

Литературный институт имени А.М. Горького
Союз писателей России

13–14 февраля 2025 года

ХІХ ежегодная научно-практическая конференция,
посвящённая изучению творческого наследия Ю. П. Кузнецова



**«Любовь со мною говорит...»
Любовь и красота в творчестве Юрия Кузнецова
и в русской поэзии XX – первой четверти XXI века**

ПРОГРАММА

Москва
2025

Четверг, 13 февраля

11:00 –регистрация участников

11:30 – Начало

Приветственное слово от Литературного института имени А.М. Горького
Алексей Николаевич Варламов, *ректор Литературного института*
Сергей Фёдорович Дмитренко, *проректор Литературного института по научной, творческой и воспитательной работе*

Приветственное слово от Союза писателей России

Геннадий Викторович Иванов, *поэт, первый секретарь Правления СП России*

УТРЕННЕЕ ЗАСЕДАНИЕ

11:45 – 14:30

Ведущие –

Е. Ю. Третьякова, А.С. Кондратьев

«Не любись с тенями...»: О целостном значении понятия «любовь» в персональном мифе Юрия Кузнецова

Третьякова Елена Юрьевна, д-р филол. наук, доцент, ведущий науч. сотр. отдела комплексных проблем изучения культуры Южного филиала Российского научно-исследовательского института культурного и природного наследия имени Д. С. Лихачёва (Краснодар)

Любовь в художественном мире Юрия Кузнецова

Овчаренко Ольга Александровна, д-р филол. наук, ведущий науч. сотр. ИМЛИ РАН (Москва) (СТЕНДОВЫЙ, зачитает Е.В. Богачков)

Крепка как смерть любовь (сюжетная матрица рассказа Юрия Кузнецова «Николай и Мария» в преломлении русских рок-поэтов рубежа веков)

Ступников Денис Олегович, канд. филол. наук, руководитель разделов музыки и кино мультипортала KM.Ru (Москва)

«Союз души с душой родной» в духовном опыте лирического героя Ф.И. Тютчева и Ю.П. Кузнецова

Кондратьев Александр Степанович, канд. филол. наук, доцент кафедры русского языка и литературы ЛГПУ имени П.П. Семёнова-Тян-Шанского (Липецк)

Любовь как вечная тема поэзии (по мотивам лекций и творчества Юрия Кузнецова)

Гах Марина Владимировна, поэт, канд. филол. наук, ученица Ю.П. Кузнецова

Мотив изгнанничества в творчестве Юрия Кузнецова

Блюмина Ольга Валентиновна, канд. филол. наук, доцент кафедры русского языка и истории литературы Московского политехнического университета

Два мифотворца: Юрий Кузнецов и Чингиз Айтматов. Точки соприкосновения (на примере повести Айтматова «Пегий пёс, бегущий краем моря» и поэмы Кузнецова «Афродита»)

Лосева Наталья Вениаминовна, *канд. филол. наук, доцент Тверского государственного университета (Тверь)*

Образ «Взрыва» в поэтике Юрия Кузнецова и других современных авторов

Леонтьева Светлана Геннадьевна, *поэт, гл. редактор альманахов «Рождественская встреча» и «Третья столица», член Союза писателей России (Нижний Новгород)*

«Что мы делаем, люди добрые» Ю.П. Кузнецова в контексте «большого» времени русской культуры

Беликов Илья Вячеславович, *студент 3 курса ин-та филологии ЛГПУ имени П.П. Семёнова-Тян-Шанского (Липецк)*

14:30 – 15:30 Перерыв

ВЕЧЕРНЕЕ ЗАСЕДАНИЕ

15:30 – 18:00

ведущие – *С. Ю. Николаева, С. М. Казначеев*

Типология и литературный генезис женских образов в поэзии Ю.П. Кузнецова

Николаева Светлана Юрьевна, *д-р филол. наук, профессор, зав. кафедрой Тверского государственного университета (Тверь)*

Редькин Валерий Александрович, *д-р филол. наук, профессор (Тверь)*

Девушки и дёвицы в поэзии Ю.П. Кузнецова

Громова Полина Сергеевна, *канд. филол. наук, доцент Тверского государственного университета (Тверь)*

Особенности преломления темы любви в поэзии Ю.Кузнецова и других русских поэтов второй половины XX века

Чернова Анастасия Евгеньевна, *писатель, канд. филол. наук, доцент Московского государственного института культуры (Москва)*

Концепт «мост» в поэтической системе Юрия Кузнецова

Казначеев Сергей Михайлович, *д-р филол. наук, доцент, руководитель секции экспертного совета Книжной редакции Правительства Москвы (Москва)*

Пространство детства как отражение бытия в лирике Юрия Кузнецова (языковое воплощение)

Ланская Ольга Владимировна, *канд. филол. наук (Липецк)*

Рецепция поэзии Ю.П. Кузнецова в творчестве московской поэтессы Анны Ретеюм

Звонарёва Лола Уткировна, *д-р. ист. наук, канд. филол. наук, профессор Университета мировых цивилизаций и Московского международного университета (Москва)*

Творческий космос Владимира Микушевича (1936-2024). Проблемы поэтики

Хохлова Альбина Викторовна, *редактор, выпускница аспирантуры Литературного института*

«Простота милосердия» как ключевая характеристика русского национального психотипа в мировосприятии лирического героя Ю.П. Кузнецова

Меринов Кирилл Александрович, *студент 2 курса магистратуры филол. ф-та Воронежского государственного университета (научный руководитель – Бердникова О.А.) (Воронеж)*

Пятница, 14 февраля

УТРЕННЕЕ ЗАСЕДАНИЕ

11:30 – 14:15

Ведущие – *В. С. Петров, А. В. Воронцов*

Образ любви в поэтической системе Юрия Кузнецова

Петров Виктор Сергеевич, *поэт, гл. редактор журнала «Дон» (Ростов-на-Дону)*

Неоднозначное отношение к эстетической категории красоты в поэзии Юрия Кузнецова

Воронцов Андрей Венедиктович, *писатель, старший специалист Государственного университета просвещения (Москва)*

Стремление к Русской красоте: пророческий дар Юрия Кузнецова

Шульгин Владимир Николаевич, *доктор исторических наук, доцент МПГУ (филиал в г. Черняховске Калининградской обл.) (Калининград) (ДИСТАНЦИОННО)*

Ю.П. Кузнецов и В.С. Высоцкий, или Как «красота спасает мир»

Хотакко Василий Андреевич, *студент 3 курса ин-та филологии ЛГПУ имени П.П. Семёнова-Тян-Шанского (Липецк)*

«Страницы смертельного смысла». Поэтическая категория Любовь в творчестве Юрия Кузнецова

Дубинина Галина Николаевна, *писатель, литературовед*

«Храня священную любовь, твердя старинные обеты» (Традиционное и новаторское в поэзии Юрия Кузнецова)

Ткаченко Пётр Иванович, *критик, публицист, редактор (Москва)*

Поэт Юрий Кузнецов и русские писатели XX века: реминисценции, скрытые цитаты, влияние

Мусин Андрей Саберуллович, Романова Богдана Юрьевна, *студенты 4 курса Литературного института*

Дающий имена: Юрий Кузнецов и его проникновение в тайны мира

Лютый Вячеслав Дмитриевич, *критик, зам. гл. редактора журнала «Подъём» (Воронеж) (ДИСТАНЦИОННО)*

О «новой» книге Юрия Кузнецова «Река имён и лиц» (М.: «Наш современник»)

Сейдаметова Карина Константиновна, *гл. редактор журнала «Наш современник» (Москва)*

14:00 – 15:00 Перерыв

ВЕЧЕРНЕЕ ЗАСЕДАНИЕ

15:00 – 18:00

Ведущие – *Е.В. Богачков, М.А. Кильдяшов*

Какие открытия содержит рукопись книги Юрия Кузнецова «Река имён и лиц». Текстологический анализ

Богачков Евгений Владимирович, секретарь оргкомитета конференции (Москва)

Красота мира Божьего глазами Юрия Кузнецова

Кильдяшов Михаил Александрович, канд. филол. наук, доцент кафедры филол. дисциплин Оренбургской духовной семинарии, секретарь Союза писателей России, член Изборского клуба (Оренбург)

Раскрытие образа красоты из стихотворения Николая Заболоцкого «Некрасивая девочка» в последнем стихотворении Юрия Кузнецова «Молитва»

Крюков Сергей Константинович, литер. менеджер журнала «Плавающий мост», редактор журнала «Перископ»

Образ поэта в стихотворении Ю. П. Кузнецова «Памяти Байрона»

Сайберт Элина Александровна, студент Алтайского государственного педагогического университета (научный руководитель – Богумил Т.А., канд. филол. наук, доцент кафедры литературы АлтГПУ) (Барнаул) (ДИСТАНЦИОННО)

Идея бессмертия в творческом наследии Юрия Кузнецова

Вершинин Илья Александрович, литературовед, публицист, соискатель ИМЛИ РАН

Последний гигант эпохи (несколько штрихов к портрету Юрия Кузнецова)

Куралов Иосиф Абдурахманович, поэт, член Союза писателей России, заслуженный работник культуры РФ (Кемерово) (ДИСТАНЦИОННО)

Проблемы школьного изучения современной поэзии

Сластён Алина Юрьевна, студент 3 курса ин-та филологии ЛГПУ имени П.П. Семёнова-Тян-Шанского (науч. руководитель – Расторгуева В. С., канд. филол. наук, доцент кафедры русского языка и литературы ЛГПУ имени П.П. Семёнова-Тян-Шанского) (Липецк) (ДИСТАНЦИОННО)

Красота неведомого в творчестве Ю. Кузнецова

Шустров Илья Алексеевич, студент Литературного института

Красота в глазах смотрящего: эстетические и этические идеалы Юрия Кузнецова в рецензии представителей современной медиасреды

Лексина Анна Владимировна, канд. филол. наук, доцент Московского гуманитарно-экономического университета (Москва)

КРУГЛЫЙ СТОЛ:

подведение итогов, обсуждение темы следующей конференции

Регламент выступлений: 20 мин (15 минут доклад, 5 минут вопросы)
Круглый стол – 14 февраля по окончании вечернего заседания

В программе возможны изменения.

Конференция пройдёт в Литературном институте им. А.М. Горького по адресу:
Москва, Тверской бульвар, 25 (м. «Пушкинская») (корпус 6, аудитория 116 – актовый зал).
Проход в институт (с Большой Бронной улицы) – по пропускам, с предъявлением паспорта или
адекватного удостоверения личности.