

**ФГБОУ ВО Литературный институт имени А.М. Горького**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО КУРСУ  
«Философия»**

3 курс очного и заочного факультетов

Кафедра общественных наук

Москва 2017

**1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине «История философии», соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.**

С освоением ООП по специальности (специалитета) 52.05.04 Литературное творчество обучающийся должен достичь следующих результатов по дисциплине «История философии».

Коды компетенций	Результаты освоения ООП (содержание компетенций)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
<b>Обще культурные компетенции (ОК).</b>		
<b>ОК-1.</b>	Способность представить современную картину мира на основе целостной системы имеющихся и приобретенных знаний, ориентироваться в ценностях бытия, жизни и культуры.	<b>Знать:</b> основные этапы, события и их последствия в жизни отечественной истории и культуры. <b>Уметь:</b> выделять причинно-следственные связи внутреннюю логику исторических событий <b>Владеть:</b> навыками объяснения анализа систематизации исторического материала
<b>ОК-4</b>	Способность к социальному взаимодействию на основе принятых моральных и правовых норм, демонстрируя уважение к историческому наследию и культурным традициям, толерантность к другой культуре, способностью создавать в коллективе отношения сотрудничества, владением методами конструктивного разрешения конфликтных ситуаций	<b>Знать:</b> основные источники и темы отечественной правовой традиции, культурное и конфессиональное разнообразие в его историческом развитии <b>Уметь:</b> сопоставлять и анализировать исторически сформировавшиеся ценности и нравственные доминанты <b>Владеть:</b> мульти-культурным и толерантным видением и поведением в современном мире.
<b>ОК-5</b>	Владеть культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, критическому осмыслению, систематизации, прогнозированию, постановке целей и выбору путей их достижения, уметь анализировать логику рассуждений и высказываний	<b>Знать:</b> наиболее важные идеологические позиции, публицистику и критику прошлого <b>Уметь:</b> анализировать и интерпретировать как исторически выраженные, так и нарастающие культурные тенденции отечественной культуры. <b>Владеть:</b> широким спектром понятий и концепций в области идеологии, самостоятельно формулировать и отстаивать свою мировоззренческую позицию.
<b>Обще профессиональные компетенции (ОПК)</b>		
<b>ОПК-1</b>	Способность ориентироваться в базовых	<b>Знать:</b> основные направления и школы, имевшие место в истории

	положениях историко-философской и филологической науки, применять их с учетом особенностей развития современного мировоззрения, методов оценки философско-научных и филологических исследований, а также специфики интеллектуального труда	философии <b>Уметь:</b> выявлять и оценивать их влияние на различные направления современной философии <b>Владеть:</b> методологией объективного философского анализа специфики и особенностей формирования современных видов и направлений мировоззрения
<b>ОПК-2</b>	Способность самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой профессиональной деятельности	<b>Знать:</b> историю формирования и возникновения новаций и альтернативных течений и концепций в их исторической логике <b>Уметь:</b> работать с информационными источниками с учетом их исторической укорененности и актуальности <b>Владеть:</b> навыками гибкого позиционирования с учетом глубокого владения материалом прошлого в сфере современных инноваций
<b>ОПК-13</b>	Способность и готовность вести корректную дискуссию в печати и в устных выступлениях	<b>Знать:</b> Основные принципы и приемы организации и проведения плодотворных общественно-политических и культурно-исторических дискуссий. <b>Уметь:</b> плодотворно и целенаправленно вести полемику и дискуссию <b>Владеть:</b> искусством аргументировано, твердо и последовательно проводить в печати и устных выступлениях свою позицию
<b>ОПК-15</b>	Способностью на научной основе организовывать свой труд, самостоятельно оценивать результаты своей профессиональной деятельности,	<b>Знать:</b> основные формы научной организации интеллектуального труда. <b>Уметь:</b> объективно и не предвзято оценивать результаты своей трудовой деятельности <b>Владеть:</b> навыками самостоятельной работы, в том числе проведения научных исследований.
<b>Профессиональные компетенции (ПК)</b>		
<b>ПК-29</b>	Способность и готовность к	<b>Знать</b> философские основы и

	<p>пониманию и анализу мировоззренческих, социально и личностно значимых философских проблем в историческом развитии, к самостоятельному формированию и отстаиванию мировоззренческих позиций.</p>	<p>мировоззренческие горизонты течений и направлений интеллектуальной культуры, как отечественной, так и мировой истории философии  <b>Уметь:</b> разбираться в сложных фундаментальных философских категориях в их историческом преломлении  Владеть практическими навыками классификации современных философских моделей развития человечества.</p>
<b>ПК-31</b>	<p>Готовность на основе знания отечественной и мировой философии уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям, толерантно воспринимать социальные и культурные различия</p>	<p><b>Знать: историю и логику отечественной интеллектуальной и художественной культуры</b>  <b>Уметь:</b> определять религиозный и общекультурный контекст возникновения культурных феноменов  <b>Владеть:</b> опытом уважительного и осознанного отношения к культурному наследию</p>
<b>ПК-32</b>	<p>Способность и готовность понимать значение и роль религии и свободомыслия в истории и современной духовной жизни общества</p>	<p><b>Знать:</b> историю становления различных религиозных традиций  <b>Уметь:</b> обоснованно и корректно как формулировать, так и критиковать религиозные концепции  <b>Владеть:</b> навыками толерантного религиозного мышления и поведения в сложном мультикультурном мире современности</p>
<b>ПК -34</b>	<p>Способность и готовность к восприятию и адекватной интерпретации общественно значимой социологической информации; способность к критическому восприятию информации («критическому мышлению»), ее анализу и синтезу</p>	<p><b>Знать:</b> демографические и геополитические особенности различных исторических периодов, основные источники и статистические данные по истории философии  <b>Уметь:</b> вычленять объективную составляющую в разнообразных потоках информации, видеть скрытые информационные стратегии.  <b>Владеть:</b> основными техниками прочтения и усвоения текстовой и иной информации, навыками сопротивления идеологическому манипулированию и пропаганде ксенофобии.</p>

## 2. Содержание дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1	История философии, ее предмет и место в культуре	Философские вопросы в жизни современного человека. Предмет истории философии. История философии как история возникновения и развития научно-теоретического мировоззрения в культуре. История философии как наука. Ее основные методы.
2.	Возникновение философии в цивилизациях Древнего Востока.	Особенности общественного строя в странах Древнего Востока. Религиозно-мифологические представления в духовной жизни древних цивилизаций. Зарождение естественнонаучных знаний и философских воззрений в Индии, Китае и Египте. Критика мифологии и религии, переход к научно-теоретическому мировоззрению. Философские идеи в системах санхья, ньяя, вайшешика, чарвака. Учение Лао Дзы, конфуцианство, даосизм, легизм, моизм.
3.	Античная философия	<p>Ранняя ионийская физика. Милетская школа философии: Фалес, Анаксимандр, Анаксимен (конец VII – вторая половина VI вв. до н.э.). Поиск первоначала (архе) всего существующего. Идея единства природы. Учение о космосе. Учение о богах и их отношении к миру.</p> <p>Пифагор и пифагорейцы (последняя треть VI в. до н.э. вторая половина IV в. до н.э.). Связь с орфиками. Мудрость и любовь к мудрости (философия). Порядок через число. Учение о противоположностях. Развитие математического знания. Учение о космосе. Гармония небесных сфер. Идея бессмертия и переселения душ.</p> <p>Философские идеи Гераклита (акме – 504-501 гг до н.э.). Наивный материализм. Порядок через Слово (Логос). Развитие как результат стихийной борьбы противоположностей. Многознание и мудрость.</p> <p>Элейская школа философии (Ксенофан – V в. до н.э., Парменид – акме 504-501 до н. э., Зенон – акме середина V в. до н.э., Мелисс - акме 444-440 до н.э.). Боги – плод людской фантазии. Философское понятие единого бога, неотделимого от природы. Путь истины и путь мнения. Идея единого и неподвижного бытия. Доказательства немыслимости множества и движения (апории Зенона). Единое бытие как беспредельное первоначало.</p> <p>Эмпедокл (акме – середина V в. до н. э.) как первый систематизатор эллинских представлений о первоначалах. Учение о стихиях (корнях всех вещей)</p>

	<p>и борьбе сил Любви (Дружбы) и Вражды (Раздора). Попытка естественного объяснения целесообразности формирования организмов.</p> <p>Философское учение Анаксагора (ок. 500-428 до н. э.). Семена вещей (гомеомерии). Проблема превращения одних вещей в качественно другие вещи. Учение о разуме (нусе). Влияние разума на движение и упорядочение семян вещей. Естественнонаучное объяснение небесных явлений, лунных затмений.</p> <p>Атомисты (Левкипп – предпол. 500-440 до н. э., Демокрит (ок. 460 – ок. 370 до н. э.). Учение о бытии и небытии. Учение о бесчисленности миров. Атомы как материальная причина существующих вещей. Понятие вихревого движения как необходимости (ананке). Учение о познании. Атомарная природа эйдосов. Идея первичных и вторичных качеств. Учение о космосе. Учение об органической природе, человеке и его душе. Учение об обществе.</p> <p>Софисты. Изменение смысла слова «софист» во второй половине V в. до н.э. Позитивное и негативное в деятельности софистов. Софисты старшие (Протагор, Горгий, Гиппий, Продик, Антифонт) и младшие (Алкидам, Пол, Калликл, Фразимах, Критий). Протагор как философ (ок. 480 - ок. 410 до н.э.). Идея «человек есть мера всех вещей...» и ее историко-философский смысл. Учение о текучести материи.</p> <p>Античная философская классика. Сократ (469-399 до н. э.). Образ народного мудреца. Диалог как форма поиска философской истины. Метод Сократа. Тезисы «Познай самого себя» и «Я знаю, что ничего не знаю». Ирония и майевтика. Истина и природа общего понятия. Критика натурфилософии предшествующей эпохи. Учение о человеке и рациональная этика Сократа. Тожество добродетели и знания.</p> <p>Сократические школы: киники (Антисфен, Диоген Синопский, Кратет, Менедем); киренская школа (Аристипп, Арет, Гегесий, Феодор); мегарская школа (Евклид, Евбулид, Диодор); элидо-эретрейская (Федон из Элиды, Менедем).</p> <p>Философия Платона (428/7-348/7 до н. э.). Платон как литератор и мыслитель. Формирование объективного идеализма. Учение об идеях. Учение о материи. Учение о боге и космосе. Общие понятия как идеи или универсалии. Идеи как парадигмы вещей. Объективная реальность идеального мира. Учение о человеке и человеческой душе. Теория познания Платона. Знание как припоминание врожденных идей. Диалектика Платона. Учение об обществе и государстве.</p> <p>Энциклопедическая философская система</p>
--	--

		<p>Аристотеля (384-322 до н.э.). Метафизика и физика. Критика платоновского учения об идеях. Учение о материи и форме. Учение о природе и движении. Учение о душе растений, животных и человека. Учение о познании. Аристотель как основоположник логики. Логика как наука о формах человеческого мышления. Этические идеи Аристотеля. Социально-политические идеи. Эстетические взгляды Аристотеля.</p> <p>Философия эпохи эллинизма. Общая характеристика эпохи эллинизма. Основные философские направления эпохи эллинизма. Кинизм и критика цивилизации. Идея «возврата к природе». Человек – гражданин мира (космополитизм). Скептицизм и отрицание познавательной ценности чувственных восприятий. Скептицизм моральный и логический. Скептицизм и догматизм. Эпикурейство как продолжение и развитие античного атомизма. Учение о необходимости и случайности. Этика эпикурейцев. Гедонизм как учение о наслаждении жизнью. Смерть и религия как источники страха. Жить так, чтобы избегать страха. Стоицизм как синтез материалистических учений киников и Гераклита. Эволюция стоицизма под влиянием платонизма в сторону идеализма. Вкрапление религиозных элементов в скептицизм. Стоицизм как наименее греческая из всех школ эпохи эллинизма.</p>
4.	<p><b>Возникновение христианства и его влияние на жизнь принявших его народов и государств.</b></p>	<p>Основные библейские идеи и их философское значение. Монотеизм. Креационизм. Номотетический бог и закон как божественное повеление. Личностное провидение. Первородный грех, его последствия и искупление. Новое пространство веры и духа. Переоценка ценностей, проделанная христианством. Греческий Эрос и христианская Агапе (любовь как благодать). Бессмертие души у греков и воскресение из мертвых Христа. Рациональное меценатство и христианская благотворительность.</p> <p>Влияние библейской идеологии на эллино-римскую духовную культуру. Филон Александрийский (15-10 до н.э. – середина I в. н.э.) как предтеча христианства. Аллегорический метод интерпретации Библии. Систематическая формулировка понятия творения. Личностное понимание Бога. Проблема Бога и Логоса. Учение о человеке, его теле, душе и духе.</p> <p>Неоплатонизм, неопифагорейство, гностицизм как философская реакция на христианство.</p> <p>. Раннехристианская философия. Апологетика. Основные греческие апологеты II в. – Аристид, Юстин</p>

	<p>Мученик, Тациан, Ириний Лионский, Тертуллиан. Критика языческой философии. Смысл тезиса «верую, ибо абсурдно». Теоцентризм. Идея истинной философии как чистоты в жизни. Бог – творец рациональной потенции – Логоса. Святой Дух – Мудрость Божия. Сотериологизм. Разработка теории воскресения. Христианин – «гражданин неба». Догматика. Афанасий Великий, (295-373). Никейский Собор (325 г.) и Символ Веры.</p> <p>Патристика, ее понятие и классификация. Основные представители ранней патристики (Климент Александрийский – ок. 150-216 гг., Ориген – ок. 185-263/264 гг.). Теоретический синтез эллинизма и христианства. Идея гармонии веры и разума. Разум и гносис. Философия как служанка теологии. Первая стройная теория философской теологии. Христианство как вершина греческой философии. Бог как сверсущая и непознаваемая монада. Сын Божий - вечносущий Логос, Премудрость Божья. Логос как посредник между Богом и миром. Логос и Дух Божий как ипостаси божественной субстанции. Душа как середина между плотью и духом. Свобода как единственная причина зла в мире. Спасение как главная задача человека.</p> <p>Зрелая патристика. Каппадокийцы: Василий Великий (ок. 330-379) и учение о единосущной, триипостасной Троице. Идея человека как микрокосма, ради которого создан мир. Григорий Назианзин (ок.330-390) и окончательное оформление тринитарной теологии на Востоке. Григорий Нисский (ок. 335-394) и учение о вере и разуме. Роль рационального метода в строительстве догматической системы. Диалектика и теология. Научное знание как средство раскрытия Божественной истины. Бог как единая сущность в трех ипостасях, или лицах. Божественная любовь и сотворение мира. Человек – венец творения. Возможность экстатического созерцания Бога и формирование христианской мистики.</p> <p>Аврелий Августин (354-430) как вершина латинской патристики. Синтез теологических интересов христианского Востока и традиционного внимания Запада к человеческому индивидууму. Идея личности в абсолютном и конкретно-эмпирическом измерении. Христианское просвещение личности и ее восхождение к Богу. Учение о тринитарной структуре абсолютной личности как чистого Я. Моральная личность и ее религиозно-психологические характеристики. Философия истории и идея морального прогресса. Христианская герменевтика.</p> <p>Поздняя патристика (конец V-VIII вв.) и ее основные представители. Псевдо-Дионисий</p>
--	---



		<p>Ареопагит и его сочинения. Катафатическое и апофатическое постижение божественного бытия. Сущность мистического богословия. Космологическая теория. Небесная и церковная иерархия. Иоанн Дамаскин (ок. 675-753) и его «Диалектика». Влияние трудов Дамаскина на православную и латинскую средневековую философию. Григорий Великий (ок. 540-604) и основные его сочинения («Диалоги», «Нравственные толкования на книгу Иова»).</p>
5.	<p>Западноевропейская средневековая философия (схоластика).</p>	<p>Социокультурный контекст развития средневековой философии. Система феодальной иерархии и корпоративные отношения. Власть духовная и светская. Школьный характер средневековой западноевропейской культуры. Схоластика как система религиозной философии. Рациональное выражение духовного опыта. Два типа объективной реальности – духовной и материальной. Проблема взаимоотношения веры и разума. Два подхода к ее решению.</p> <p>Основные представители схоластики: Иоанн Скот Эриугена (ок. 810-ок.877) о совпадении истинной философии с истинной религией. Учение о Боге как учение о природе. Бог – начало, середина и конец творения. «Все есть Бог, и Бог есть все». Реализм Ансельма Кентерберийский (1033-1093) и его четыре доказательства бытия Бога. Реализм Бернара Шартского (ум. между 1124 и 1130) и его учение о Боге, Идеях (Универсалиях) и материи. Крайний реализм Гийома из Шампо (1070-1121). Номинализм Росцелина (1050-1122). Теологический рационализм П. Абеляра (1079-1142). Мистико-символический путь познания Бернара Клервосского (1090-1153). Бонавентура (1221-1274) и мистический путь познания.</p> <p>Усвоение аристотелизма в схоластике. Средневековый аверроизм и его представители (Сигер Брабантский – ок.1235-ок.1282, Альберт Великий – ок. 1206-1280, Роберт Гроссетест -1175-1253, Роджер Бэкон. – ок.1214-1294). Идея свободы философского разума в решении любых научных вопросов. Фома Аквинский (1225-1274) и его борьба за аристотелизм против аверроизма.</p> <p>Поздняя схоластика. Иоанн Дунс Скот (1266-1308) и его концептуализм. Номинализм Уильяма Оккама (ок. 1300-1349).</p>
6.	<p>Философия эпохи Возрождения.</p>	<p>Итальянские гуманисты XIV-XV вв. Истоки гуманизма. Данте Алигьери (1265-1321) и его «Божественная комедия». Франческо Петрарка (1304-1374) и его светское поэтическое творчество. Эстетика</p>

	<p>Леона Батисты Альберти (1404-1472).</p> <p>Антропоцентризм. Проблема человека как единства души и тела. Сближение понятия человека с понятием Бога. Человек и проблема человеческой деятельности. Принцип доброты человеческой природы. Идея природного равенства всех людей. Возрождение интереса к античной мудрости. Этика эпикуреизма Лоренцо Валла (1407-1457).</p> <p>Платонизация христианства. Флорентийская Академия и ее деятели. Марселио Фичино (1433-1499) и его пантеизм. Пико дела Мирандола (1463-1494) и его 900 тезисов «обо всем, что познаваемо». От колдовского смысла магии к естественному познанию природы (от «черной магии» к «естественной магии»).</p> <p>Философия Николая Кузанского (1401-1464). Пантеизм и натурализм. Мистическая сторона пантеизма. Диалектика и динамизм. Учение о совпадении противоположностей. Максимально бесконечный и предельно единый Бог. Математическое истолкование сущего. Космология Н. Кузанского. Проблема соотношения природы и искусства. Три способности человеческого ума – чувство, рассудок и разум.</p> <p>Пантеистическая натурфилософия Джордано Бруно (1548-1600). Реабилитация материи. Гилозоистическое и панпсихическое истолкование всякого бытия. Универсальный интеллект как атрибут мировой души. Разделение предметов веры и разума. Философская религиозность и ее противопоставление официальной догматической религиозности.</p> <p>Естественнонаучная мысль в философии эпохи Возрождения. (Леонардо да Винчи – 1452-1519; Николай Коперник – 1473-1543; Иоганн Кеплер – 1571-1630; Тихо Браге – 1546-1601).</p> <p>Социальная философия эпохи Возрождения. Социально-философские идеи Никколо Макиавелли (1469-1527). Преодоление религиозных иллюзий Средневековья. Новая концепция человека и государства. Универсалия «человеческой природы». Рационалистический стержень социально-политической доктрины. Идея несовместимости морали с политической целесообразностью.</p> <p>Социально-политические утопии Т. Мора (1478-1535) и Т. Кампанеллы (1568-1639).</p> <p>Философия Реформации. От независимой веры к независимой мысли. Знание, вера и воля в теологии ранней Реформации. Персонализм Мартина Лютера (1483-1546), Ульриха Цвингли (1484-1531) и Жана Кальвина (1509-1564). Отрицание родового возвышения человека. Трансцендентность Бога миру. Несоразмерность Бога конечному, бренному и греховному человеку. Непознаваемость Бога.</p>
--	--

		Герменевтическое отношение к Богу. Мирская аскеза и формирование нового естественного права.
7.	Философия Нового времени.	<p>Социокультурный контекст философии Нового времени. Новаторство. Культ приращения знания. Образ разума. Универсальный рационализм. Идея свободы и достоинства личности. Философское учение Ф. Бэкона (1561-1626). Бэконовский замысел «Великого восстановления наук». Классификация системы наук и роль философии. Разработка эмпирического метода познания. «Новый органон». Учение о признаках. Социально-политическая утопия Бэкона.</p> <p>Рационалистическая философия Р. Декарта (1596-1650). Первенство философии в учении Декарта. Процедуры, пути и результаты сомнения. Принцип «Я мыслю, следовательно я существую». «Я» как мыслящая вещь. Сущность человека. Дух (чувство и мысль, рассудок, разум, интеллект). Учение о врожденных идеях. Основные правила научного метода. Единство философии, математики и физики в учении Декарта.</p> <p>Основные идеи философии Т.Гоббса (1588-1679). Роль, функции и специфика философии. Учение о природе. Теория познания Гоббса. Человек, его сущность и общество. Государство и «война всех против всех». Философия государства и права.</p> <p>Основные идеи философии Д.Локка (1632-1704). Понимание разума. «Опыт о человеческом разумении». Разработка Локком сенсуалистической теории познания. Опыт как первоисточник всех наших знаний. Учение о первичных и вторичных качествах. Непоследовательность локковского учения об идеях. Учение о языке. Человек, его сущность и государственное правление. Естественное и гражданское состояние человека. Его права и свободы. Локковская философия политики.</p> <p>Основные принципы и идеи философии Б. Спинозы (1632-1677). Пантеизм. Субстанция как природа и Бог. Понятие модуса и атрибута. Проблема человека в философии Спинозы. Разум и свобода человека. Человеческая сущность и общество. Человеческое познание и аффекты. Учение об аффектах.</p> <p>Философское учение Г.В.Лейбница (1646-1716). Генезис философии Лейбница. Отношение к предшествующей философии. Понятие субстанции. Бог и монады. Общие принципы (законы) философии Лейбница: универсальная взаимосвязь и порядок; принцип различий, или индивидуации; принцип</p>

		<p>тождества, или закон противоречия; принцип достаточного основания; принцип непрерывности; принцип предустановленной гармонии; принцип совершенства созданного Богом мира.</p> <p>Философское учение Дж. Беркли (1685-1753). Использование непоследовательности сенсуализма Локка в борьбе против материализма и атеизма. Особенности теории познания Бэркли. Существовать – значит быть воспринимаемым. Субъективный идеализм: объект и ощущение – одно и то же. Критика теории абстракций.</p> <p>Основные идеи философии Д.Юма (171-1776). Место учения о человеке в философии Юма. Учение о познании. Позиция в споре эмпиризма и рационализма. Интерпретация причинности и привычки. Учение об обществе, справедливости и собственности. Отношение к религии и морали.</p>
8.	Философия эпохи Просвещения.	<p>Основная проблематика французской просветительской философии. Деизм. Философские идеи Ш.Монтескье (1689-1755). Механистическое понимание природы. Теория познания. Критика теологической интерпретации исторического процесса. Географический принцип определения духа народа и характера общественного развития. Идеализация конституционально- монархического режима. Функциональная концепция религии.</p> <p>Деизм Вольтера (1694-1778). Идея вечности и несотворенности материи. Идея вечного движения. Сознание как атрибут материи. Бог как конечная причина мира, движения и сознания. История как результат творчества людей. Непримируемая критика церкви. Идея деятельного человека.</p> <p>Философские идеи Ж.Ж. Руссо (1712-1778). Критика культуры. Идея природного эгалитаризма. Идея общественного договора. Причины имущественного и социального неравенства. Проблема государственной власти. Народный суверенитет. Гражданское общество, или гражданское состояние.</p> <p>Французский материализм и его значение в подготовке революции 1789 г. Виднейшие представители французского материализма: Ж. Ламетри (1709-1751), Д. Дидро (1713-1784), К. Гельвеций (1715-1771), П. Гольбах (1723-1789). Учение о природе. Понятие природы, материи и движения в философской системе П. Гольбаха. Своеобразие материализма Д. Дидро. Эволюционные идеи. Фатализм. Механицизм как особый метод исследования. Представления французских материалистов о человеке (человек – машина) и обществе. Теория разумного эгоизма. Оптимизм в</p>

		<p>понимании истории. Сенсуалистическая теория познания К.Гельвеция.</p>
9.	<p>Немецкая классическая философия.</p>	<p>Единство и разнообразие немецкой классической философии. И. Кант (1724-1804) как родоначальник немецкой классической философии. Докритический период в философии И. Канта. Проблема философия и мироздания. «Всеобщая естественная история и теория неба». Переход И. Канта на позиции «критического идеализма». Работы «критического» периода. Проблема «вещи в себе». Априоризм Канта. Агностицизм и субъективный идеализм. Вопросы диалектики в философии Канта. Этические и эстетические взгляды Канта.</p> <p>Субъективный идеализм И.Фихте (1762-1814). Догадки Фихте относительно диалектического взаимодействия между субъектов и объектом, между теорией и практикой. Антифеодальная направленность социально-политических воззрений Фихте раннего периода.</p> <p>Философия тождества Ф.Шеллинга (1775-1854) как разновидность объективного идеализма. Элементы идеалистической диалектики в его натурфилософии. Переход Шеллинга на позиции мистической философии откровения в поздний период его деятельности.</p> <p>Г.В.Ф. Гегель как крупнейший представитель немецкой классической философии. Систематическая разработка идеалистической диалектики. Тождество мышления и бытия как исходный пункт философской системы Гегеля. Логика, философии природы, философия духа. Противоречие между методом и системой в философии Гегеля. Гегелевская философия истории. Национализм Гегеля.</p> <p>Л. Фейербах (1804-1872) и его философский материализм. Критика Фейербахом идеализма и диалектики Гегеля. Атеизм Фейербаха. Критика христианства. Антропологизм как отличительная особенность материализма Фейербаха. Теория познания Фейербаха. Понятие отчуждения и его роль в философии Фейербаха. Непоследовательный характер философии Фейербаха. Идеалистический характер этики.</p>
10.	<p>Понятие современной философии. Борьба сциентизма и антисциентизма.</p>	<p>От спекулятивного философско-теоретического мировоззрения к позитивной науке и научной философии (XIX-XX вв.). Позитивизм и неокантианство как апология сциентизма. О. Конт(1798-1857) и его тезис «наука – сама себе философия». Неокантианские концепции методов</p>

		<p>научного познания. Марбургская и Баденская школы. Проблема научной рациональности в современной «философии науки». Научная рациональность как предмет исследования в отечественной философии и методологии научного познания.</p> <p>Возникновение и развитие марксистской философии. К.Маркс (1818-1883) и Ф. Энгельс (1820-1895) – основоположники марксистской философии. Материалистическое понимание истории как философско-мировоззренческая основа марксизма. Творческий синтез материалистических идей и диалектического метода немецкой классической философии. Диалектический и исторический материализм как учение о природе, обществе и познании. Теория познания как теория отражения. Учение о развитии общества как результате классовой борьбы и последовательной смене общественно-экономических формаций.</p> <p>В.И.Ленин (1870-1924) и его творческое развитие марксизма. Ленинское определение материи. Ленинское учение о неравномерности общественного развития. Ленинское учение о государстве диктатуры пролетариата и пролетарской демократии. Ленинское учение о роли личности и масс в истории. Ленинское учение о партии нового типа.</p> <p>Марксизм-ленинизм как практическая попытка реализации принципа социальной инженерии в мировой и российской истории.</p>
11.	Современный философский иррационализм.	<p>Философский иррационализм как умонастроение и философское направление. «Философия жизни» и ее разновидности. Эволюция психоаналитической философии. Структура человеческой личности. Проблема сознательного и бессознательного. Экзистенциализм: основные темы и учения. Свобода и ответственность личности</p>
12.	Общество и культура как предмет философского анализа.	<p>Специфика философского осмысления общественной жизни. Методологические принципы изучения общества. Многообразие социального опыта, культур и цивилизаций в философии истории О.Шпенглера (1880-1936) и А.Тойнби (1889-1975). Смысл истории и ее постижения в философии истории К.Ясперса (1883-1969). Понятие культуры и цивилизации. Культура как форма самореализации человека. Особенности западной и восточной культур. Россия в диалоге культур.</p>

### **3. Тематика практических занятий (семинаров).**

1. Семинар: Милетская школа философии. Философия Гераклита (философия слова)
2. Семинар: Классическая философия. Сократ и его роль в философии.
3. Семинар: Философия эпохи эллинизма.
4. Семинар: Патристика.
5. Семинар: Философия эпохи Возрождения.
6. Семинар: Основные философские направления XVII в
7. Семинар: Философия эпохи Просвещения. Деизм и материализм.
8. Семинар: Основные направления классической немецкой философии.
9. Семинар: Основные направления философии позитивизма.
10. Основные направления философии неокантианства.
11. Основные принципы философии марксизма.
12. Основные философские учения XX-XXI вв.

Вопросы к зачету, 2 курс, 3 семестр очного отделения

1. История философии как наука.
2. Философия и мифология.
3. Возникновение философии в Древней Индии и Древнем Китае.
4. Основные периоды развития античной философии.
5. Милетская школа философии.
6. Философское учение Гераклита.
7. Основные философские идеи Анаксагора.
8. Философская система Эмпедокла.
9. Элейская школа философии.
10. Пифагорейско-орфическая философия.
11. Античный атомизм Левкиппа и Демокрита.
12. Философские идеи софистов.
13. Киническая философия.
14. Философское учение Сократа.
15. Основные особенности философского идеализма Платона.
16. Учение Платона об идеальном государстве.
17. Основные идеи философского учения Аристотеля.
18. Учение Аристотеля о государстве.
19. Общая характеристика основных философских направлений эпохи эллинизма.
20. Античный стоицизм.
21. Античный скептицизм.
22. Философия Эпикура и эпикурейцев.
23. Античный неоплатонизм.
24. Христианство как переворот в языческой культуре и мировоззрении.
25. Ранняя патристика, ее основные представители и идеи.
26. Поздняя патристика, ее основные представители и идеи.
27. Боэций и его «Утешение философией».
28. Ранняя схоластическая философия.
29. Период зрелой схоластики: основные представители и идеи.
30. Период поздней схоластики: основные представители и идеи.
31. Философско-мировоззренческий смысл эпохи Возрождения.
32. Особенности науки эпохи Возрождения (Коперник, Кеплер, Галилей).
33. Н. Кузанский и его работа «Об ученом незнании».
34. Д. Бруно и его «Диалоги».
35. Э. Роттердамский и его «Похвальное слово глупости».
36. Протестантизм как идеология и этика капитализма.

### 37. Социально-политические учения эпохи Возрождения.

#### 7.2.2. Вопросы к экзамену 2 курс, 4 семестр очного отделения; 3 курс, 6 семестр заочного отделения

1. История философии как наука.
  1. Философия и мифология.
  2. Возникновение философии в Древней Индии и Древнем Китае.
  3. Основные периоды развития античной философии.
  4. Милетская школа философии.
  5. Философское учение Гераклита.
  6. Основные философские идеи Анаксагора.
  7. Философская система Эмпедокла.
  8. Элейская школа философии.
  9. Пифагорейско-орфическая философия.
  10. Античный атомизм Левкиппа и Демокрита.
  11. Философские идеи софистов.
  12. Киническая философия.
  13. Философское учение Сократа.
  14. Основные особенности философского идеализма Платона.
  15. Учение Платона об идеальном государстве.
  16. Основные идеи философского учения Аристотеля.
  17. Учение Аристотеля о государстве.
  18. Общая характеристика основных философских направлений эпохи эллинизма.
  19. Античный стоицизм.
  20. Античный скептицизм.
  21. Философия Эпикура и эпикурейцев.
  22. Античный неоплатонизм.
  23. Христианство как переворот в языческой культуре и мировоззрении.
  24. Ранняя патристика, ее основные представители и идеи.
  25. Поздняя патристика, ее основные представители и идеи.
  26. Боэций и его «Утешение философией».
  27. Ранняя схоластическая философия.
  28. Период зрелой схоластики: основные представители и идеи.
  29. Период поздней схоластики: основные представители и идеи.
  30. Философско-мировоззренческий смысл эпохи Возрождения.
  31. Особенности науки эпохи Возрождения (Коперник, Кеплер, Галилей).
  32. Н. Кузанский и его работа «Об ученом незнании».
  33. Д. Бруно и его «Диалоги».
  34. Э. Роттердамский и его «Похвальное слово глупости».
  35. Протестантизм как идеология и этика капитализма.
  36. Социально-политические учения эпохи Возрождения.
  37. Философия XVII и утверждение культа знания.
  38. Основные идеи рационалистической философии Р. Декарта.
  39. Общая характеристика философии Б. Спинозы.
  40. Г. Лейбниц и его учение о монадах.
  41. Учение Г. Лейбница о предустановленной гармонии.
  42. Деизм как форма философского мировоззрения.
  43. Основные идеи эмпирического учения Ф. Бэкона.
  44. Общая характеристика философского учения Т. Гоббса.
  45. Общая характеристика философии Д. Локка.



46. Общая характеристика субъективного идеализма Д. Беркли.
47. Общая характеристика философского скептицизма Д. Юма.
48. Вольтер и его «Философские повести».
49. Социально-политическое учение Ж.-Ж. Руссо.
50. Общая характеристика философского материализма во Франции XVIII в.
51. Учение Ламетри о материи и человеке.
52. Основные философские идеи Д. Дидро.
53. Философское учение о природе П. Гольбаха.
54. Учение К. Гельвеция о человеке и познании.
55. Общая характеристика классической немецкой философии.
56. Критическая философия И. Канта.
57. Диалектическая философия Г.В.Ф. Гегеля.
58. Особенности антропологического материализма Л. Фейербаха.
59. Формирование философских основ марксизма.
60. Позитивизм О. Конта, Д. Милля и Г. Спенсера.
61. Неокантианство : науки о природе и науки о духе.
62. Философия неотолизма.
63. Философия эмпириокритицизма.
64. Аналитическая философия и ее связь с языком.
65. Критический рационализм К. Поппера.
66. Неклассическая философия и основные ее направления.
67. Философия жизни А. Шопенгауэра
68. Философские идеи Ф. Ницше.
69. Философские идеи экзистенциализма и его основные представители

#### **А) Критерии оценивания результатов.**

При выставлении оценки преподаватель учитывает: полноту знания учебного материала по вопросу, логичность изложения материала; аргументированность ответа, уровень самостоятельного мышления; умение связывать теоретические положения с анализируемым явлением литературного процесса:

Оценки «отлично» заслуживает студент, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала занятия, усвоивший основную литературу и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной для подготовки к занятию. Как правило, оценка «отлично» выставляется студентам, усвоившим взаимосвязь основных понятий дисциплины, проявившим творческие способности в понимании, изложении и использовании учебного материала.

Оценки «хорошо» заслуживает студент, обнаруживший полное знание учебного материала, усвоивший основную литературу, рекомендованную к занятию, и, наряду с этим показавшим систематический характер знаний по дисциплине и способным к их самостоятельному пополнению и обновлению.

Оценки «удовлетворительно» заслуживает студент, обнаруживший знание учебного материала в объеме, необходимом для дальнейшего освоения дисциплины, знакомые с основной литературой, рекомендованной к занятию. Как правило, оценка «удовлетворительно» выставляется студентам, допустившими погрешности, но обладающими необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, обнаружившему существенные пробелы в знаниях основного учебного материала, допустившему принципиальные ошибки при ответе на вопросы.

**Б) Описание шкалы оценивания:** оценки по экзамену: отлично, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно.

**Тестовые задания по курсу «История философии»:**

7.2.3.A. Вариант 1.

**Вопросы к промежуточному зачету по истории философии**

1. Когда формируется наука об истории философии?
  - Вместе с философией.
  - В VIII в. до н. э.
  - В IV в. до н.э.
2. Когда и при каких условиях возникает философия в цивилизациях Древнего Востока?
  - В условиях «осевого времени».
  - В условиях кризиса религиозного мировоззрения.
  - В условиях развития науки.
3. Чем характеризуются ведические и неведические формы философии Древней Индии?
  - Религиозностью.
  - Рефлексивностью.
  - Повествовательностью.
4. Сколько можно выделить основных направлений философии Древнего Китая?
  - Пять.
  - Одно.
  - Три.
5. Чем возникновение античной философии Греции отличается от возникновения древней восточной философии?
  - Рефлексивностью.
  - Космогоничностью.
  - Учением о природе.
6. Какова периодизация античной философии Греции и Рима?
  - Цикличная.
  - Культурно- временная.
  - Эсхатологическая.
7. Как называется первый период формирования античной философии?
  - Физика.
  - Натурфилософия.
  - Схоластика.
8. В чем заключается различие между мифом и логосом ?
  - В образности.
  - В познавательности.
  - В рефлексивности.
9. Что такое физис?
  - Порождающая природа.
  - Материя.
  - Стихия.
10. Что такое архе?
  - Бог.
  - Начало.
  - Субстанция.
- 11 Кто представляет монизм в античной философии?
  - Странники атомизма.
  - Анаксагор.
  - Милетцы.
12. Кто впервые ввел понятие числа в античную философию?

- Фалес.
  - Парменид.
  - Пифагор.
13. Кто впервые ввел эти понятие логоса в античную философию?
- Платон.
  - Эмпедокл.
  - Гераклит.
14. Как понималась и интерпретировалась диалектика в античной философии?
- Искусство чтения.
  - Искусство спора.
  - Искусство непротиворечивого рассуждения.
15. Что представляют собой материализм и идеализм в античной философии?
- Философско-мировоззренческие направления.
  - Эстетические направления.
  - Логические направления.
16. Чем характеризуется материализм в античной философии?
- Первичностью слова.
  - Первичностью мысли.
  - Первичностью материи.
17. Каковы основные ее представители античной философской классики?
- Фалес, Анаксимандр, Анаксимен.
  - Парменид, Зенон, Мелис.
  - Сократ, Платон, Аристотель.
18. Какое место занимает Сократ в античной философии?
- Основоположник физики.
  - Основоположник учения о человеке.
  - Основоположник политики.
19. Что нового внес Платон в развитие философии?
- Учение об идеях.
  - Учение о материи.
  - Учение о Космосе.
20. Кто считается основоположником объективного идеализма?
- Протагор.
  - Гераклит.
  - Платон.
21. Как в целом можно определить смысл и содержание философии Аристотеля?
- Идеализм.
  - Дуализм.
  - Диалектический материализм.
22. Что есть метафизика?
- Учение о природе.
  - Учение о человеке.
  - Учение об умозраительной реальности.
23. Кто создал первые формы классификации государственного устройства?
- Гераклит.
  - Платон.
  - Аристотель.
24. Как Аристотель определяет сущность человека?
- Существо политическое.
  - Существо двуногое без перьев.
  - Существо мыслящее.
25. Какое место в античной философии занимает эпоха эллинизма?

- Первый этап развития философии.
  - Второй этап развития философии.
  - Третий этап развития философии
26. Кто является основоположником античного стоицизма?
- Парменид.
  - Протагор.
  - Зенон.
27. Кто является основоположником античного скептицизма?
- Пирон.
  - Аристофан.
  - Аполлон
28. Кого можно считать продолжателями атомизма в эпоху эллинизма?
- Диогена.
  - Эпикура.
  - Лукреция Кара.
29. Какого мыслителя называют «дядей христианства»?
- Аврелия Августина.
  - Тертуллиана.
  - Филона Александрийского.
30. С чего начинается христианская философия?
- С проповеди христианской религии.
  - С апологетики.
  - С арианства.
31. Как называется ранний период формирования христианской философии ?
- Гностицизм.
  - Патристика,
  - Манихейство.
32. Какое направление ранней христианской философии следует за апологетикой?
- Догматика.
  - Диалектика.
  - Схоластика.
33. Что приходит на смену патристики?
- Метафизика.
  - Схоластика.
  - Софистика.
34. Что такое каролингский Ренессанс?
- Военные победы крестоносцев.
  - Создание империи Карла Великого.
  - Возрождение культуры и образования после «темных веков»
35. Как назывались классические учебные заведения Средневековой Европы?
- Приходские школы.
  - Ученые корпорации.
  - Университеты.
36. Каким общим термином обозначаются изучавшиеся в Средние века тривиум и квадривиум?
- Логика.
  - Теология.
  - Свободные искусства.
37. Именами каких мыслителей представлена арабская философии Средних веков?
- Эриугена.
  - Авиценна.
  - Аверроэс.

38. Что такое реализм в Средневековой философии?
- Учение об истине.
  - Учение о триединстве Божества.
  - Учение о реальном существовании общих понятий.
39. Что такое номинализм в Средневековой философии?
- Учение о законах и закономерностях.
  - Учение о реальности чувственно воспринимаемых единичных вещей.
  - Учение о причинности.
40. Кто является автором учения о двойственной истине?
- Абельяр.
  - Августин Блаженный
  - Фома Аквинский.
41. Кому принадлежит авторство выражения «знание – сила»?
- Альберту Великому.
  - Роджеру Бэкону.
  - Френсису Бэкону.
42. Что возрождается в эпоху Возрождения?
- Религия.
  - Физическая культура.
  - Интерес к изучению природы.
43. Кого можно назвать философами эпохи Возрождения?
- Зенона, Марка Аврелия, Августина.
  - Платона, Тертуллиана, Боэция.
  - Николая Кузанского, Джордано Бруно, Лоренцо Валла.
44. Что является главной особенностью философии Возрождения?
- Теоцентризм.
  - Космизм.
  - Антропоцентризм.
45. Каково сущностное понимание человека в эпоху Возрождения?
- Человек – существо политическое.
  - Человек – микрокосмос.
  - Человек существо творческое, художник.
46. Кто является автором манифеста гуманистов «Речь о достоинстве человека»?
- Петрарка.
  - Николай Кузанский.
  - Пико делла Мирандола.
47. Характерная черта натурфилософии Возрождения?
- Материализм.
  - Натурализм.
  - Пантеизм.
48. Мыслитель Возрождения, создавший учение о совпадении противоположностей?
- Марсилио Фичино.
  - Н. Кузанский.
  - Н. Макиавелли.
49. Мыслитель Возрождения, осуществивший переворот во взглядах на вселенную.
- Птолемей.
  - Галилей.
  - Коперник.
50. Мыслитель эпохи Возрождения, автор книги «Государь» ?
- Томас Мор.
  - Н. Макиавелли.
  - Эразм Роттердамский.

51. Название идеального государства Т. Мора?  
- Утопия.  
- Город Солнца.  
- Нова Атлантида.
52. Французский мыслитель, эссеист и скептик XVI в.?  
- Руссо.  
- Монтень.  
- Вольтер.

### 7.2.3. Б. Вариант2.

- 1.. Кто является автором работы «Новый Органон»?  
- Галилео Галилей.  
- Ф. Бэкон.  
- Дж. Бруно.
- 2.. Против какого философского направления выступает автор «Нового Органона»?  
- Схоластики.  
- Панлогизма.  
- Метафизики.
3. Какой метод разработан автором «Нового Органона»?  
- Герменевтический.  
- Диалектический.  
- Эмпирический.
4. Изучение какой реальности обещает человеку приращение его знаний?  
- Социальной.  
- Природной.  
- Метафизической.
5. Что, согласно Ф. Бэкону, мешает человеку получать подлинное знание?  
- Предубеждения.  
- Предрассудки.  
- «Призраки».
6. К какому жанру можно отнести «Новую Атлантиду»?  
- Поэтическому.  
- Научно-теоретическому.  
- Утопическому.
7. Основоположителем какого метода в философии является Р.Декарт?  
- Системно-структурного.  
- Образно-эмпирического.  
- Рационального.
8. Как можно определить философию Р. Декарта в целом?  
- Теизм.  
- Деизм.  
- Материализм.
9. Что представляет собой главный методологический принцип Декарта?  
- Вера.  
- Разум.  
- Сомнение.
10. Как представляет себе Декарт устройство мира?  
- Географически.  
- Диалектически.  
- Механистически.
11. С каким растением Декарт сопоставляет структуру философии?

- С травой.
  - С кустом.
  - С деревом.
12. Какое место отводит Декарт метафизике в общей структуре философского знания?
- Корней.
  - Ствола.
  - Плодоносящих ветвей.
13. К какому философскому направлению можно отнести Т. Гоббса?
- Реализму.
  - Эмпиризму.
  - Гуманизму.
14. Как называется наиболее популярное произведение Гоббса?
- «Метафизические размышления».
  - «Левиафан».
  - «Богословско-политический трактат».
15. Какая категория является основой для философии Т. Гоббса?
- Бог.
  - Тело.
  - Идея.
16. Каково, по Гоббсу, естественное состояние человеческого существования?
- Мир.
  - Семья.
  - Война всех против всех.
17. Что, согласно Гоббсу, является началом возникновения государства?
- Борьба.
  - Общественный договор.
  - Любовь.
18. Какой должна быть власть в предпочтительном государстве Гоббса?
- Конституционной.
- Монархической.
  - Тиранической.
19. К какому философскому направлению принадлежал Бенедикт Спиноза?
- Эмпирическому.
  - Рационалистическому.
  - Схоластическому.
20. Как называется основное философское произведение Спинозы?
- «Левиафан».
  - «Размышление о методе».
  - «Этика».
22. Какая наука послужила образцом для структурного оформления основного философского произведения Б. Спинозы?
- Физика.
  - Геометрия.
  - Астрология.
23. Каково отношение Спинозы к Богу?
- Антропоморфное.
  - Ортодоксально христианское.
  - Пантеистическое.
24. Как Бога понимает Спиноза?
- Как субстанцию.
  - Как атрибут.
  - Как модус.

25. Что есть для Спинозы свобода?
- Демократия.
  - Своеволие.
  - Осознанная необходимость.
26. К какому философскому направлению можно отнести Джона Локка?
- К пантеизму.
  - Идеализму.
  - Сенсуализму.
27. С чего, согласно Локку, начинается познание?
- С веры.
  - С опыта.
  - С разума.
28. Что, согласно Локку, является основанием естественного права человека?
- Бог.
  - Природное равенство людей.
  - Частная собственность.
29. Кто является автором работы «Опыт о человеческом разумении»?
- Р. Декарт.
  - Б. Спиноза.
  - Д. Локк.
30. Кто написал работу о «Новые опыты о человеческом разумении»?
- Галилео Галилей.
  - Блез Паскаль.
  - Готфрид Лейбниц.
31. Кто является автором учения о монадах и предустановленной гармонии?
- Демокрит.
  - Спиноза.
  - Лейбниц.
32. Кто является основоположником субъективного идеализма в Западной Европе?
- Р. Декарт.
  - Дж. Беркли.
  - Г. Лейбниц.
33. Что является теоретическим основанием субъективного идеализма?
- «Быть – значит воспринимать или быть воспринимаемым».
  - «Я мыслю, следовательно, я существую».
  - «Нет ничего в разуме, чего не было бы в чувствах».
34. Кто является основоположником западноевропейского скептицизма?
- М. Монтень.
  - Б. Паскаль.
  - Дэвид Юм.
35. Выдающиеся представители эпохи Просвещения.
- Аристотель, Диоген, Пирон.
  - Фома Аквинский, Альберт Великий, Дунс Скот.
  - Монтескье, Вольтер, Руссо.
36. Деисты эпохи Просвещения?
- Спиноза, Лейбниц, Ламетри.
  - Гольбах, Гельвеций, Монтескье.
  - Вольтер, Руссо.
37. Представители механистического материализма?
- Ньютон, Гольбах, Гельвеций.
  - Декарт, Спиноза.
  - Галилео Галилей.



38. Представители немецкой классической философии?
- Гердер, Фокс, Вульф.
  - Кант, Фихте, Шеллинг.
  - Коген, Наторп, Риккерт.
39. Кто является основоположником критической философии XVIII-XIX вв. в Германии?
- И. Гердер.
  - Г. Гете.
  - И. Кант.
40. Что нового внесла немецкая классическая философия в развитие европейской и мировой философии?
- Выявление и освещение особенностей человеческого мышления.
  - Тайну божественного творения человеческой истории.
  - Попытки создать всеобъемлющую, системную картину мира.
41. Что такое докритический период кантовской философии?
- Теософия.
  - Натурфилософия.
  - Диалектика.
42. Смысл критического периода творчества И. Канта?
- Натурфилософия.
  - Космология.
  - Гносеология.
43. Что такое априорные формы познания по Канту?
- Врожденное знание.
  - Опытным путем приобретенное знание.
  - Внеопытное и доопытное знание.
44. Эстетические формы познания по Канту.
- Прекрасное.
  - Безобразное.
  - Пространство и время.
45. Рассудочные формы познания по Канту.
- Чувства.
  - Категории.
  - Представления.
46. Разумные формы познания.
- Базируются на чувствах.
  - На представлениях.
  - На антиномиях
47. Почему Канта объявляют агностиком в философии?
- Потому, что он объявляет непознаваемой «вещь себе».
  - Потому, что он говорит о непознаваемости человека.
  - Потому, что он говорит о непознаваемости Бога.
48. С чем имеет дело «практический разум» Канта?
- С познанием.
  - С Богом.
  - С нравственностью.
49. Что такое наукоучение Г. Фихте?
- Теология.
  - Метафизика.
  - Методология.
50. Как можно классифицировать философию Г. Фихте.
- Объективный идеализм.
  - Субъективный идеализм.

- Механистический материализм.
51. Кто является автором выражения «Все реальное разумно, а все разумное действительно».
- Кант.
  - Гегель.
  - Фейербах.
52. Как можно определить философию Гегеля?
- Объективный идеализм.
  - Субъективный идеализм.
  - Деизм.
53. Автором какой логики является Гегель?
- Формальной.
  - Математической.
  - Диалектической.
54. Какой метод разрабатывал Гегель в своей философии?
- Схоластический.
  - Формально-логический.
  - Диалектический.
55. Какое место в истории философии Гегеля отводится Прусской монархии?
- Прошлое.
  - Настоящее.
  - Будущее.
56. Как можно определить особенности философии Л. Фейербаха?
- Объективный идеализм.
  - Субъективный материализм.
  - Антропологический материализм.
57. Как характеризуется марксистская философия?
- Объективный идеализм.
  - Антропологический материализм.
  - Диалектический материализм.
58. Что составляет сущность марксистской философии?
- Метафизика.
  - Диалектика.
  - Историзм.

**Критерии оценивания результатов:** Оценка «зачтено» выставляется, если правильно указаны решения 2/3 тестовых заданий.

**8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

**А) Основная литература (учебники и учебные пособия)**

Спиркин А.Г. Философия. Учебник. - М.: Юрайт, 2016.

**Б) Дополнительная литература:**

История философии. Макулин А.В. Вузовское образование, 2016.

<http://iprbookshop.ru/49884.html>

**В) Рекомендуемая литература**

Новая философская энциклопедия. - Т.1-4. - М.: Мысль, 2010.

Философский энциклопедический словарь. – М.: ИНФРА-М, 2009.

Антология мировой философии. – В 4-х тт. М., 1969-1973.

История философии в кратком изложении. – М., 1995.

История философии: Запад-Россия-Восток.. Кн.1-3. М., 1995-1997.

Реале Дж., Антисери Д. Западная философия от истоков до наших дней. – В 4-х тт. – М., 1997.

Рассел Б. История западной философии. – Новосибирск, 2001.

Скирбек Г., Гилье Н. История философии. – М.: Владос, 2008.

Соколов В.В. Введение в историю философии. – М.: Высшая школа, 2007.

Рассел Б. Мудрость Запада. – М., 1998.

Аристотель. «Метафизика», «Поэтика»

Бердяев Н.А. «Судьба России».

Бердяев Н.А. «Истоки и смысл русского коммунизма».

Беркли Д. «Три разговора между Гиласом и Филонусом»

Бозций. «Утешение философией».

Бруно Дж. «Диалоги»

Бэкон Ф. «Новый Органон»

«Вехи. Интеллигенция в России. Сборник статей. 1909-1910»

Вольтер. «Философские повести»

Гегель Г.В.Ф. «Эстетика»

Гельвеций К. «Об уме»

Гоббс Т. «Левиафан».

Гольбах П.А. «Система природы»

Данилевский Н.Я. «Россия и Европа»

Декарт Р. «Рассуждение о методе»

Дидро Д. «Племянник Рамо», «Жак-фаталист»

Камю А. «Бунтующий человек»

Кант И. «Пролегомены ко всякой будущей метафизике, могущей возникнуть в смысле науки», «Критика чистого разума»

Ксенофонт Афинский. «Сократические сочинения»

Кузанский Николай. «Об ученом незнании»

Ламетри Ж.О. «Человек-машина»

Леви-Стросс К. «Первобытное мышление»

Лейбниц Г. «Монадология»

Локк Д. «Опыт о человеческом разумении»

Лосский Н.О. «История русской философии», «Чувственная, интеллектуальная и мистическая интуиция».

Лукреций Кар. «О природе вещей»

Маркс К., Энгельс Ф. «Немецкая идеология». «Святое семейство», «Критика гегелевской философии права»

Монтень М. «Опыты»

Ницше Ф. «Рождение трагедии из духа музыки», «Так говорил Заратустра»

Платон. Диалоги: «Апология Сократа», «Пир», «Менон», «Тимей», «Государство».

Сартр Ж.-П. «Мухи», «Стена», пьесы.

Эразм Роттердамский, «Похвальное слово глупости».

«Русская идея». Сборник статей. М., 1992.

Руссо Ж.Ж. «Об общественном договоре, или принципы политического права»

Толанд Д. «Письма к Серене»

Шеллинг Ф.В. «Философия искусства»

Шопенгауэр А. «Мир как воля и представление», «Свобода воли и нравственность».

Фейербах Л. «Сущность христианства»

Хайдеггер М. Время и бытие.

Ясперс К. «Смысл и назначение истории»

#### 4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины «История философии»

Электронно-библиотечная система (ЭБС) «IPRbooks». ЭБС содержит более **120000** изданий. <http://www.iprbookshop.ru/>

Библиотека «Im Werden» <http://imwerden.de>

Библиотека «Вехи» <http://www.vehi.net/>

Библиотека «Дома А.Ф. Лосева» <http://www.losev-library.ru/>

Библиотека Гумер <http://www.gumer.info/>

Библиотека сайта <http://www.philosophy.ru>

Национальная философская энциклопедия <http://terme.ru/>

Русский гуманитарный Интернет-университет <http://www.i-u.ru/biblio/>

**9.4. Культура.РФ.** Портал культурного наследия России. <http://www.culture.ru/>

**5.5. Национальная электронная библиотека.** Проект НЭБ поддерживается Российской государственной библиотекой, Российской национальной библиотекой и Государственной публичной научно-технической библиотекой России. Этот портал дает доступ к полнотекстовым электронным коллекциям библиотек-участниц. <http://нэб.рф/>

**Электронная библиотека Российской государственной библиотеки (РГБ).** Собрание электронных копий ценных и наиболее востребованных печатных изданий и электронных документов из фондов РГБ. <http://elibrary.rsl.ru/>

**9.6. Фундаментальная электронная библиотека "Русская литература и фольклор" (ФЭБ).** ФЭБ - полнотекстовая информационная система по произведениям русской словесности, библиографии, научным исследованиям и историко-биографическим работам. <http://feb-web.ru/>

**9.7. Российский государственный архив литературы и искусства.** В архиве собраны фонды театров, киностудий, специализированных учебных заведений, издательств, общественных организаций; личные фонды писателей, критиков, художников, композиторов, деятелей театра и кино, коллекции документов. <http://rgali.ru/>

**9.8. Электронная библиотека Института мировой литературы имени А.М. Горького РАН.** Фонд содержит работы по истории русской литературы, зарубежной литературе, фольклору, теории литературы, литературе народов России и СНГ, периодике ИМЛИ, справочную литературу. <http://imli.ru/elib/>

**9.9. Классика.Ru - библиотека русской литературы** Одна из самых полных сетевых коллекций произведений классической русской художественной литературы (проза, поэзия). На сайте опубликовано около трех тысяч произведений поэтов и писателей. <http://www.klassika.ru/>

**9.10. «Библиотека Гумер - гуманитарные науки.** Фонд книг по социальным и гуманитарным и наукам: истории, культурологии, философии, политологии, литературоведению, языкознанию, журналистике, психологии, педагогике, праву, экономике и т.д. <http://www.gumer.info/>

