|  |  |
| --- | --- |
| Утверждаюректор, проф. А.Н. Варламов14.01.2021 | **ОЧНЫЙ ФАКУЛЬТЕТ**ЛИТЕРАТУРНОГО ИНСТИТУТА ИМ. А.М. ГОРЬКОГО**РАСПИСАНИЕ ОНЛАЙН ЗАНЯТИЙ**2 семестр, март 2021 года |
|  | дисциплины ОБЩИЕ для всего курса |
|  | дисциплины специализации «ПЕРЕВОДЧИК ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ» |
|  | дисциплины специализации «ЛИТЕРАТУРНЫЙ РАБОТНИК» |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1 курс | 2 курс | 3 курс | 4 курс | 5 курс |
| **ПОНЕДЕЛЬНИК** |
| **Пн.10:0011:30** | ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК[ст.пр. Артамонова К.Г.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=414) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_ARTAMONOVA_K_G)[доц. Болгова О.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=410) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_BOLGOVA_O_V)[доц. Гладилин Н.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=411) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_GLADILIN_N_V)[ст.пр. Муратова Я.Ю.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=416) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_MURATOVA_YA_YU)[доц. Соколова И.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=412) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_SOKOLOVA_I_V)[ст.пр. Трубина М.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=417) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_TRUBINA_M_V)[ст.пр. Яковлева Н.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=418) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_YAKOVLEVA_N_V) | Элективные курсы по физической культуре и спорту[ст.пр. Фукс Д.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=468) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_COURSE_ELECTIVE_COURSES_IN_PHYSICAL_CULTURE_AND_SPORTS_FUCHS_D_A) | ТЕОРИЯ СТИХА И ПРОЗЫ(лекция)[проф. Гусев В.И.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=506) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_THEORY_OF_VERSE_AND_PROSE_KEDROV_K_A) | ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК, ОСНОВНОЙ (БАШКИРСКИЙ)[доц. Ахмадуллина Л.Я.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=521) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/COURSE_4_FOREIGN_LANGUAGE_BASIC_BASHKIR_AKHMADULLINA_L_YA) | НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ И ТВОРЧЕСКАЯ РАБОТА |
| — |
| **Пн.12:0013:30** | ПРАКТИКУМ ПО ОРФОГРАФИИ И ПУНКТУАЦИИ[доц. Годенко Н.М.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=426) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_WORKSHOP_ON_SPELLING_AND_PUNCTUATION_GODENKO_N_M)[доц. Папян Ю.М.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=428) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/COURSE_1_PRACTICE_ON_SPELLING_AND_PUNCTUATION_PAPYAN_YU_M)[доц. Сиромаха В.Г.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=427) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_WORKSHOP_ON_SPELLING_AND_PUNCTUATION_SIROMAHA_V_G) | ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК[ст.пр. Артамонова К.Г.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=456) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_FOREIGN_LANGUAGE_Artamonov_KG)[доц. Болгова О.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=451) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_FOREIGN_LANGUAGE_Bolgova_O_V)[доц. Гладилин Н.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=452) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_FOREIGN_LANGUAGE_Gladilin_N_V)[доц. Горячева М.О.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=453) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_FOREIGN_LANGUAGE_Goryacheva_M_O)[ст.пр. Королева М.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=457) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_FOREIGN_LANGUAGE_Koroleva_M_V)[ст.пр. Муратова Я.Ю.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=458) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_FOREIGN_LANGUAGE_Muratova_Y_U)[доц. Соколова И.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=454) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_FOREIGN_LANGUAGE_Sokolova_I_V)[ст.пр. Трубина М.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=459) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_FOREIGN_LANGUAGE_Trubina_M_V)[ст.пр. Яковлева Н.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=460) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_FOREIGN_LANGUAGE_Yakovleva_N_V) | ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (XIXв., ч. 1)(лекция)[доц. Попов М.Н.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=743) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3RD_YEAR_HISTORY_OF_FOREIGN_LITERATURE_XIX_CENTURY_PART_1_POPOV_M_N) | ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК, ОСНОВНОЙ (БАШКИРСКИЙ)[доц. Ахмадуллина Л.Я.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=521) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/COURSE_4_FOREIGN_LANGUAGE_BASIC_BASHKIR_AKHMADULLINA_L_YA)ОСНОВНЫЕ ТЕНДЕНЦИИ В ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЕ (СТРАНЫ ИЗУЧАЕМОГО ЯЗЫКА)[проф. Шишкова И.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=774) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_MAIN_TRENDS_IN_FOREIGN_LITERATURE_COUNTRIES_OF_THE_STUDY_LANGUAGE_SHISHKOVA_IA) |
| ВВЕДЕНИЕ В СОВРЕМЕННЫЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ ПРОЦЕСС(лекция)[проф. Чупринин С.И.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=511) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/COURSE_4_INTRODUCTION_TO_THE_MODERN_LITERARY_PROCESS_CHUPRININ_S_I) |
| **Пн.14:0015:30** | ИСТОРИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (XVIII в.)(семинар)[проф. Васильев С.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=744) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_HISTORY_OF_RUSSIAN_LITERATURE_XVIII_CENTURY_VASILIEV_S_A)[проф. Есаулов И.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=745) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_HISTORY_OF_RUSSIAN_LITERATURE_XVIII_CENTURY_ESAULOV_I_A)[доц. Саленко О.Ю.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=746) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_Course_HISTORY_OF_RUSSIAN_LITERATURE_XVIII_century_Salenko_O_Yu) | ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ(лекция)[доц. Смирнова Н.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=450) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_UNIVERSAL_HISTORY_Smirnova_N_A) | ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК[ст.пр. Артамонова К.Г.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=497) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_ARTAMONOVA_K_G)[доц. Болгова О.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=493) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_BOLGOVA_O_V)[доц. Гладилин Н.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=494) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_GLADILIN_N_V)[ст.пр. Королева М.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=495) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_KOROLEVA_M_V)[ст.пр. Муратова Я.Ю.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=498) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_MURATOVA_YA_YU)[проф. Шишкова И.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=496) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_SHISHKOVA_I_A)[ст.пр. Яковлева Н.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=500) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_YAKOVLEVA_N_V) | ПРАКТИЧЕСКАЯ СТИЛИСТИКА И РЕДАКТИРОВАНИЕ(семинар)[доц. Годенко Н.М.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=532) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/COURSE_4_PRACTICAL_STYLISTICS_AND_EDITING_GODENKO_N_M)[доц. Папян Ю.М.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=533) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/COURSE_4_PRACTICAL_STYLISTICS_AND_EDITING_TKACHENKO_O_YU)[доц. Шитькова М.М.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=534) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/COURSE_4_PRACTICAL_STYLISTICS_AND_EDITING_SHITKOVA_M_M) |
| **Пн.16:0017:30** | ИСТОРИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (XVIII в.)(лекция)[проф. Есаулов И.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=745) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_HISTORY_OF_RUSSIAN_LITERATURE_XVIII_CENTURY_ESAULOV_I_A) | ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (ЭПОХА ВОЗРОЖДЕНИЯ)(лекция)[доц. Попов М.Н.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=748) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2nd_Year_HISTORY_OF_FOREIGN_LITERATURE_THE_RENAISSANCE_Popov_M_N) | — | ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК, ОСНОВНОЙ (НЕМЕЦКИЙ)[доц. Гладилин Н.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=522) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/COURSE_4_FOREIGN_LANGUAGE_BASIC_GERMAN_GLADILIN_N_V) |
| С/К «ЭКРАНИЗАЦИЯ РУССКОЙ КЛАССИКИ»[доц. Карпушкина Л.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=749) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_Course_%D0%A1%D0%9A_SCREENING_OF_RUSSIAN_CLASSICS_Karpushkina_LA)С/К «ЛИТЕРАТУРА И ДРУГИЕ ВИДЫ ИСКУССТВА»[проф. Васильев С.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=750) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_Course_IC_LITERATURE_AND_OTHER_KINDS_OF_ART_Vasiliev_SA) | ИСТОРИЯ и теория литературной КРИТИКИ(лекция)[ст.пр. Чередниченко С.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=528) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/COURSE_4_HISTORY_AND_THEORY_OF_LITERARY_CRITICISM_S_A_CHEREDNICHENKO) |
| **Пн.18:0019:30** | — | ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК, ОСНОВНОЙ (ФРАНЦУЗСКИЙ)[ст.пр. Королева М.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=439) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_FOREIGN_language_MAIN_Queen_MV) | — | ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК, ОСНОВНОЙ (НЕМЕЦКИЙ)[доц. Гладилин Н.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=522) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/COURSE_4_FOREIGN_LANGUAGE_BASIC_GERMAN_GLADILIN_N_V) |
| ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИсеминар (через неделю)[доц. Зайцева О.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=431) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_COURSE_HISTORY_OF_PHILOSOPHY_ZAYTSEVA_O_V) | — |
| **ВТОРНИК** |
| **Вт.10:0019:30** | [Занятия по расписанию кафедры художественного перевода](https://sdo.litinstitut.ru/mod/page/view.php?id=5592&forceview=1) |
| [Занятия по расписанию кафедры литературного мастерства](https://sdo.litinstitut.ru/mod/page/view.php?id=4631) |
| **СРЕДА** |
| **Ср.10:0011:30** | — | СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЯЗЫК(семинар)[доц. Альбрехт Ф.Б.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=755) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_COURSE_MODERN_RUSSIAN_LITERARY_LANGUAGE_ALBRECHT_FB) | ЛИТЕРАТУРА СТРАНЫ ИЗУЧАЕМОГО ЯЗЫКА(лекция // семинар)(ИТАЛЬЯНСКАЯ ГРУППА)[доц. Ямпольская А.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=475) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_LITERATURE_OF_THE_COUNTRY_OF_THE_STUDIED_LANGUAGE_ITALIAN_GROUP_KOZLOVA_M_A)(НЕМЕЦКАЯ ГРУППА)[доц. Попов М.Н.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=476) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_LITERATURE_OF_THE_COUNTRY_OF_THE_STUDIED_LANGUAGE_GERMAN_GROUP_POPOV_M_N)(АНГЛИЙСКАЯ ГРУППА)[проф. Казнина О.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=767) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_LITERATURE_OF_THE_COUNTRY_OF_THE_STUDY_LANGUAGE_ENGLISH_GROUP_PROF_KAZNINA_OA) | ОСНОВНЫЕ ТЕНДЕНЦИИ В ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЕ (СТРАНЫ ИЗУЧАЕМОГО ЯЗЫКА)[доц. Ахмадуллина Л.Я.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=756) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_MAIN_TRENDS_IN_FOREIGN_LITERATURE_COUNTRIES_OF_THE_STUDY_LANGUAGE_AKHMADULLINA_L_YA) | — |
| УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО(семинар через неделю)[доц. Дмитриевская Л.Н.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=768) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_FOLKLORE_DMITRIEVSKAYA_L_N) | СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЯЗЫК(семинар)[доц. Сиромаха В.Г.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=764) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_COURSE_MODERN_RUSSIAN_LITERARY_LANGUAGE_SIROMAKHA_VG)[доц. Ткаченко О.Ю.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=765) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_COURSE_MODERN_RUSSIAN_LITERARY_LANGUAGE_TKACHENKO_O_YU)[доц. Шитькова М.М.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=766) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_COURSE_MODERN_RUSSIAN_LITERARY_LANGUAGE_SHITKOVA_M_M) | — | СЕМИНАР ПО СОВРЕМЕННОЙ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ[доц. Болычев И.И.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=512) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/COURSE_4_SEMINAR_ON_MODERN_RUSSIAN_LITERATURE_BOLYCHEV_I_I)[ст.пр. Кожухаров Р.Р.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=514) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/COURSE_4_SEMINAR_ON_MODERN_RUSSIAN_LITERATURE_ST_AVE_KOZHUKHAROV_R_R)[доц. Панфилов А.М.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=513) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/COURSE_4_SEMINAR_ON_MODERN_RUSSIAN_LITERATURE_PANFILOV_A_M) |
| **Ср.12:0013:30** | — | ИСТОРИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ(СЕРЕДИНА XIXв.)(лекция)[доц. Саленко О.Ю.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=757) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_COURSE_HISTORY_OF_RUSSIAN_LITERATURE_MID-XIX_CENTURY_SALENKO_O_YU) | СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЯЗЫК(семинар)[доц. Альбрехт Ф.Б.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=480) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_MODERN_RUSSIAN_LITERARY_LANGUAGE_ALBRECHT_F_B) | ИСТОРИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ к.XIX-XXвв. (40-90-е гг. ХХв.) (семинар)[доц. Болычев И.И.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=583) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_HISTORY_OF_RUSSIAN_LITERATURE_XIX-XX_CENTURIES_BULYCHEV_I_I)[ст.пр. Кожухаров Р.Р.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=530) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/COURSE_4_HISTORY_OF_RUSSIAN_LITERATURE_K_XIX-XXV_20-30S_OF_THE_XX_CENTURY_KOZUHAROV_R_R)[доц. Панфилов А.М.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=531)[©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/COURSE_4_HISTORY_OF_RUSSIAN_LITERATURE_OF_XIX-XX_CENTURIES_20-30S_OF_THE_XX_CENTURY_FEDIAKIN_S_R) | — |
| УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО(лекция // семинар)[доц. Дмитриевская Л.Н.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=768) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_FOLKLORE_DMITRIEVSKAYA_L_N)(семинар через неделю)[доц. Карпушкина Л.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=769) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_Course_FOLKLORE_Karpushkina_LA) | СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЯЗЫК(семинар)[доц. Сиромаха В.Г.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=484)[©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_MODERN_RUSSIAN_LITERARY_LANGUAGE_NIKOLSKAYA_T_E)[доц. Папян Ю.М.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=483) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_MODERN_RUSSIAN_LITERARY_LANGUAGE_TKACHENKO_O_U)[доц. Шитькова М.М.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=482) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_MODERN_RUSSIAN_LITERARY_LANGUAGE_SHITKOVA_M_M) |
| **Ср.14:0015:30** | ПРАКТИКУМ ПО ОРФОГРАФИИ И ПУНКТУАЦИИ[доц. Годенко Н.М.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=426) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_WORKSHOP_ON_SPELLING_AND_PUNCTUATION_GODENKO_N_M)[доц. Папян Ю.М.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=428) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/COURSE_1_PRACTICE_ON_SPELLING_AND_PUNCTUATION_PAPYAN_YU_M)[доц. Сиромаха В.Г.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=427) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_WORKSHOP_ON_SPELLING_AND_PUNCTUATION_SIROMAHA_V_G) | ИСТОРИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ(СЕРЕДИНА XIXв.)(семинар)[проф. Завгородняя Г.Ю.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=466) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_HISTORY_of_RUSSIAN_LITERATURE_the_FIRST_THIRD_of_the_XIX_Century_Zavgorodnaya_G_Yu)[доц. Карпушкина Л.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=465) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_HISTORY_of_RUSSIAN_LITERATURE_the_FIRST_THIRD_of_the_XIX_Century_Karpushkina_L_A)[доц. Саленко О.Ю.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=757) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_COURSE_HISTORY_OF_RUSSIAN_LITERATURE_MID-XIX_CENTURY_SALENKO_O_YU) | ИСТОРИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ(КОНЕЦ XIXв. − НАЧАЛО XXв.)(лекция)[проф. Смирнов В.П.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=763) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_HISTORY_OF_RUSSIAN_LITERATURE_LATE_XIX_CENTURY_BEGINNING_XX_CENTURY_SMIRNOV_VP) | ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (XXв., ч. 1)(лекция)[доц. Можаева А.Б.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=759) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_HISTORY_OF_FOREIGN_LITERATURE_XX_CENTURY_PART_1_%20MOZHAEVA_AB) | — |
| **Ср.16:0017:30** | ЭЛЕКТИВНЫЕ КУРСЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ[ст.пр. Фукс Д.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=590) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_ELECTIVE_COURSES_IN_PHYSICAL_CULTURE_AND_SPORTS_FUCHS_D_A) | ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК, ОСНОВНОЙ (ФРАНЦУЗСКИЙ)[ст.пр. Королева М.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=439) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_FOREIGN_language_MAIN_Queen_MV)[доц. Болгова О.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=440) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_FOREIGN_language_MAIN_Bolgova_O_V)ЯЗЫКИ НАРОДОВ РОССИИ (УДМУРТСКИЙ)[доц. Пантелеева В.Г.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=438) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_LANGUAGES_OF_THE_PEOPLES_OF_RUSSIA_UDMURT_Panteleeva_V_G)ЯЗЫКИ НАРОДОВ РОССИИ (ЯКУТСКИЙ)[доц. Шапошникова А.Е.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=437) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_LANGUAGES_OF_THE_PEOPLES_OF_RUSSIA_YAKUT_Shaposhnikova_A_E) | ТЕОРИЯ ДРАМЫ[доц. Малягин В.Ю.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=758) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_THEORY_OF_DRAMA_MALYAGIN_V_YU) | ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК, ОСНОВНОЙ (АНГЛИЙСКИЙ)[доц. Соколова И.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=737) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_BASIC_ENGLISH_SOKOLOVA_I_V)[проф. Шишкова И.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=738) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4TH_YEAR_FOREIGN_LANGUAGE_BASIC_ENGLISH_SHISHKOVA_I_A) | ИСТОРИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (ОСНОВНЫЕ ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ В XXI ВЕКЕ)(лекция)[доц. Федякин С.Р.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=761) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/5_COURSE_THE_HISTORY_OF_RUSSIAN_LITERATURE_MAIN_TRENDS_OF_DEVELOPMENT_IN_THE_XXI_CENTURY_FEDYAKIN_SR) |
| — | С/К «ЖИЗНЬ И ТВОРЧЕСТВО АНДРЕЯ ПЛАТОНОВА»[доц. Антонова Е.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=770) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_LIFE_AND_WORKS_OF_ANDREY_PLATONOV_ANTONOVA_EV)С/К «ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МИР А.А. БЛОКА»[проф. Смирнов В.П.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=771) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_ART_WORLD_AA_BLOCK_SMIRNOV_VP)С/К «РУССКИЙ СЕВЕР В ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ XX В.»[доц. Дьячкова Е.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=772) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_RUSSIAN_NORTH_IN_THE_DOMESTIC_LITERATURE_XX_CENTURY_DYACHKOVA_EV)С/К «КАК ДЕЛАЛИ ПРОЗУ В ХХ ВЕКЕ»[доц. Кольцова Н.З.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=773) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_HOW_DID_PROSE_IN_THE_XX_CENTURY_KOLTSOVA_NZ) |
| **Ср.18:0019:30** | — | ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК, ОСНОВНОЙ (ФРАНЦУЗСКИЙ)[ст.пр. Королева М.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=439) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_FOREIGN_language_MAIN_Queen_MV)[доц. Болгова О.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=440) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_FOREIGN_language_MAIN_Bolgova_O_V)ЯЗЫКИ НАРОДОВ РОССИИ (УДМУРТСКИЙ)[доц. Пантелеева В.Г.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=438) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_LANGUAGES_OF_THE_PEOPLES_OF_RUSSIA_UDMURT_Panteleeva_V_G)ЯЗЫКИ НАРОДОВ РОССИИ (ЯКУТСКИЙ)[доц. Шапошникова А.Е.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=437) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_LANGUAGES_OF_THE_PEOPLES_OF_RUSSIA_YAKUT_Shaposhnikova_A_E) | Элективные курсы по физической культуре и спорту[ст.пр. Фукс Д.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=508) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_ELECTIVE_COURSES_IN_PHYSICAL_CULTURE_AND_SPORTS_FUCHS_D_A) | ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК, ОСНОВНОЙ (АНГЛИЙСКИЙ)[доц. Соколова И.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=737) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_BASIC_ENGLISH_SOKOLOVA_I_V)[проф. Шишкова И.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=738) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4TH_YEAR_FOREIGN_LANGUAGE_BASIC_ENGLISH_SHISHKOVA_I_A) | ИСТОРИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (ОСНОВНЫЕ ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ В XXI ВЕКЕ)(семинар)[доц. Федякин С.Р.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=761) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/5_COURSE_THE_HISTORY_OF_RUSSIAN_LITERATURE_MAIN_TRENDS_OF_DEVELOPMENT_IN_THE_XXI_CENTURY_FEDYAKIN_SR)[доц. Антонова Е.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=762) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/5_COURSE_THE_HISTORY_OF_RUSSIAN_LITERATURE_MAIN_TRENDS_OF_DEVELOPMENT_IN_THE_XXI_CENTURY_ANTONOVA_EV) |
| — | — |
| **ЧЕТВЕРГ** |
| **Чт.10:0011:30** | ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ(АНТИЧНАЯ ЛИТЕРАТУРА, ч.2)(семинар)[доц. Гвоздева Т.Б.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=419) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_HISTORY_OF_FOREIGN_LITERATURE_ANCIENT_LITERATURE_PART_1_GVOZDEVA_T_B) | ЯЗЫКИ НАРОДОВ РОССИИ (УДМУРТСКИЙ)[доц. Пантелеева В.Г.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=438) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_LANGUAGES_OF_THE_PEOPLES_OF_RUSSIA_UDMURT_Panteleeva_V_G)ЯЗЫКИ НАРОДОВ РОССИИ (ЯКУТСКИЙ)[доц. Шапошникова А.Е.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=437) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_LANGUAGES_OF_THE_PEOPLES_OF_RUSSIA_YAKUT_Shaposhnikova_A_E) | ЛИТЕРАТУРА СТРАНЫ ИЗУЧАЕМОГО ЯЗЫКА(лекция // семинар)(БУРЯТСКАЯ ГРУППА)[доц. Цыбенова О.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=474) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_LITERATURE_OF_THE_COUNTRY_OF_THE_STUDIED_LANGUAGE_BURYAT_GROUP_TSYBENOVA_O_A) | ИСТОРИЯ ИСКУССТВ(лекция через неделю)[к.иск. Марголит Е.Я.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=775) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_HISTORY_OF_ARTS_MARGOLIT_E_YA) | НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ И ТВОРЧЕСКАЯ РАБОТА |
| ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (ЭПОХА ВОЗРОЖДЕНИЯ)(семинар)[доц. Попов М.Н.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=748) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2nd_Year_HISTORY_OF_FOREIGN_LITERATURE_THE_RENAISSANCE_Popov_M_N)[доц. Кешокова Е.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=747) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2nd_Year_HISTORY_OF_FOREIGN_LITERATURE_THE_RENAISSANCE_Keshokova_E_A) | СЕМИНАР ПО СОВРЕМЕННОЙ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ[доц. Болычев И.И.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=487) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_SEMINAR_ON_MODERN_RUSSIAN_LITERATURE_BOLYCHEV_I_I)[ст.пр. Кожухаров Р.Р.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=485) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_SEMINAR_ON_MODERN_RUSSIAN_LITERATURE_ART_KOZHUKHAROV_R_R)[доц. Панфилов А.М.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=486) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_SEMINAR_ON_MODERN_RUSSIAN_LITERATURE_PANFILOV_A_M) |
| **Чт.12:0013:30** | ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК, ОСНОВНОЙ (АНГЛИЙСКИЙ)[ст.пр. Артамонова К.Г.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=399) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_MAIN_ARTAMONOV_K_G)[доц. Соколова И.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=397) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_MAIN_SOKOLOVA_I_V)[проф. Шишкова И.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=398) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_MAIN_SHISHKOVA_I_A) | ЯЗЫКИ НАРОДОВ РОССИИ (УДМУРТСКИЙ)[доц. Пантелеева В.Г.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=438) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_LANGUAGES_OF_THE_PEOPLES_OF_RUSSIA_UDMURT_Panteleeva_V_G)ЯЗЫКИ НАРОДОВ РОССИИ (ЯКУТСКИЙ)[доц. Шапошникова А.Е.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=437) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_LANGUAGES_OF_THE_PEOPLES_OF_RUSSIA_YAKUT_Shaposhnikova_A_E) | ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (XIXв., ч. 1)(семинар)[доц. Попов М.Н.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=743) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3RD_YEAR_HISTORY_OF_FOREIGN_LITERATURE_XIX_CENTURY_PART_1_POPOV_M_N)[проф. Тарасов Б.Н.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=502) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_HISTORY_OF_FOREIGN_LITERATURE_XVII-XVIII_CENTURIES_TARASOV_B_N) | ИСТОРИЯ ИСКУССТВ(лекция через неделю)[к.иск. Марголит Е.Я.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=775) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_HISTORY_OF_ARTS_MARGOLIT_E_YA) |
| СЕМИНАР ПО СОВРЕМЕННОЙ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ[доц. Дмитренко С.Ф.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=403) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_SEMINAR_ON_MODERN_RUSSIAN_LITERATURE_DMITRENKO_S_F)[ст.пр. Кожухаров Р.Р.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=405) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_SEMINAR_ON_MODERN_RUSSIAN_LITERATURE_KOZHUKHAROV_R_R)[доц. Панфилов А.М.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=404) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_SEMINAR_ON_MODERN_RUSSIAN_LITERATURE_PANFILOV_A_M) | ИСТОРИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА(лекция)[проф. Иванова М.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=430) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_COURSE_HISTORY_OF_THE_RUSSIAN_LANGUAGE_IVANOVA_M_V) |
| **Чт.14:0015:30** | ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК, ОСНОВНОЙ (АНГЛИЙСКИЙ)[ст.пр. Артамонова К.Г.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=399) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_MAIN_ARTAMONOV_K_G)[доц. Соколова И.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=397) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_MAIN_SOKOLOVA_I_V)[проф. Шишкова И.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=398) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_MAIN_SHISHKOVA_I_A) | СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЯЗЫК(семинар)[доц. Альбрехт Ф.Б.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=755) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_COURSE_MODERN_RUSSIAN_LITERARY_LANGUAGE_ALBRECHT_FB) | ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК, ОСНОВНОЙ (ИТАЛЬЯНСКИЙ). [ст.пр. Козлова М.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=470) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_MAIN_LANGUAGE_ITALIAN_KOZLOVA_M_A)ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК, ОСНОВНОЙ (НЕМЕЦКИЙ)[доц. Гладилин Н.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=471) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_MAIN_LANGUAGE_GERMAN_GLADILIN_N_V)ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК, ОСНОВНОЙ (АНГЛИЙСКИЙ)[доц. Соколова И.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=735) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_BASIC_ENGLISH_SOKOLOVA_IV)[проф. Шишкова И.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=736) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_BASIC_ENGLISH_SHISHKOVA_IA)ЯЗЫКИ НАРОДОВ РОССИИ (БУРЯТСКИЙ)[доц. Цыбенова О.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=481) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_LANGUAGES_OF_THE_PEOPLES_OF_RUSSIA_BURYAT_TSYBENOVA_O_A) | ИСТОРИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ к.XIX-XXвв. (40-90-е гг. ХХв.) (лекция)[доц. Панфилов А.М.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=531)[©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/COURSE_4_HISTORY_OF_RUSSIAN_LITERATURE_OF_XIX-XX_CENTURIES_20-30S_OF_THE_XX_CENTURY_FEDIAKIN_S_R) |
| ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА(лекция // семинар)[доц. Дьячкова Е.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=776) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_CHILDREN_S_LITERATURE_DYACHKOVA_EV)(семинар через неделю)[доц. Дмитренко С.Ф.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=777) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_CHILDREN_S_LITERATURE_DMITRENKO_SF) | СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЯЗЫК(лекция)[доц. Ткаченко О.Ю.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=765) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_COURSE_MODERN_RUSSIAN_LITERARY_LANGUAGE_TKACHENKO_O_YU) | С/К «МИФОЛОГИЯ АНТИЧНОГО МИРА»[доц. Гвоздева Т.Б.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=778) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3RD_COURSE_SK_MYTHOLOGY_OF_THE_ANCIENT_WORLD_GVOZDEVA_T_B)С/К «ИСТОРИЯ АНГЛИЙСКОЙ ПОЭЗИИ»[доц. Кешокова Е.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=779) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3RD_YEAR_SC_HISTORY_OF_ENGLISH_POETRY_KESHOKOVA_E_A) |
| **Чт.16:0017:30** | ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ(АНТИЧНАЯ ЛИТЕРАТУРА, ч.2)(семинар)[доц. Гвоздева Т.Б.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=419) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_HISTORY_OF_FOREIGN_LITERATURE_ANCIENT_LITERATURE_PART_1_GVOZDEVA_T_B)[доц. Кешокова Е.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=420) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_HISTORY_OF_FOREIGN_LITERATURE_ANCIENT_LITERATURE_PART_1_KESHOKOVA_E_A) | ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК, ОСНОВНОЙ (ФРАНЦУЗСКИЙ)[доц. Болгова О.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=440) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_FOREIGN_language_MAIN_Bolgova_O_V) | ФИЛОСОФИЯ(семинар через неделю)[проф. Зимин А.И.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=507) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_PHILOSOPHY_ZIMIN_A_I) | ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (XXв., ч. 1)(семинар)[доц. Можаева А.Б.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=759) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_HISTORY_OF_FOREIGN_LITERATURE_XX_CENTURY_PART_1_%20MOZHAEVA_AB)[доц. Муратова Я.Ю.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=760) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_HISTORY_OF_FOREIGN_LITERATURE_XX_CENTURY_PART_1_MURATOVA_YAYU) |
| СЕМИНАР ПО СОВРЕМЕННОЙ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ[доц. Дмитренко С.Ф.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=434) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_COURSE_SEMINAR_ON_MODERN_RUSSIAN_LITERATURE_DMITRENKO_S_F)[ст.пр. Кожухаров Р.Р.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=432) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_COURSE_SEMINAR_ON_MODERN_RUSSIAN_LITERATURE_KOZHUKHAROV_R_R)[доц. Панфилов А.М.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=433) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_COURSE_SEMINAR_ON_MODERN_RUSSIAN_LITERATURE_PANFILOV_A_M) |
| **Чт.18:0019:30** | — | ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК, ОСНОВНОЙ (ФРАНЦУЗСКИЙ)[доц. Болгова О.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=440) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_FOREIGN_language_MAIN_Bolgova_O_V) | ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК, ОСНОВНОЙ (ИТАЛЬЯНСКИЙ). [ст.пр. Козлова М.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=470) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_MAIN_LANGUAGE_ITALIAN_KOZLOVA_M_A)ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК, ОСНОВНОЙ (НЕМЕЦКИЙ)[доц. Гладилин Н.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=471) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_MAIN_LANGUAGE_GERMAN_GLADILIN_N_V)ЯЗЫКИ НАРОДОВ РОССИИ (БУРЯТСКИЙ)[доц. Цыбенова О.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=481) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_LANGUAGES_OF_THE_PEOPLES_OF_RUSSIA_BURYAT_TSYBENOVA_O_A) | С/К «ПЕРЕВОД НОН-ФИКШН» [ст.пр. Артамонова К.Г.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=793) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_TRANSLATION_OF_NON-FICTION_ARTAMONOVA_K_G) |
| Элективные курсы по физической культуре и спорту[ст.пр. Фукс Д.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=468) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_COURSE_ELECTIVE_COURSES_IN_PHYSICAL_CULTURE_AND_SPORTS_FUCHS_D_A) | — | — |
| **ПЯТНИЦА** |
| **Пт.10:0011:30** | ВВЕДЕНИЕ В ЯЗЫКОЗНАНИЕ[доц. Сиромаха В.Г.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=782) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_INTRODUCTION_TO_LINGUISTICS_SIROMAKHA_VG) | ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (ЭПОХА ВОЗРОЖДЕНИЯ)(семинар)[доц. Кешокова Е.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=747) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2nd_Year_HISTORY_OF_FOREIGN_LITERATURE_THE_RENAISSANCE_Keshokova_E_A) | ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК[ст.пр. Артамонова К.Г.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=497) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_ARTAMONOVA_K_G)[доц. Болгова О.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=493) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_BOLGOVA_O_V)[доц. Гладилин Н.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=494) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_GLADILIN_N_V)[ст.пр. Королева М.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=495) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_KOROLEVA_M_V)[ст.пр. Муратова Я.Ю.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=498) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_MURATOVA_YA_YU)[проф. Шишкова И.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=496) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_SHISHKOVA_I_A)[ст.пр. Яковлева Н.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=500) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_YAKOVLEVA_N_V) | ЭКОНОМИКА(лекция // семинарчерез неделю)[доц. Царева Л.М.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=539) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/COURSE_4_ECONOMICS_TSAREVA_L_M)(семинар через неделю)[доц. Кутафина Н.Н.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=538) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/COURSE_4_ECONOMICS_KUTAFINA_N_N) | ЭСТЕТИКА(лекция)[доц. Козлова М.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=566) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/5_COURSE_AESTHETICS_KOZLOVA_M_V) |
| **Пт.12:0013:30** | ИСТОРИЯ РОССИИ ДО XIXв.(лекция // семинар)[доц. Пачкалов А.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=422) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_HISTORY_OF_RUSSIA_BEFORE_THE_XIX_CENTURY_PACHKALOV_AV)(семинар через неделю)[доц. Кочеткова З.М.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=421) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_HISTORY_OF_RUSSIA_BEFORE_THE_XIX_CENTURY_KOCHETKOVA_Z_M) | ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК[ст.пр. Артамонова К.Г.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=456) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_FOREIGN_LANGUAGE_Artamonov_KG)[доц. Болгова О.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=451) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_FOREIGN_LANGUAGE_Bolgova_O_V)[доц. Гладилин Н.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=452) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_FOREIGN_LANGUAGE_Gladilin_N_V)[доц. Горячева М.О.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=453) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_FOREIGN_LANGUAGE_Goryacheva_M_O)[ст.пр. Королева М.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=457) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_FOREIGN_LANGUAGE_Koroleva_M_V)[ст.пр. Муратова Я.Ю.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=458) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_FOREIGN_LANGUAGE_Muratova_Y_U)[проф. Шишкова И.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=455) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_FOREIGN_LANGUAGE_Shishkova_I_A)[ст.пр. Трубина М.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=459) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_FOREIGN_LANGUAGE_Trubina_M_V)[ст.пр. Яковлева Н.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=460) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_FOREIGN_LANGUAGE_Yakovleva_N_V) | СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЯЗЫК(лекция)[доц. Альбрехт Ф.Б.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=480) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_MODERN_RUSSIAN_LITERARY_LANGUAGE_ALBRECHT_F_B) | С/К «ПРАКТИКА ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПЕРЕВОДА»(через неделю)[проф. Модестов В.С.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=780) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_PRACTICE_OF_ART_TRANSLATION_VS_MODESTOV)С/К «СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПЕРЕВОДА»(через неделю)[проф. Модестов В.С.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=781) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_COMPARATIVE_ANALYSIS_OF_ART_TRANSLATION_VS_MODESTOV) | ЭСТЕТИКА(семинар)[доц. Зайцева О.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=565) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/5_COURSE_AESTHETICS_ZAYTSEVA_O_V)[доц. Козлова М.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=566) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/5_COURSE_AESTHETICS_KOZLOVA_M_V) |
| СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЯЗЫК(лекция)[доц. Папян Ю.М.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=483) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_MODERN_RUSSIAN_LITERARY_LANGUAGE_TKACHENKO_O_U) | НАСЛЕДИЕ А.М. ГОРЬКОГО И МИРОВАЯ ЛИТЕРАТУРА[к.ф.н. Плотникова А.Г.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=789) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_HERITAGE_AM_GORKY_AND_WORLD_LITERATURE_PLOTNIKOVA_AG) |
| **Пт.14:0015:30** | ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК[ст.пр. Артамонова К.Г.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=414) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_ARTAMONOVA_K_G)[доц. Болгова О.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=410) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_BOLGOVA_O_V)[доц. Гладилин Н.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=411) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_GLADILIN_N_V)[ст.пр. Муратова Я.Ю.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=416) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_MURATOVA_YA_YU)[проф. Шишкова И.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=413) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_SHISHKOVA_I_A)[ст.пр. Трубина М.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=417) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_TRUBINA_M_V)[ст.пр. Яковлева Н.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=418) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_YAKOVLEVA_N_V) | ИСТОРИЯ РОССИИ XIX-XXвв.(лекция // семинар)[доц. Кочеткова З.М.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=462) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_HISTORY_of_RUSSIA_XIX-XXV_Kochetkova_Z_M)(семинар через неделю)[доц. Пачкалов А.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=463) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_HISTORY_of_RUSSIA_XIX-XXV_Pachkalov_AV) | ИСТОРИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ(КОНЕЦ XIXв. − НАЧАЛО XXв.)(семинар)[проф. Смирнов В.П.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=763) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_HISTORY_OF_RUSSIAN_LITERATURE_LATE_XIX_CENTURY_BEGINNING_XX_CENTURY_SMIRNOV_VP)[доц. Дьячкова Е.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=783) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_HISTORY_OF_RUSSIAN_LITERATURE_LATE_XIX_CENTURY_-_BEGINNING_XX_CENTURY_DYACHKOVA_EV)[доц. Федякин С.Р.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=784) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_HISTORY_OF_RUSSIAN_LITERATURE_LATE_XIX_CENTURY_-_BEGINNING_XX_CENTURY_FEDYAKIN_SR) | — | СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ В ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЕ (В ТОМ ЧИСЛЕ СТРАН ИЗУЧАЕМОГО ЯЗЫКА)(лекция // семинар)[доц. Можаева А.Б.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=785) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/5_COURSE_MODERN_TRENDS_IN_FOREIGN_LITERATURE_MOZHAEVA_AB)(семинар через неделю)[проф. Казнина О.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=786) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/5_COURSE_MODERN_TRENDS_IN_FOREIGN_LITERATURE_KAZNINA_OA) |
| С/К «РУССКАЯ ИСТОРИОСОФИЯ»[проф. Зимин А.И.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=790) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_HISTORY_OF_RUSSIAN_PHILOSOPHY_IN_XI-XIX_CENTURIES_AI_ZIMIN)С/К «ЧЕЛОВЕК И МИР В XVI-XIX вв.»[доц. Юрчик Е.Э.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=791) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_MAN_AND_THE_WORLD_IN_XVI-XIX_CENTURIES_YURCHIK_EE) |
| **Пт.16:0017:30** | ЭЛЕКТИВНЫЕ КУРСЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ[ст.пр. Фукс Д.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=590) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_ELECTIVE_COURSES_IN_PHYSICAL_CULTURE_AND_SPORTS_FUCHS_D_A) | ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ(лекция // семинар)[доц. Зайцева О.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=431) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_COURSE_HISTORY_OF_PHILOSOPHY_ZAYTSEVA_O_V) | ФИЛОСОФИЯ(лекция // семинар)[проф. Зимин А.И.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=507) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_PHILOSOPHY_ZIMIN_A_I) | — | — |
| **Пт.18:0019:30** | — | ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК, ОСНОВНОЙ (ФРАНЦУЗСКИЙ)[ст.пр. Королева М.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=439) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_FOREIGN_language_MAIN_Queen_MV) | Элективные курсы по физической культуре и спорту[ст.пр. Фукс Д.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=508) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/3_COURSE_ELECTIVE_COURSES_IN_PHYSICAL_CULTURE_AND_SPORTS_FUCHS_D_A) | — | — |
| — |
| **СУББОТА** |
| **Сб.10:0011:30** | ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ(АНТИЧНАЯ ЛИТЕРАТУРА, ч.2)(лекция)[доц. Гвоздева Т.Б.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=419) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_HISTORY_OF_FOREIGN_LITERATURE_ANCIENT_LITERATURE_PART_1_GVOZDEVA_T_B) | — | — | МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА[проф. Шишкова И.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=792) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4TH_YEAR_METHODS_OF_TEACHING_A_FOREIGN_LANGUAGE_SHISHKOVA_I_A) | ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК, ОСНОВНОЙ (БУРЯТСКИЙ)[доц. Цыбенова О.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=550) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/5_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_MAIN_LANGUAGE_BURYAT_TSYBENOVA_O_A) |
| — | — |
| **Сб.12:0013:30** | ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ(лекция)[проф. Гвоздева И.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=409) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_GENERAL_HISTORY_GVOZDEVA_I_A) | — | — | МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА[проф. Шишкова И.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=792) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4TH_YEAR_METHODS_OF_TEACHING_A_FOREIGN_LANGUAGE_SHISHKOVA_I_A) | ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК, ОСНОВНОЙ (БУРЯТСКИЙ)[доц. Цыбенова О.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=550) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/5_COURSE_FOREIGN_LANGUAGE_MAIN_LANGUAGE_BURYAT_TSYBENOVA_O_A) |
| — | — |
| **Сб.14:0015:30** | ФАКУЛЬТАТИВ ПО ЛАТИНСКОМУ ЯЗЫКУ[доц. Гвоздева Т.Б.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=402) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_LATIN_LANGUAGE_GVOZDEVA_T_B) | — | — | — | — |
| — |
| **Сб.16:0017:30** | [ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ВСТРЕЧА СТУДЕНТОВ С РУКОВОДСТВОМ ИНСТИТУТА](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/WEEKLY_MEETING_OF_STUDENTS_WITH_THE_MANAGEMENT_OF_THE_INSTITUTE) |