

ПРОГРАММА
научной конференции
«Национальные картины мира в литературах и фольклоре
народов Российской Федерации»

Москва, 23–25 октября 2019 г.
ИМЛИ им. А.М. Горького РАН

23 октября

10.00 – 11.00

Регистрация участников

11.00 – 13.30

Открытие конференции. Утреннее пленарное заседание
(ведущие – А.Ф. Кофман, В.Л. Кляус)

Куделин Александр Борисович, научный руководитель ИМЛИ РАН, академик РАН.
Приветственное слово

Султанов Казбек Камирович (ИМЛИ РАН, Москва). Национальная картина мира как динамическая модель самоидентификации.

Родионов Виталий Григорьевич (Чувашский гос. ун-т, Чебоксары). Воссоздание языковой и фольклорно-мифологической картин мира в трудах чувашских компаративистов второй половины XIX века

Гусейнов Гарун-Рашид Абдул-Кадырович (Дагестанский гос. ун-т, Махачкала). Некоторые концепты тюркской языковой и мифологической картины мира в историко-этимологическом контексте их древних переднеазиатских экспликаций

Алиева Алла Ивановна (ИМЛИ РАН, Москва). Национальные картины мира в волшебной сказке народов Северного Кавказа

Кофман Андрей Федорович (ИМЛИ РАН, Москва). Национальные картины мира: теоретический аспект

13.30 – 14.30

Обед.

14.30 – 15.30

Круглый стол

*«Изучение национальных литератур и фольклора в России:
перспективы и региональная специфика»*
(ведущие – К.К. Султанов, А.И. Чагин)

Приглашенные участники круглого стола:

Варламов Алексей Николаевич, ректор Литературного института имени А.М. Горького (Москва)

Куканова Виктория Васильевна, директор Калмыцкого научного центра РАН (Элиста)

Русанова Мери Вахтанговна, заместитель директора Государственного русского дома народного творчества имени В.Д. Поленова (Москва)

Санникова Татьяна Марковна, генеральный директор Пермского дома народного творчества «Губерния» (Пермь)

К участию в Круглом столе приглашаются все присутствующие.

15.45 – 18.00
Секционные заседания

Секция «Литературоведение»
(ведущие – Н.М. Киндикова, Е.Е. Балданмаксарова)

- Киндикова Нина Михайловна* (Горно-алтайский гос. ун-т, Горно-Алтайск). Фольклорно-мифологический контекст рассказа «Родины зов» алтайского прозаика Д. Каинчина
- Дедина Маргарита Сергеевна* (НИИА, Горно-Алтайск). Мифологизация локуса «своей» земли в романах А. Адарова «Сердце, опаленное огнем» и «Кудайлык Алтай. Ёргүлји сүүш»
- Балданмаксарова Елизавета Ешиевна* (ИМЛИ РАН, Москва). Жанр жития в бурятской литературе XVIII – начала XX вв.
- Забанова Оюна Александровна* (Бурятский гос. ун-т, Улан-Удэ). Народно-поэтические истоки лиро-эпической поэмы Л. Тапхаева «Ёохор»
- Душенкова Татьяна Рудольфовна* (ИИЯЛ УдмФИЦ УрО РАН, Ижевск). Сюлык vs. Покров (Плат) Пресвятой Богородицы: анализ архетипов в произведении Е. Миннигараевой
- Пантелеева Вера Григорьевна* (Литературный инст. им. А.М. Горького, Москва) «Маленькая Удмуртия» Флора Васильева: границы поэтической географии в художественном сознании автора

Секция «Фольклористика»
(ведущие – А.В. Коровашко, А.Т. Сибгатуллина)

- Сибгатуллина Альфина Тагировна* (ИВ РАН, ИМЛИ РАН). Жизнь в СССР в ракурсе политического анекдота (на материале легионерских газет «Газават», «Идель-Урал» и «Азербайджан»)
- Дампилова Людмила Санжибоевна, Бураева Ольга Владимировна* (ИМБТ СО РАН, Улан-Удэ). Устные рассказы и предания о русских в Монголии (по материалам полевых исследований)
- Киселева Мария Сергеевна* (Дальневосточный фед. ун-т, Владивосток). Особенности отражения национальной картины мира в приметах и суевериях разных социальных групп Владивостока (на материале фольклорного архива кафедры русского языка и литературы ВИ-ШРМИ ДВФУ 2014-2019 гг.)
- Коровашко Алексей Валерьевич* (Нижегородский гос. ун-т им. Н.И. Лобачевского, Н. Новгород). «Железные люди в каменных домах»: присловья о нижегородцах в устной традиции и литературном творчестве
- Санникова Татьяна Марковна, Кожанова Наталья Григорьевна* (Пермский ДНТ «Губерния», Пермь). Обычай гостевания и их интерпретация в современных народных праздниках (на примере национальных праздников народов Прикамья)

18.00
Вечернее пленарное заседание.

24 октября
10.30 – 14.00
Секционные заседания

Секция «Литературоведение»
(ведущие – В.Р. Аминева, А.А. Арзамазов)

- Аминева Венера Рудалевна* (Казанский фед. ун-т, Казань). Жанрообразующая функция дейксиса в татарской поэзии XX в.
- Ибрагимов Марсель Ильдарович* (ИЯЛИ АН РТ, Казань) «Национальная картина мира»: судьба понятия (на примере современной национальной литературы татар)
- Кириллова Ирина Юрьевна* (ЧГИГН, Чебоксары). Категория «национальная идея» в современной чувашской драматургии
- Арзамазов Алексей Андреевич* (ИИЯЛ УдмФИЦ УрО РАН, Ижевск). Поэтика перекрестья: образы мира в современной финно-угорской поэзии
- Зайцева Татьяна Ивановна* (Удмуртский гос. ун-т, Ижевск). Образ Великой Отечественной войны в удмуртской публицистике 1941–1945 гг.
- Лимерова Валентина Александровна* (ИИЯЛ Коми НЦ УрО РАН, Сыктывкар). Река в произведениях М.Ф. Истомина: к вопросу о моделировании образа пространства в коми словесности XIX в.
- Кузнецова Татьяна Леонидовна* (ИИЯЛ Коми НЦ УрО РАН, Сыктывкар). Малые формы коми прозы конца XX-начала XXI вв.: особенности художественного осмысления жизни
- Казакова Мария Владимировна* (Петрозаводский гос. ун-т, Петрозаводск). Билингвальная картина в творчестве А.И. Мишин (Олега Мишина – Армаса Хийри) (на примере авторского перевода)
- Жулева Альбина Сергеевна* (ИМЛИ РАН, Москва). Концептуальная и языковая картины мира в литературах народов Севера

Секция «Фольклористика»
(ведущие – А.А. Кузьмина, Е.В. Миненок)

- Кузьмина Айтилина Ахметовна* (ИГИИПМНС СО РАН, Якутск). Представление о холоде в фольклорной картине мира якутов
- Макаров Семен Семенович* (ИМЛИ РАН, Москва). Ключевые концепты сюжетов якутских олонхо (из наблюдений над лексической стереотипией)
- Миненок Елена Викторовна* (ИМЛИ РАН, Москва). Картина мира кудинских бурят
- Сенглеев Борис Юрьевич* (ИМЛИ РАН, Москва). Дракон, иноземец и волосатая рука: образы антагонистов в легендах и преданиях о Мазан-батыре
- Михайлова Любовь Петровна* (Петрозаводский гос. ун-т, Петрозаводск), *Монахова Анна Семеновна* (Центр ЭФдизайн, Москва). Ситуативная обусловленность использования паремий в русской речи жителей Карелии
- Кляус Владимир Леонидович* (ИМЛИ РАН, Москва) «Россия или Китай?» Представление о стране проживания жителей Трехречья (Северная Маньчжурия) в 1920–1950 гг. (на материале устных рассказов)

14.00 – 15.00
Обед

15.00 – 18.00
Секционные заседания

Секция «Литературоведение»
(ведущие – А.М. Муртазалиев, В.А. Бигуаа)

- Бигуаа Вячеслав Акакиевич* (ИМЛИ РАН, Москва). Поэтика символических образов камня и горы в литературах народов Северного Кавказа и Абхазии (опыт междисциплинарного анализа)
- Тхагазитов Юрий Мухамедович* (ИГИ КБНЦ РАН, Нальчик). Национально-художественная картина мира в контексте баллады А. Шогенцукова «Зимняя ночь»
- Муртазалиев Ахмед Магомедович* (ИЯЛИ ДФИЦ РАН, Махачкала). Образ национального мира в романе Ахмеда Чинара «Горы – мое сердце»
- Минец Диана Владимировна, Тимина Анастасия Валентиновна* (Череповецкий гос. ун-т, Череповец). Античный vs. авторский мифы в романе В. Пелевина «Шлем ужаса»
- Цаллагова Зарифа Борисовна* (ИЭА РАН, Москва). Художественные тропы как средство создания афористической образности
- Барабаши Юрий Яковлевич* (ИМЛИ РАН, Москва). Национальные реалии и библейская паломная традиция
- Турбина Любовь Николаевна* (ИМЛИ РАН, Москва). «Звездный родник» (Сборник произведений писателей Белоруси и России) – духовный портрет народов.

Секция «Фольклористика»
(ведущие – Л.Х. Давлетшина, Т.М. Хаджиева)

- Давлетшина Лейла Хасановна* (ИЯЛИ АН РТ, Казань). Категории мифологических персонажей в современных представлениях татар
- Федотова Елена Владимировна* (ЧГИГН, Чебоксары). Картина того мира *леи тёнче* в чувашских мифологических рассказах
- Ильина Галина Геннадьевна* (Чувашский гос. ун-т, Чебоксары). Нижний мир в представлении чувашей
- Гучева Анджела Вячеславовна* (ИГИ КБНЦ РАН, Нальчик). Символика в черкесской (адыгской) мифологической картине мира
- Хаджиева Танзиля Мусаевна* (ИМЛИ РАН, Москва). Моделирование пространства и времени в нартском эпосе народов Кавказа
- Капланова Аминат Исмаиловна* (ИГИ, Черкесск). Этиологические мотивы в ногайских сказочных сюжетах

25 октября

Культурная программа

- 11.00 – Экскурсия в Музей-квартиру А.М. Горького (Малая Никитская ул., 6/2с5)
- 12.30 – Экскурсия «Московская карта романа М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита» (проводит Е.В. Миненок)

Регламент докладов:

Доклад на пленарном заседании – 30 минут

Доклад на секционном заседании – 20 минут

Выступление участника Круглого стола – 10 минут

Конференция проходит по адресу: Москва, ул. Поварская 25а, ИМЛИ РАН