

«...ПОБЕЖДАЛ, НО БЫЛ НЕПОБЕДИМ» АЛЕКСАНДР НЕВСКИЙ В РУССКОЙ КУЛЬТУРЕ



КРУГЛЫЙ СТОЛ, ПОСВЯЩЕННЫЙ 800-ЛЕТНЕМУ ЮБИЛЕЮ КНЯЗЯ

Модератор и ведущий – докт. филол. наук, проф. *С.А. Васильев*

Васильев Сергей Анатольевич (Московский городской педагогический университет, Литературный институт им. А.М. Горького, доктор филологических наук, профессор)

«Защитник Земли Русской». Интернет-ресурс Российской национальной библиотеки

Завгородняя Галина Юрьевна (Литературный институт имени А.М. Горького, доктор филологических наук, профессор)

Образ Александра Невского в русской литературе XIX – XX вв: парафразирование жития и авторская индивидуальность

Безднякова Виктория Дмитриевна (Московский городской педагогический университет, 1 курс)

Жанровые особенности «Повести о житии Александра Невского».

Чапкова Надежда Витальевна, Филиппова Екатерина Максимовна (Литературный институт имени А.М. Горького, 1 курс)

Синтез книжности и фольклора в «Повести о житии Александра Невского». Жанровые черты плача

Нишнёва Дарья Алексеевна (Московский городской педагогический университет, 1 курс).

Дети Александра Невского. Князь Даниил Московский

Сёмушкина Екатерина Ивановна (Литературный институт имени А.М. Горького, 1 курс)

Образ Александра Невского в музыке

Степанова Анастасия Андреевна (Московский городской педагогический университет, 1 курс)

Кантата С.С. Прокофьева «Александр Невский»: замысел и его воплощение, жанр, композиция, музыкальный образ.

Бородулина Анна Геннадьевна (Московский городской педагогический университет, 1 курс)

Образ Александра Невского в живописи и скульптуре

