

Аннотация дисциплины Теория литературной критики

Направление подготовки / специальность: **52.05.04 ЛИТЕРАТУРНОЕ ТВОРЧЕСТВО**

Направленность (специализация) подготовки: **Литературный работник;**

С освоением ООП по специальности (специалитета) 52.05.04 Литературное творчество обучающийся должен достичь следующих результатов обучения по дисциплине:

Коды компетенций	Результаты освоения ООП (содержание компетенций)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ОПК-7	обладать готовностью и способностью воспринимать и оценивать современные литературные процессы, знать опубликованные в последнее время наиболее значительные произведения словесности и уметь их анализировать;	знать: – основные опубликованные современные художественные произведения; – различные точки зрения на отечественный и мировой литературный процесс; уметь: – анализировать произведения искусства словесности; давать им оценку; владеть: – базовыми терминологией и навыками анализа художественного текста
ПК-3	обладать готовностью и способностью в литературно-критической работе анализировать и оценивать идеологическую и эстетическую составляющие литературного процесса;	уметь: – создавать материалы литературно-критической направленности; – анализировать идеологическую и эстетическую составляющие литературного процесса
ПСК-1.7	обладать знанием теории литературной критики	знать: – основные теоретические установки и подходы в критическом анализе литературного процесса или факта
ПСК-1.8	обладать знанием истории русской литературной критики;	знать – основные закономерности и факты отечественного литературного процесса и освещение (оценку) их современной им критикой, – основные отечественные школы (направления) критики владеть – навыками работы с литературоведческими источниками
ПСК-1.9	обладать знанием истории зарубежной литературной критики;	знать – основные закономерности и факты зарубежного литературного процесса и освещение (оценку) их современной им критикой, – основные зарубежные школы (направления) критики

		<i>владеть</i> – навыками работы с литературоведческими источниками
ПСК-1.10	обладать способностью и готовностью к созданию на многосторонней и объективной научной основе литературно-критических статей и книг;	<i>уметь:</i> – создавать материал литературно-критической направленности; – объективно, многосторонне и на научной основе оценивать факты литературного процесса
ПСК-1.11	обладать способностью и готовностью объективно и глубоко разбираться в точках зрения и мнениях других специалистов и давать им справедливую оценку;	<i>уметь</i> – объективно оценивать позиции критиков и литературоведов; участвовать в конференциях, симпозиумах, круглых столах, посвящённым актуальным проблемам литературного процесса.

Дисциплина Теория литературной критики реализуется в рамках базовой части программы специалитета (Блок 1).

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы

Виды промежуточной аттестации: экзамен.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры	
		Очная форма	Заочная форма
Контактные виды работы	36(10)	36	10
Аудиторные занятия (всего)	34(8)	34	8
В том числе:	-	-	-
Лекции	34(8)	34	8
Консультации		+	+
Самостоятельная работа (всего)	38(94)	38	94
В том числе:	-	-	
Вид промежуточной аттестации (экзамен)	экз	экз (36ч)	экз (6 ч)
Общая трудоемкость	час	108	108
	зач. ед.	3	3