**4 КУРС ЗАОЧНОГО ФАКУЛЬТЕТА**

ФГБОУ ВО «ЛИТЕРАТУРНЫЙ ИНСТИТУТ ИМЕНИ А.М. ГОРЬКОГО»

РАСПИСАНИЕ ОНЛАЙН-ЗАНЯТИЙ И ЗАЧЕТОВ 29 апреля – 26 мая 2022 г.

|  |
| --- |
| ПЯТНИЦА 29 АПРЕЛЯ |
| пятница10:00 – 11:30 | ПРАКТИЧЕСКАЯ СТИЛИСТИКА И РЕДАКТИРОВАНИЕлекция[доц. Папян Ю.М.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=692) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_Z_F_PRACTICAL_STYLISTICS_AND_EDITING_PAPYAN_YU_M) |
| пятница12:00 – 13:30 | ЭКОНОМИКА [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_Z_F_THEORY_OF_DRAMA_MALYAGIN_V_YU)лекция[проф. Кутафина](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=703) Н.Н. |
| пятница14:00 – 15:30 | ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯлекция[доц. Юрчик Е.Э.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=685) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_Z_F_UNIVERSAL_HISTORY_YURCHIK_E_E) |
| пятница16:00 – 17:30 | ИСТОРИЯ И ТЕОРИЯ ЛИТЕРАТУРНОЙ КРИТИКИлекция[ст. преп. Чередниченко С.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=687) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_Z_F_HISTORY_AND_THEORY_OF_LITERARY_CRITICISM_CHEREDNICHENKO_S_A) |
| СУББОТА 30 АПРЕЛЯ |
| суббота10:00 – 11:30 | ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯлекция[доц. Юрчик Е.Э.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=685) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_Z_F_UNIVERSAL_HISTORY_YURCHIK_E_E) |
| суббота12:00 – 13:30 | ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XVII–XVIII ВВ.лекция[проф. Тарасов Б.Н.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=686) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_Z_F_HISTORY_OF_FOREIGN_LITERATURE_OF_THE_XVII-XVIII_CENTURIES_TARASOV_B_N) |
| суббота14:00 – 15:30 | С/К ПО КАФЕДРЕ НОВЕЙШЕЙ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫлекциядоц. Дьячкова Е.В.[©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_OF_Z_F_S_K_AT_THE_DEPARTMENT_OF_MODERN_RUSSIAN_LITERATURE_SMIRNOV_V_P)[доц. Антонова Е.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=693) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_Z_F_S_K_AT_THE_DEPARTMENT_OF_MODERN_RUSSIAN_LITERATURE_ANTONOVA_E_V)  |
| ПОНЕДЕЛЬНИК 2 МАЯ; ВТОРНИК 3 МАЯПРАЗДНИЧНЫЕ ДНИ. |
| СРЕДА 4 МАЯ |
| среда10:00 – 11:30 | ЭКОНОМИКАлекция [проф. Кутафина](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=703) Н.Н. |
| среда12:00 – 13:30 | ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ СТИЛИСТИКАлекция[доц. Папян Ю.М.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=701) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_Z_F_THEORETICAL_STYLISTICS_PAPYAN_YU_M) |
| среда14.00-15.30 | ИСТОРИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (К.XIX – Н.XX ВВ.)лекция[проф. Смирнов В.П.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=690) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_Z_F_HISTORY_OF_RUSSIAN_LITERATURE_C_XIX-N_XX_CENTURIES_SMIRNOV_V_P) |
| среда16.00-17.30 | ТЕОРИЯ ДРАМЫсеминар [доц. Малягин В.Ю.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=702) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_Z_F_THEORY_OF_DRAMA_MALYAGIN_V_YU) |
| ЧЕТВЕРГ 5 МАЯ  |
| четверг10.00-11.30  | ИСТОРИЯ СЛАВЯНСКИХ ЛИТЕРАТУРлекция [доц. Дмитриевская Л.Н.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=691) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_Z_F_HISTORY_OF_SLAVIC_LITERATURE_DMITRIEVSKAYA_L_N) |
| четверг12.00-13.30  | С/К ПО КАФЕДРЕ НОВЕЙШЕЙ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫлекциядоц. Дьячкова Е.В.[©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_OF_Z_F_S_K_AT_THE_DEPARTMENT_OF_MODERN_RUSSIAN_LITERATURE_SMIRNOV_V_P)[доц. Антонова Е.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=693) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_Z_F_S_K_AT_THE_DEPARTMENT_OF_MODERN_RUSSIAN_LITERATURE_ANTONOVA_E_V)  |
| четверг14.00-15.30  | СЕМИНАР ПО СОВРЕМЕННОЙ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ[доц. Болычев И.И.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=699) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_Z_F_SEMINAR_ON_MODERN_RUSSIAN_LITERATURE_PANFILOV_A_M)[ст.пр. Кожухаров Р.Р.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=700) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_YEAR_Z_F_SEMINAR_ON_MODERN_RUSSIAN_LITERATURE_KOZHUKHAROV_R_R) |
| четверг16.00-17.30  | ИСТОРИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫлекция(20-30 ГГ. XX В.) [доц. Болычев И.И.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=689) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_Z_F_HISTORY_OF_RUSSIAN_LITERATURE_20-30_YEARS_XX_CENTURY_BOLYCHEV_I_I) |
| ПЯТНИЦА 6 МАЯ |
| пятница 10.00-11.30 | ПРАКТИЧЕСКАЯ СТИЛИСТИКА И РЕДАКТИРОВАНИЕлекция[доц. Папян Ю.М.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=692) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_Z_F_PRACTICAL_STYLISTICS_AND_EDITING_PAPYAN_YU_M) |
| пятница 12.00-13.30 | ИСТОРИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (К.XIX – Н.XX ВВ.)семинар[проф. Смирнов В.П.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=690) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_Z_F_HISTORY_OF_RUSSIAN_LITERATURE_C_XIX-N_XX_CENTURIES_SMIRNOV_V_P) |
| пятница 14.00-15.30 | ЭКОНОМИКАсеминар[проф. Кутафина](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=703) Н.Н. [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_Z_F_HISTORY_OF_RUSSIAN_LITERATURE_C_XIX-N_XX_CENTURIES_SMIRNOV_V_P) |
| пятница16:00 – 17:30 | ИСТОРИЯ И ТЕОРИЯ ЛИТЕРАТУРНОЙ КРИТИКИсеминар[ст. преп. Чередниченко С.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=687) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_Z_F_HISTORY_AND_THEORY_OF_LITERARY_CRITICISM_CHEREDNICHENKO_S_A)  |
| ПОНЕДЕЛЬНИК 9 МАЯПРАЗДНИК!!! |
| ВТОРНИК 10 МАЯ ПРАЗДНИЧНЫЙ ДЕНЬ. |
|  |
| СРЕДА 11 МАЯ |
| среда10:00 – 11:30 | ИСТОРИЯ СЛАВЯНСКИХ ЛИТЕРАТУРсеминар[доц. Саленко О.Ю.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=691) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_Z_F_HISTORY_OF_SLAVIC_LITERATURE_DMITRIEVSKAYA_L_N) |
| среда12:00 – 13:30 | ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XVII–XVIII ВВ.семинар[проф. Тарасов Б.Н.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=686) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_Z_F_HISTORY_OF_FOREIGN_LITERATURE_OF_THE_XVII-XVIII_CENTURIES_TARASOV_B_N) |
| среда14:00 – 15:30 | ЭКОНОМИКАсеминар[проф. Кутафина](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=703) Н.Н. |
| среда16:00 – 17:30 | ТЕОРИЯ ДРАМЫсеминар [доц. Малягин В.Ю.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=702) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_Z_F_THEORY_OF_DRAMA_MALYAGIN_V_YU)  |
| ЧЕТВЕРГ 12 МАЯ |
| четверг10:00 – 11:30 | ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ СТИЛИСТИКАлекция [доц. Папян Ю.М.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=701) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_Z_F_THEORETICAL_STYLISTICS_PAPYAN_YU_M) |
| четверг12:00 – 13:30 | ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ СТИЛИСТИКАсеминар[доц. Папян Ю.М.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=701) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_Z_F_THEORETICAL_STYLISTICS_PAPYAN_YU_M) |
| четверг14:00 – 15:30 | СЕМИНАР ПО СОВРЕМЕННОЙ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ[доц. Болычев И.И.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=699) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_Z_F_SEMINAR_ON_MODERN_RUSSIAN_LITERATURE_PANFILOV_A_M)[ст.пр. Кожухаров Р.Р.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=700) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_YEAR_Z_F_SEMINAR_ON_MODERN_RUSSIAN_LITERATURE_KOZHUKHAROV_R_R) |
| четверг16:00 – 17:30 | ИСТОРИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ(20-30 ГГ. XX В.)семинар [доц. Болычев И.И.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=689) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_Z_F_HISTORY_OF_RUSSIAN_LITERATURE_20-30_YEARS_XX_CENTURY_BOLYCHEV_I_I) |
| ПЯТНИЦА 13 МАЯ |
| пятница10:00 – 11:30 | ПРАКТИЧЕСКАЯ СТИЛИСТИКА И РЕДАКТИРОВАНИЕзачет[доц. Папян Ю.М.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=692) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_Z_F_PRACTICAL_STYLISTICS_AND_EDITING_PAPYAN_YU_M) |
| пятница12:00 – 13:30 | С/К ПО КАФЕДРЕ НОВЕЙШЕЙ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫзачетдоц. Дьячкова Е.В.[©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_OF_Z_F_S_K_AT_THE_DEPARTMENT_OF_MODERN_RUSSIAN_LITERATURE_SMIRNOV_V_P)[доц. Антонова Е.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=693) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_Z_F_S_K_AT_THE_DEPARTMENT_OF_MODERN_RUSSIAN_LITERATURE_ANTONOVA_E_V)  |
| пятница14:00 – 15:30 | ИСТОРИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (К.XIX – Н.XX ВВ.)семинар[проф. Смирнов В.П.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=690) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_Z_F_HISTORY_OF_RUSSIAN_LITERATURE_C_XIX-N_XX_CENTURIES_SMIRNOV_V_P) |
| пятница16:00 – 17:30 | ИСТОРИЯ И ТЕОРИЯ ЛИТЕРАТУРНОЙ КРИТИКИсеминар[ст. преп. Чередниченко С.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=687) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_Z_F_HISTORY_AND_THEORY_OF_LITERARY_CRITICISM_CHEREDNICHENKO_S_A)  |
| СУББОТА 14 МАЯПО РАСПИСАНИЮ КАФЕДРЫ ЛИТМАСТЕРСТВА |
| ПОНЕДЕЛЬНИК 16 МАЯ |
| понедельник10:00 – 11:30 | ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ СТИЛИСТИКАлекция[доц. Папян Ю.М.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=701) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_Z_F_THEORETICAL_STYLISTICS_PAPYAN_YU_M) |
| понедельник12:00 – 13:30 | ЭКОНОМИКАэкзамен[проф. Кутафина](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=703) Н.Н. |
| понедельник14:00 – 15:30 | ИСТОРИЯ СЛАВЯНСКИХ ЛИТЕРАТУРсеминар[доц. Саленко О.Ю.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=691) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_Z_F_HISTORY_OF_SLAVIC_LITERATURE_DMITRIEVSKAYA_L_N) |
| понедельник16:00 – 17:30 |  |
| ВТОРНИК 17 МАЯ |
| вторник10:00 – 21:30 | ЛИТЕРАТУРНОЕ МАСТЕРСТВО[по расписанию кафедры литературного мастерства](https://sdo.litinstitut.ru/mod/page/view.php?id=4631) |
| СРЕДА 18 МАЯ |
| среда10.00-11.30 | ИСТОРИЯ СЛАВЯНСКИХ ЛИТЕРАТУРсеминар[доц. Саленко О.Ю.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=691) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_Z_F_HISTORY_OF_SLAVIC_LITERATURE_DMITRIEVSKAYA_L_N) |
| среда14.00-15.30. | ИСТОРИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (К.XIX – Н.XX ВВ.)семинар[проф. Смирнов В.П.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=690) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_Z_F_HISTORY_OF_RUSSIAN_LITERATURE_C_XIX-N_XX_CENTURIES_SMIRNOV_V_P) |
| среда16.00 | ТЕОРИЯ ДРАМЫсеминар [доц. Малягин В.Ю.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=702) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_Z_F_THEORY_OF_DRAMA_MALYAGIN_V_YU) |
| среда19.00 | ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯдифференцированный зачет[доц. Юрчик Е.Э.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=685) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_Z_F_UNIVERSAL_HISTORY_YURCHIK_E_E) |
| ЧЕТВЕРГ 19 МАЯ |
| четверг10.00-11.30 | ИСТОРИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫсеминар(20-30 ГГ. XX В.) [доц. Болычев И.И.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=689) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_Z_F_HISTORY_OF_RUSSIAN_LITERATURE_20-30_YEARS_XX_CENTURY_BOLYCHEV_I_I) |
| четверг12.00-13.30 |  |
| четверг 14.00-15.30 | СЕМИНАР ПО СОВРЕМЕННОЙ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ[доц. Болычев И.И.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=699) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_Z_F_SEMINAR_ON_MODERN_RUSSIAN_LITERATURE_PANFILOV_A_M)[ст.пр. Кожухаров Р.Р.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=700) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_YEAR_Z_F_SEMINAR_ON_MODERN_RUSSIAN_LITERATURE_KOZHUKHAROV_R_R) |
| четверг16.00-17.30 | С/К ПО КАФЕДРЕ РУССКОЙ КЛАССИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫлекция[проф. Есаулов И.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=698) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_OF_Z_F_S_K_AT_THE_DEPARTMENT_OF_RUSSIAN_CLASSICAL_LITERATURE_ESAULOV_I_A)[доц. Саленко О.Ю.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=697) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_Z_F_S_K_AT_THE_DEPARTMENT_OF_RUSSIAN_CLASSICAL_LITERATURE_SALENKO_O_YU) |
| четверг18.00-19.30 | С/К ПО КАФЕДРЕ РУССКОЙ КЛАССИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫлекция[проф. Есаулов И.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=698) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_OF_Z_F_S_K_AT_THE_DEPARTMENT_OF_RUSSIAN_CLASSICAL_LITERATURE_ESAULOV_I_A)[доц. Саленко О.Ю.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=697) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_Z_F_S_K_AT_THE_DEPARTMENT_OF_RUSSIAN_CLASSICAL_LITERATURE_SALENKO_O_YU) |
| ПЯТНИЦА 20 МАЯ |
| пятница 10.00-11.30 | ИСТОРИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ(20-30 ГГ. XX В.)лекция [доц. Болычев И.И.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=689) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_Z_F_HISTORY_OF_RUSSIAN_LITERATURE_20-30_YEARS_XX_CENTURY_BOLYCHEV_I_I) |
| пятница 12.00-13.30 | ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XVII–XVIII ВВ.лекция[проф. Тарасов Б.Н.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=686) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_Z_F_HISTORY_OF_FOREIGN_LITERATURE_OF_THE_XVII-XVIII_CENTURIES_TARASOV_B_N) |
| пятница 14.00-15.30 | ИСТОРИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (К.XIX – Н.XX ВВ.)экзамен[проф. Смирнов В.П.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=690) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_Z_F_HISTORY_OF_RUSSIAN_LITERATURE_C_XIX-N_XX_CENTURIES_SMIRNOV_V_P) |
| пятница16:00 – 17:30 | ИСТОРИЯ И ТЕОРИЯ ЛИТЕРАТУРНОЙ КРИТИКИсеминар[ст. преп. Чередниченко С.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=687) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_Z_F_HISTORY_AND_THEORY_OF_LITERARY_CRITICISM_CHEREDNICHENKO_S_A)  |
| пятница18.00 | ИСТОРИЯ И ТЕОРИЯ ЛИТЕРАТУРНОЙ КРИТИКИэкзамен[ст. преп. Чередниченко С.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=687) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_Z_F_HISTORY_AND_THEORY_OF_LITERARY_CRITICISM_CHEREDNICHENKO_S_A)  |
| СУББОТА 21 МАЯ ПО РАСПИСАНИЮ КАФЕДРЫ ЛИТМАСТЕРСТВА |
| ПОНЕДЕЛЬНИК 23 МАЯ |
| понедельник10.00-11.30 | ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ СТИЛИСТИКАдифференцированный зачет[доц. Папян Ю.М.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=701) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_Z_F_THEORETICAL_STYLISTICS_PAPYAN_YU_M) |
| понедельник12.00-13.30 | ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XVII–XVIII ВВ.семинар[проф. Тарасов Б.Н.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=686) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_Z_F_HISTORY_OF_FOREIGN_LITERATURE_OF_THE_XVII-XVIII_CENTURIES_TARASOV_B_N) |
| понедельник14.00-15.30 | ИСТОРИЯ КИНОлекцияк. иск. Марголит Е.Я. [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_Z_F_HISTORY_OF_FOREIGN_LITERATURE_OF_THE_XVII-XVIII_CENTURIES_TARASOV_B_N) |
| понедельник16.00-17.30 | ИСТОРИЯ КИНОлекцияк. иск. Марголит Е.Я. [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_Z_F_HISTORY_OF_FOREIGN_LITERATURE_OF_THE_XVII-XVIII_CENTURIES_TARASOV_B_N) |
| понедельник18.00 | ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XVII–XVIII ВВ.экзамен[проф. Тарасов Б.Н.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=686) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_Z_F_HISTORY_OF_FOREIGN_LITERATURE_OF_THE_XVII-XVIII_CENTURIES_TARASOV_B_N) |
| ВТОРНИК 24 МАЯ |
|  | ЛИТЕРАТУРНОЕ МАСТЕРСТВО[по расписанию кафедры литературного мастерства](https://sdo.litinstitut.ru/mod/page/view.php?id=4631) |
| СРЕДА 25 МАЯ |
| среда10:00 | ИСТОРИЯ КИНОзачетк. иск. Марголит Е.Я. [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_Z_F_HISTORY_OF_FOREIGN_LITERATURE_OF_THE_XVII-XVIII_CENTURIES_TARASOV_B_N) |
| среда12:00  | С/К ПО КАФЕДРЕ РУССКОЙ КЛАССИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫзачет[проф. Есаулов И.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=698) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_OF_Z_F_S_K_AT_THE_DEPARTMENT_OF_RUSSIAN_CLASSICAL_LITERATURE_ESAULOV_I_A)[доц. Саленко О.Ю.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=697) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_Z_F_S_K_AT_THE_DEPARTMENT_OF_RUSSIAN_CLASSICAL_LITERATURE_SALENKO_O_YU) |
| среда 14.00 | СЕМИНАР ПО СОВРЕМЕННОЙ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕзачет[доц. Болычев И.И.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=699) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_Z_F_SEMINAR_ON_MODERN_RUSSIAN_LITERATURE_PANFILOV_A_M)[ст.пр. Кожухаров Р.Р.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=700) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_YEAR_Z_F_SEMINAR_ON_MODERN_RUSSIAN_LITERATURE_KOZHUKHAROV_R_R) |
| среда16:00 | ТЕОРИЯ ДРАМЫзачет[доц. Малягин В.Ю.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=702) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_Z_F_THEORY_OF_DRAMA_MALYAGIN_V_YU) |
| среда18:00 | ИСТОРИЯ СЛАВЯНСКИХ ЛИТЕРАТУРзачет[доц. Саленко О.Ю.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=691) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/4_COURSE_Z_F_HISTORY_OF_SLAVIC_LITERATURE_DMITRIEVSKAYA_L_N) |
| ЧЕТВЕРГ 26 МАЯ |
| ДЕНЬ ПЕРЕСДАЧ |