

## Аннотация дисциплины «История зарубежной критики».

В результате освоения дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции и должны быть достигнуты следующие результаты:

| Коды компетенций | Результаты освоения ООП (содержание компетенций)  | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине   |
|------------------|---|---|
| УК-1             | способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях   | <b>Знать:</b> методы критического анализа и оценки современных научных достижений, а также методы генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях<br><b>Уметь:</b> анализировать альтернативные варианты решения исследовательских и практических задач и оценивать потенциальные выигрыши/проигрыши реализации этих вариантов при решении исследовательских и практических задач генерировать новые идеи, поддающиеся операционализации исходя из наличных ресурсов и ограничений  |
| УК-5             | способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития   | <b>Знать</b> содержание процесса целеполагания профессионального и личностного развития, его особенности и способы реализации при решении профессиональных задач, исходя из этапов карьерного роста и требований рынка труда.<br><b>Уметь</b> формулировать цели личностного и профессионального развития и условия их достижения, исходя из тенденций развития области профессиональной деятельности, этапов профессионального роста, индивидуально-личностных особенностей.<br>Осуществлять личностный выбор в различных профессиональных и морально-ценностных ситуациях, оценивать последствия принятого решения и нести за него ответственность перед собой и обществом.<br><b>Владеть</b> приемами и технологиями целеполагания, целереализации и оценки результатов деятельности по решению профессиональных задач. Способами выявления и оценки индивидуально-личностных, профессионально-значимых качеств и путями достижения более высокого уровня их развития. |
| ОПК-1            | способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий                                  | <b>знать</b> основные методы научно-исследовательской деятельности; методы сбора и обработки информации; методы использования информационных технологий;<br><b>уметь</b> выделять и систематизировать основные идеи в научных текстах; критически оценивать любую поступающую информацию, вне зависимости от источника, пользоваться информационно-коммуникативными технологиями;<br><b>владеть</b> навыками обработки и систематизации информации по теме исследования; навыками выбора методов и средств решения задач, навыками использования информационно-коммуникационных технологий.   |
| ОПК-2            | готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования  | <b>Знать</b><br>– дисциплину в объеме достаточном для использования некоторых её положений в преподавательской деятельности<br><b>Уметь</b><br>– методически состоятельно представить материал дисциплины студентам и проконтролировать его усвоения<br>– построить занятие или его фрагмент с использованием данных изученной дисциплины в соответствии с поставленными педагогическими целями<br><b>владеть:</b><br>методикой преподавания филологических дисциплин в высшей школе  |
| ПК-1             | способность к самостоятельному проведению научно-исследовательской деятельности и получению научных результатов, удовлетворяющих установленным требованиям к содержанию диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук по филологическим наукам | <b>знать</b><br>– содержание разделов дисциплины<br>– профессиональную терминологию, категориальный аппарат дисциплины<br>– основные электронные ресурсы (базы данных, библиотеки, журналы и другие сетевые ресурсы) по филологии<br><b>уметь</b><br>– самостоятельно поставить цели, определить задачи, актуальность исследования, собрать и проанализировать корректный и достаточный материал, сделать объективные выводы, создать текст научной работы (диссертации), удовлетворяющий требованиям кандидатской диссертации по филологии<br><b>владеть:</b>  |

|             |  |   |
|-------------|--|---|
|             |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками филологического анализа</li> <li>– навыками сбора, обработки, анализа и систематизации информации по истории зарубежной литературы</li> </ul>   |
| <b>ПК-3</b> | готовность/ способность представлять результаты своих научных исследований и педагогических методологий в виде публикаций и выступлений в профессиональной (научной, образовательной, экспертной) среде, в том числе на иностранных языках   | <p><b>знать</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– содержание разделов дисциплины</li> <li>– профессиональную терминологию, категориальный аппарат дисциплины</li> <li>– основные электронные ресурсы (базы данных, библиотеки, журналы и другие сетевые ресурсы) по филологии</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <p>составлять аннотации, писать тезисы и/или статьи, выступления, рецензии; принимать участие в дискуссии по научным проблемам; обосновывать и отстаивать свою точку зрения; правильно ставить задачи по выбранной научной тематике, выбирать для исследования необходимые методы; применять выбранные методы к решению научных задач, оценивать значимость получаемых результатов; объяснять учебный и научный материал; вести корректную дискуссию в процессе представления этих материалов.</p> <p><b>владеть:</b></p> <p>профессиональной терминологией при презентации проведенного исследования;</p> <p>навыками выступлений на научных конференциях, навыками профессионального мышления, необходимыми для адекватного использования методов современной науки;</p> <p>навыками самостоятельной работы над языком, в том числе с использованием информационных технологий; подготовленной, а также неподготовленной монологической речью в виде резюме, сообщения, доклада; навыками подготовки научных публикаций и выступлений на научных семинарах; навыками выступлений на научно-тематических конференциях</p> |
| <b>ПК-4</b> | способность ориентироваться в современных достижениях филологической науки, применять их с учетом особенностей современного развития науки, владение методами оценки научных исследований, интеллектуального труда                           | <p><b>знать</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– профессиональную терминологию, категориальный аппарат дисциплины</li> <li>– основные современные исследования по зарубежной литературной критике</li> <li>– содержание современных дискуссий по актуальным проблемам зарубежной литературной критики</li> <li>– основные электронные ресурсы (базы данных, библиотеки, журналы и другие сетевые ресурсы) по филологии</li> </ul> <p><b>уметь</b></p> <p>применять знания в своих научных и педагогических интересах</p> <p><b>владеть</b></p> <p>навыками объективной (критической) оценки научных исследований</p>  |
| <b>ПК-5</b> | способность психологически грамотно и педагогически обосновано адаптировать научные знания в области филологии для целей преподавания гуманитарных дисциплин в образовательных организациях высшего образования и профессионального обучения | <p><b>Знать</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– дисциплину в объеме достаточном для использования некоторых её положений в преподавательской деятельности</li> </ul> <p><b>Уметь</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– методически состоятельно представить материал дисциплины студентам и проконтролировать его усвоения</li> <li>– построить занятие или его фрагмент с использованием данных изученной дисциплины в соответствии с поставленными педагогическими целями</li> </ul> <p><b>владеть:</b></p> <p>методикой преподавания филологических дисциплин в высшей школе</p>   |

Трудоёмкость дисциплины: 2 з.е.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Формы текущего контроля успеваемости: устный опрос.

Разделы дисциплины и виды занятий:

| №<br>п<br>/<br>п | Раздел дисциплины    | Всего часов | Виды учебных занятий, включая СРС |           |     | Формы текущего контроля |
|------------------|----------------------|-------------|-----------------------------------|-----------|-----|-------------------------|
|                  |                      |             | Аудиторных учебных                |           | СРС |                         |
|                  |                      |             | Лекций                            | Семинаров |     |                         |
| 1                | Античная поэтика     | 16          | 4                                 | 4         | 8   |                         |
| 2                | Поэтика и риторика в | 6           | 2                                 |           | 4   |                         |

|             |   |    |    |    |    |                                  |
|-------------|---|----|----|----|----|----------------------------------|
|             | Средние века  |    |    |    |    | доклад, письменная работа, зачет |
| 3           | Поэтика в эпоху Возрождения и в XVII веке. Классицизм | 14 | 4  | 4  | 6  |                                  |
| 4           | Поэтика и эстетика в эпоху Просвещения.               | 8  | 2  | 2  | 4  |                                  |
| 5           | Романтизм   | 20 | 4  | 6  | 10 |                                  |
| 6           | Становление литературоведения как науки.              | 8  | 2  | 2  | 4  |                                  |
| Всего часов |   | 72 | 18 | 18 | 36 |                                  |