



2019

---

ПРИЕМНАЯ КОМИССИЯ  
ЛИТЕРАТУРНОГО ИНСТИТУТА  
ИМЕНИ А.М. ГОРЬКОГО

# Памятка абитуриенту

---

## специалитет

# ФАКУЛЬТЕТЫ:

## очный

5 лет

### НАПРАВЛЕНИЯ (СЕМИНАРЫ):

- ПРОЗА
- ПОЭЗИЯ
- ДРАМАТУРГИЯ
- ЛИТЕРАТУРНАЯ КРИТИКА
- ОЧЕРК И ПУБЛИЦИСТИКА
- ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА
- ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ПЕРЕВОД  
(ФРАНЦУЗСКИЙ, УДМУРТСКИЙ, ЯКУТСКИЙ)

## заочный

6 лет

### НАПРАВЛЕНИЯ (СЕМИНАРЫ):

- ПРОЗА
- ПОЭЗИЯ
- ДРАМАТУРГИЯ
- ЛИТЕРАТУРНАЯ КРИТИКА
- ОЧЕРК И ПУБЛИЦИСТИКА
- ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

# ПЕРЕЧЕНЬ ДОКУМЕНТОВ:

- ПАСПОРТ (СТРАНИЦА С ДАННЫМИ О ВЛАДЕЛЬЦЕ; КОПИЯ)
- ОРИГИНАЛ ИЛИ КСЕРОКОПИЯ ДОКУМЕНТА ОБ ОБРАЗОВАНИИ – ПОЛНЫЙ ДОКУМЕНТ (ВСЕ ЛИСТЫ ДОКУМЕНТА)
- 4 ФОТОГРАФИИ (3x4, МАТОВАЯ ПЕЧАТЬ)
- ТВОРЧЕСКАЯ РАБОТА УСТАНОВЛЕННОГО ОБЪЕМА
- ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ (ПРИ НАЛИЧИИ)

# ВСТУПИТЕЛЬНЫЕ ИСПЫТАНИЯ:

- ТВОРЧЕСКИЙ КОНКУРС, 1 ЭТАП: ОРИГИНАЛЬНАЯ ТВОРЧЕСКАЯ РАБОТА УСТАНОВЛЕННОГО ОБЪЕМА
- ТВОРЧЕСКИЙ КОНКУРС, 2 ЭТАП: ТВОРЧЕСКИЙ ЭТЮД, ПИСЬМЕННЫЙ ЭКЗАМЕН
- РУССКИЙ ЯЗЫК (ЕГЭ; МИНИМАЛЬНЫЙ БАЛЛ: 65)
- ЛИТЕРАТУРА (ЕГЭ; МИНИМАЛЬНЫЙ БАЛЛ: 44)
- ТВОРЧЕСКОЕ СОБЕСЕДОВАНИЕ, УСТНЫЙ ЭКЗАМЕН

# ТВОРЧЕСКАЯ РАБОТА:

ОРИГИНАЛЬНАЯ РАБОТА НА СВОБОДНУЮ ТЕМУ (ТЕМЫ), В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ: ПОЭЗИЯ, ПРОЗА, ЛИТЕРАТУРНАЯ КРИТИКА, ОЧЕРК И ПУБЛИЦИСТИКА, ДРАМАТУРГИЯ, ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ПЕРЕВОД

## ОБЪЕМ ПРЕДОСТАВЛЯЕМОЙ РАБОТЫ:

1. Поэзия - от 200 до 250 строк;
2. Проза - от 20 до 25 страниц;
3. Литературная критика - от 20 до 25 страниц;
4. Драматургия - от 20 до 25 страниц;
5. Очерк и публицистика - от 20 до 25 страниц;
6. Детская литература - от 20 до 25 страниц;
7. Художественный перевод - от 20 до 25 страниц + приложение текста оригинала.

## ОФОРМЛЕНИЕ ТВОРЧЕСКОЙ РАБОТЫ:

**ТРЕБУЕТСЯ:** Творческая работа должна представлять собой печатный текст, выполненный с одной стороны листа формата А4. Шрифт - 14, цвет шрифта - черный (стандартный), межстрочный интервал - 1,5. Поля: 20мм со всех сторон. Страницы должны быть с единой нумерацией. Работа не подписывается!

**НЕ ДОПУСКАЕТСЯ:** Псевдоним, коллективное творчество, цветные шрифты, цветная бумага, рукописная правка, рукописный текст, оформление в папку, иллюстрации, прошивка, переплет, скрепление любым способом, подписи.

# ТВОРЧЕСКИЙ ЭТЮД:

Второй этап творческих испытаний. Проходит для всех категорий поступающих.

За время, отведенное на экзамен (4 часа), абитуриенту предлагается написать **творческую импровизацию** на одну из заданных тем (творческий этюд).

Количество тем: от четырех до пятнадцати.

**От автора требуются:** самостоятельность мышления, культурная эрудиция, творческое воображение, умение излагать свои мысли. Этюд допускает свободную композицию, ассоциативные комбинации, игру слов, индивидуализм в понимании темы.

Творческий этюд **не связан со знанием школьной программы по литературе**, он связан с творческими возможностями поступающего, с его умением реагировать на тему, создавать художественную реальность, показать свое авторское «я» в маленьком произведении.

# ТВОРЧЕСКОЕ СОБЕСЕДОВАНИЕ:

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭКЗАМЕН, КОТОРЫЙ ПРОХОДИТ В ФОРМЕ БЕСЕДЫ (КОЛЛОКВИУМА). ПРИНЦИП БЕСЕДЫ: ВОПРОС-ОТВЕТ. КАК ПРАВИЛО, НА СОБЕСЕДОВАНИИ ПРИСУТСТВУЮТ ВСЕ ЧЛЕНЫ ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ КОМИССИИ И ДЕКАН ФАКУЛЬТЕТА.

## ПРИМЕРНЫЕ ВОПРОСЫ:

ПОЧЕМУ ВЫ РЕШИЛИ ПОСТУПАТЬ В ЛИТЕРАТУРНЫЙ ИНСТИТУТ?

КАК ВЫ МОЖЕТЕ ОБЪЯСНИТЬ СВОЕ ЖЕЛАНИЕ ПИСАТЬ?

КАКОВ ВАШ КРУГ ЧТЕНИЯ?

КАКИЕ ПИСАТЕЛИ ПОВЛИЯЛИ НА ВАС ИЛИ ЗНАЧИМЫ ДЛЯ ВАС?

ЧТО ТАКОЕ ЛИТЕРАТУРНЫЙ ПРОЦЕСС?

ЧТО ВЫ ЗНАЕТЕ О ТЕОРИИ ЛИТЕРАТУРЫ?

КАКИЕ СОВРЕМЕННЫЕ АВТОРЫ ИЛИ ЯВЛЕНИЯ ВАС ИНТЕРЕСУЮТ (ЛИТЕРАТУРА, КИНО, ЖИВОПИСЬ И Т.П.)?

КАКИЕ ИСТОРИЧЕСКИЕ ЛИЧНОСТИ ДЛЯ ВАС НАИБОЛЕЕ АВТОРИТЕТНЫ?

# ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ:

- АТТЕСТАТ С ОТЛИЧИЕМ; ЗОЛОТАЯ, СЕРЕБРЯНАЯ МЕДАЛЬ + 5 БАЛЛОВ
- ДИПЛОМ СПО С ОТЛИЧИЕМ + 5 БАЛЛОВ
- УЧАСТИЕ В ЛИТЕРАТУРНЫХ КОНКУРСАХ ЛИТИНСТИТУТА (ЕСЛИ ЭТО УКАЗАНО В ПОЛОЖЕНИИ О КОНКУРСЕ) + 5 БАЛЛОВ
- ПОСЕЩЕНИЕ 60% ЛЕКЦИЙ «УНИВЕРСИТЕТСКИХ СУББОТ» + 3 БАЛЛА



# КОЛИЧЕСТВО МЕСТ ДЛЯ ПРИЕМА НА ОБУЧЕНИЕ:

## очный факультет

### СПЕЦИАЛИЗАЦИЯ:

- ЛИТЕРАТУРНЫЙ РАБОТНИК
- ЛИТЕРАТУРНЫЙ РАБОТНИК,  
ПЕРЕВОДЧИК ХУДОЖЕСТВЕННОЙ  
ЛИТЕРАТУРЫ

**БЮДЖЕТ: 82**

**КВОТА (для лиц, имеющих  
ОСОБЫЕ ПРАВА): 9**

**ПЛАТНОЕ: 15**

## заочный факультет

### СПЕЦИАЛИЗАЦИЯ:

- ЛИТЕРАТУРНЫЙ РАБОТНИК

**БЮДЖЕТ: 28**

**КВОТА (для лиц, имеющих  
ОСОБЫЕ ПРАВА): 3**

**ПЛАТНОЕ: 20**

# **ПОСТУПЛЕНИЕ НА БЮДЖЕТ:**

- **ОРИГИНАЛ ДОКУМЕНТА ОБ ОБРАЗОВАНИИ**
- **СОГЛАСИЕ НА ЗАЧИСЛЕНИЕ**

# ПОСТУПЛЕНИЕ НА ПЛАТНОЕ:

- СОГЛАСИЕ НА ЗАЧИСЛЕНИЕ
- ДОГОВОР
- КВИТАНЦИЯ ОБ ОПЛАТЕ ОБУЧЕНИЯ

# СРОКИ ПРИЕМА ДОКУМЕНТОВ:

- НАЧАЛО ПРИЕМА ДОКУМЕНТОВ: **01 июня 2019 года**
- ОКОНЧАНИЕ ПРИЕМА ДОКУМЕНТОВ: **10 июля 2019 года**
- ВСТУПИТЕЛЬНЫЕ ИСПЫТАНИЯ, ПРОВОДИМЫЕ ЛИТИНСТИТУТОМ:  
с **11 июля по 26 июля 2019 года**
- ЗАВЕРШЕНИЕ ПРИЕМА ОРИГИНАЛОВ ДОКУМЕНТОВ ОБ ОБРАЗОВАНИИ И  
СОГЛАСИЯ НА ЗАЧИСЛЕНИЕ НА БЮДЖЕТ: **28 июля 2019 года**
- ЗАВЕРШЕНИЕ ПРИЕМА ЗАЯВЛЕНИЙ И СОГЛАСИЯ НА ЗАЧИСЛЕНИЕ НА  
ПЛАТНОЕ ОБУЧЕНИЕ: **12 августа 2019 года**

# МЕСТА ПРИЕМА ДОКУМЕНТОВ:

- **ЛИЧНЫЙ ПРИЕМ ДОКУМЕНТОВ:**

г. Москва, Тверской бульвар, д.25, кабинет №8 (Приемная комиссия)

- **ЭЛЕКТРОННЫЙ АДРЕС ДЛЯ ПОДАЧИ  
ДОКУМЕНТОВ В ЭЛЕКТРОННОЙ ФОРМЕ:**

**PRIEM@LITINSTITUT.RU**

**ПОЛНЫЕ  
ПРАВИЛА ПРИЕМА**

**WWW.LITINSTITUT.RU**

**ТЕЛЕФОН  
ПРИЕМНОЙ КОМИССИИ:**

**8 (495) 694-09-84**