИЯ И ТЕОРИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПЕРЕВОДА(лекция)[доц. Сотникова Т.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=472) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_HISTORY_AND_THEORY_OF_LITERARY_TRANSLATION_SOTNIKOVA_T_A) | ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ(XIXв., ч. 2)(лекция)[доц. Попов М.Н.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=527) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/COURSE_4_HISTORY_OF_FOREIGN_LITERATURE_XIX_CENTURY_PART_2_POPOV_M_N) | — |
| МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ЛИТЕРАТУРЫ, РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРНОГО МАСТЕРСТВА[доц. Дмитриевская Л.Н.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=489) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_METHODS_OF_TEACHING_LITERATURE_RUSSIAN_LANGUAGE_AND_LITERARY_SKILLS_DMITRIEVSKAYA_L_N)[доц. Никольская Т.Е.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=488) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_METHODS_OF_TEACHING_LITERATURE_RUSSIAN_LANGUAGE_AND_LITERARY_SKILLS_NIKOLSKAYA_T_E)(лекция // семинар через неделю)[доц. Дмитриевская Л.Н.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=489) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_METHODS_OF_TEACHING_LITERATURE_RUSSIAN_LANGUAGE_AND_LITERARY_SKILLS_DMITRIEVSKAYA_L_N)[доц. Никольская Т.Е.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=488) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_METHODS_OF_TEACHING_LITERATURE_RUSSIAN_LANGUAGE_AND_LITERARY_SKILLS_NIKOLSKAYA_T_E) | С/К «Англоязычная поэзия»[доц. Кешокова Е.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=543) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/5_COURSE_ENGLISH-LANGUAGE_POETRY_KESHOKOVA_E_A) |
| **Пт.16:0017:30** | БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ(лекция)[ст.пр. Фукс Д.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=406) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_LIFE_SAFETY) | ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ(лекция // семинарчерез неделю)[доц. Зайцева О.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=431) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_COURSE_HISTORY_OF_PHILOSOPHY_ZAYTSEVA_O_V) | ЛИТЕРАТУРА СТРАНЫ ИЗУЧАЕМОГО ЯЗЫКА(ИТАЛЬЯНСКАЯ ГРУППА)(лекция // семинар через неделю)[доц. Ямпольская А.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=475) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_LITERATURE_OF_THE_COUNTRY_OF_THE_STUDIED_LANGUAGE_ITALIAN_GROUP_KOZLOVA_M_A)ЛИТЕРАТУРА СТРАНЫ ИЗУЧАЕМОГО ЯЗЫКА(НЕМЕЦКАЯ ГРУППА)(лекция // семинар через неделю)[доц. Попов М.Н.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=476) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_LITERATURE_OF_THE_COUNTRY_OF_THE_STUDIED_LANGUAGE_GERMAN_GROUP_POPOV_M_N)ЛИТЕРАТУРА СТРАНЫ ИЗУЧАЕМОГО ЯЗЫКА(БУРЯТСКАЯ ГРУППА)(лекция // семинар через неделю)[доц. Цыбенова О.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=474) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_LITERATURE_OF_THE_COUNTRY_OF_THE_STUDIED_LANGUAGE_BURYAT_GROUP_TSYBENOVA_O_A) | — | — |
| — |
| **Пт.18:0019:30** | — | ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (ОСНОВНОЙ)[ст.пр. Королева М.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=439) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_FOREIGN_language_MAIN_Queen_MV) | ИСТОРИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ(ПОСЛЕДНЯЯ ТРЕТЬ XIXв.)(лекция)[проф. Завгородняя Г.Ю.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=505) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_HISTORY_OF_RUSSIAN_LITERATURE_THE_LAST_THIRD_OF_THE_XIX_CENTURY_ZAVGORODNAYA_G_YU) | — | — |
| Элективные курсы по физической культуре и спорту[ст.пр. Фукс Д.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=468) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_COURSE_ELECTIVE_COURSES_IN_PHYSICAL_CULTURE_AND_SPORTS_FUCHS_D_A) |
| **СУББОТА** |
| **Сб.10:0011:30** | ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ(АНТИЧНАЯ ЛИТЕРАТУРА, ч.1)(лекция)[доц. Гвоздева Т.Б.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=419) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_HISTORY_OF_FOREIGN_LITERATURE_ANCIENT_LITERATURE_PART_1_GVOZDEVA_T_B) | — | — | — | — |
| **Сб.12:0013:30** | ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ(лекция)[проф. Гвоздева И.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=409) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_GENERAL_HISTORY_GVOZDEVA_I_A) | — | — | — | — |
| **Сб.14:0015:30** | ЛАТИНСКИЙ ЯЗЫК(лекция)[доц. Гвоздева Т.Б.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=402) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_LATIN_LANGUAGE_GVOZDEVA_T_B) | — | — | — | — |
| — |
| **Сб.16:0017:30** | [ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ВСТРЕЧА СТУДЕНТОВ С РУКОВОДСТВОМ ИНСТИТУТА](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/WEEKLY_MEETING_OF_STUDENTS_WITH_THE_MANAGEMENT_OF_THE_INSTITUTE) |