

ФГБОУ ВО Литературный институт имени А.М. Горького

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО КУРСУ

«История религий»

Специализация – Литературный работник.

Литературный работник. Переводчик художественной литературы

Кафедра общественных наук

Москва 2017

1. Цели и задачи курса «История религий».

Учебный курс «История религий» предполагает усвоение теоретических знаний и практических навыков научного анализа исторических феноменов религий мира в широком хронологическом диапазоне применительно к особенностям профессиональной деятельности в области истории, обществоведения, культурной антропологии. **Основная цель** — ознакомить студентов с историей возникновения и формирования основных религиозных феноменов в исторической ретроспективе, анализом преемственности идей и традиций народно-национальных религий в мировых и современных религиозных феноменах. В целом, курс ориентирован на раскрытие многообразия подходов к интерпретации канонической религиозной литературы, раскрывается значение исторического, теологического и философского осмысления роли религии, выявление важности традиции в современной культуре, дается анализ современной религиозной компаративистике.

Задачи изучения дисциплины:

1. знание основной терминологии и понятийного аппарата, относящегося к основным религиозным конфессиям;
2. знание основ вероучения изучаемых религиозных феноменов, представление об основных особенностях культа, его организации и формах деятельности;
3. умение анализировать исторические этапы развития социума и характер религиозного феномена;
4. развитие способностей анализа исторических источников и научной литературы;
5. умение самостоятельно формулировать и аргументировать свою позицию;
6. приобретение навыков аналитического мышления в области изучаемого предмета;
7. воспитание веротерпимости, уважения прав и свобод сограждан, прав личности в духовной сфере в целом;
8. ретроспективное изложение истории зарождения и развития мировых религий;
9. формирование навыков работы с текстами религиозных источников
10. Спецкурс «История религии» тематически делится на 12 разделов и предполагает разные виды работы со студентами. Основным видом работы являются лекции (36 часов аудиторной работы), а также различные формы проверки результативности. В силу специфики курса лекции предполагают включение докладов и сообщений студентов (на дневном факультете). Большая роль отводится самостоятельной работе студента (приветствуется творческая форма). Вид итоговой аттестации – зачет. Чтение спецкурса «История религии» на заочном факультете предполагает 8 часов аудиторной работы, написание контрольной работы в качестве формы промежуточной отчетности и самостоятельную работу студента. Вид итоговой аттестации – зачет. Курс разбит на два блока – история древних религий и история мировых религий, причем материал первого блока является необходимым для качественного усвоения материала второго блока. Логика курса предполагает совмещение исторического и формально-логического подходов, что отражено в его структуре. Начиная знакомство с религиозностью с древних примитивных форм культового сознания, студент последовательно переходит к более сложным в структурном и содержательном отношении историческим феноменам. Однако развитие религии нелинейно и не имеет прогрессивного характера, поэтому зачастую выстраивание курса в соответствии с хронологией огрубляет сам феномен религии и не дает увидеть внутреннюю логику ее развития. Во избежание подобной методологической ошибки данный курс

предполагает нарушение хронологии в пользу логики развития системы (например, последовательность религий откровения). Завершает курс анализ современного положения религии и основных тенденций ее развития, с включением обзора квазирелигиозных явлений (секты). Особое внимание уделяется взаимодействию религии в ее историческом развитии с социальными институтами и механизмами других форм культуры. В связи с этим вводятся и используются понятия и концепции не только собственно истории религии, но и социологии, экономики и философии религии.

11. Содержание курса включает в себя большой объем исторического материала, что необходимо для формирования полноценного религиозного мышления современного человека. При этом учитывается творческая специальность слушателей, что предполагает знакомство с рецепциями религиозного в мировой художественной культуре.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

С освоением ООП по специальности (специалитета) 52.05.04 Литературное творчество обучающийся должен достичь следующих результатов обучения по дисциплине:

Коды компетенций	Результаты освоения ООП (содержание компетенций)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ПК - 29	Способность и готовность к пониманию и анализу мировоззренческих, социально и лично значимых философских проблем в историческом развитии, к самостоятельному формированию и отстаиванию собственных мировоззренческих позиций	<p>Знать: основные понятия, явления и персоналии в истории развития религии</p> <p>уметь: типологизировать и определять религиозные феномены как в контексте мировой культуры, так и в повседневности</p> <p>владеть: основным понятийным аппаратом религиоведения и оперировать фактами истории религии в своей творческой деятельности</p>
ПСК - 1.11	Способность и готовность объективно и глубоко разбираться в точках зрения, мнениях других специалистов и давать им справедливую оценку	<p>Знать: основные подходы, течения и концепции в религиоведении</p> <p>Уметь: анализировать тенденции и явления культуры с учетом разных религиозных взглядов</p>

		<p>владеть:навыкам анализа религиозных явлений в современном мире, отстаивать свои мировоззренческие позиции с учетом требования толерантности и межконфессионального диалога.</p>
--	--	---

2. Содержание дисциплины, структурированное по разделам (темам)

Раздел 1

Предмет и методы истории религии. Основные понятия религиоведения.

Предмет, цели и задачи курса «История религии». Проблема позитивного определения религии (разные подходы). Основные концепции религии. История религии как наука и дисциплина. Сравнительный исторический, феноменологический и культурологический методы, их обоснование и практическое применение в истории религиоведения. Феноменология религиозного сознания. Религия, культ, обряд, ритуал. Религиозные организации и их типы. Религиозный опыт – базовое понятие, многообразие религиозного опыта. Сакральное и профанное. Пространство, время, человек в религиозном мировоззрении. Обзор основной и дополнительной литературы и источников.

Раздел 2

Религия как форма культуры.

Религия как основополагающая форма культуры. Функции религии. Проблема объяснения возникновения религиозности и культа в истории человечества (этнографический, социологический и философский подходы). Религия и магия. Проблемы демаркации. Религия и наука, история взаимодействия. Религия и искусство, культурно укорененные формы религии и их рецепция в искусстве. Религия и этика, история взаимодействия. Религия, общество, культура.

Раздел 3

Типология и классификация религий.

Возможные подходы к классификации религий. Исторический, демографический, идеологический аспекты. Родоплеменные религии, национальные религии и их взаимосвязь с историческим развитием этносов. Теологический критерий (монотеизм, дуализм, политеизм, деизм, атеизм). Мировые религии, их специфика и условия возникновения. География мировых религий. Догматические и психотехнические

религии. Классификация религии по степени мироотрицания. Проблема адекватной статистики и динамики религий в современном мире.

Раздел 4

Архаические формы религиозного сознания.

Феномен «примитивных» религий – открытие этнографии. Философия религии о феномене архаического религиозного сознания (Фрезор, Тайлор, Леви-Брюль, Элиаде). Архаическая религия – самый чистый вид религиозности. Культ, обряд, ритуал в религиях доосевого времени. Основные формы архаической религиозности – анимизм, тотемизм, фетишизм. Норма табу и способы кодификации сакрального. Шаманизм и колдовство – трансперсональные техники, типологическое различие персонажей и стратегий. Рудименты архаики в сложных конфессиональных религиях.

Раздел 5

Религии осевого времени. Общее и особенное.

Понятие «осевого» времени (К. Ясперс) и его продуктивность при структурировании истории религии. Возникновение этического запроса и разнообразие ответов в религиозной культуре человечества. Понятие «золотого пояса», урбанистические цивилизации древности (Месопотамия, Египет, Китай, Индия). Государственное регулирование этического поведения через религиозные организации. Возникновение универсальной этической религии – буддизм как первая мировая религия. Верования Древней Месопотамии. История развития религии в Древнем Египте. История религий Мезоамерики (космология и практическая религиозность майя, ацтеков, инков).

Раздел 6

Индоевропейское религиозное сознание и его исторические формы.

История возникновения понятия «индоевропейская языковая семья». Жорж Эдмон Дюмезиль о культурных особенностях индоевропейской общности и ее религиозных корнях. Экскурс в историю миграции индоевропейских этносов. Культура и религия древних иранцев (пантеон, обряды, воинские союзы, космология). Реформа Зороастра и ее этический смысл. Различие внутри религиозного мифа – маздеизм и зерванизм. Спорность определения зороастризма как дуалистической религии. Структура и содержание Авесты. Историческое развитие зороастризма. История индоевропейского завоевания Индии. Ведический период: пантеон, обряды, нормы и ценности. Религиозное членение общества, феномен брахманизма. Веды как текст религии откровения. Классический индуизм. Основные направления и культовые практики. Неоиндуизм. Джайнизм как альтернатива индуизму, история и современность. Индоевропейские общности средиземноморья.

Религиозный компонент культуры (религиозные системы Древней Греции и Древнего Рима).

Раздел 7

Мировые религии (буддизм).

Буддизм как мировая религия: общая характеристика. Исторические и мировоззренческие условия возникновения буддизма. Жизнь и проповедь Будды. Дхаммапада и ее место в буддийском каноне. Основные идеи раннего этического буддизма, «четыре благородные истины». Формирование общины, светский и монашеский буддизм. Основные ценности буддизма, Триратна и Срединный путь. Буддизм как религия и философия.

История распространения буддизма. Основные направления в буддизме: махаяна, хинаяна и ваджраяна. Догматические положения и культовая практика махаянского буддизма. Храмовый культ Будды и Бодхисатв. Особенности буддизма хинаяны, идеал архата и аскетические практики. Тантрический буддизм. Ламаизм. Медитативный буддизм (школы чань и дзэн). Буддизм в современном мире. История буддизма в России.

Раздел 8

Религия откровения (иудаизм).

Религии откровения: критерий выделения в особую группу. Понятие боговдохновенного текста. Книга как откровение и как явление светской литературы (на примере Библии). Краткий очерк древнееврейской истории. Формирование иудаизма как национальной монотеистической религии откровения, мозаизм. Понятие Бога в иудаизме, идея богоизбранности и Завета. Танак и его структура. Тора, основные положения вероучения. Этические нормы и их историческое воплощение в иудаизме (Декалог). Иудаизм как храмовая религия, страница истории. Иудаизм в контексте античной культуры.

Верования евреев диаспоры. Талмуд и устная Тора. Синагогальное устройство, раввинад и жизнь общины. Праздники в иудаизме. Основные направления иудаизма периоды диаспоры. Каббалистическая традиция и ее влияние на историю еврейского народа.

История иудаизма в 20 веке и современные тенденции его развития.

Раздел 9

Ислам как мировая религия.

Ислам как мировая религия: общая характеристика. Социокультурные предпосылки возникновения ислама. Жизнь и проповедь пророка Мухаммеда. Коран: происхождение, структура, основные идеи. Сунна – священное предание ислама. История распространения ислама, основные этапы и персонажи. Шариат, содержание и функции. Интеллектуализация ислама: герменевтика, богословие, философия, право. Пять столпов

веры – догматика ислама. Пять обязанностей – этика ислама. Основные направления в исламе: суннизм, шиизм, хариджизм. Основные понятия и ценности суфизма. Ислам, взаимодействие с другими религиями откровения. Ислам в современном мире, тенденции развития (фундаментализм и модернизм). История ислама в России.

Раздел 10

История христианства.

Исторический контекст и возникновение христианства. Основные течения в иудаизме, эсхатологический запрос. Жизнь и учение Иисуса Христа. Проблемы историчности Христа: историческая и мифологическая школы. Исторические источники раннего христианства (внутриконфессиональные, внешние критические и нейтральные). Структура и содержание Нового Завета. Феномен Евангелие: жанровые и содержательные характеристики. Иудеохристиане, история первых христианских общин и эвионизм. Формирование метафизического христианства, паулинизм. История ранней христианской церкви, еkklesia. Христиане и иудаизм, христиане и Рим. Становление христианства как государственной религии Римской империи. Структура и персонажи церковной истории. Формирование догматики: первые ереси, Вселенские Соборы, кодификации Священного Писания и Предания. Основные положения доктрины – 12 тезисов Символа веры. Культовые практики раннего христианства, символы, символическое и буквальное в обрядовой практике. История Церкви до раскола. История распространения христианства в Европе.

Исторический контекст и догматические предпосылки великой схизмы. Догматическая база и культовая практика католицизма. Структура католической церкви и история взаимодействия с папством. Католические ордена в средневековой Европе. Интеллектуализация христианства: рационалистическая схоластика и мистические течения. Хилиазм, исторические ереси – предпосылки Реформации.

Контрреформация и история католической церкви в Новое время. Католическая церковь в 20 веке: Второй Ватиканский собор и новая социальная доктрина. История католицизма в России.

Исторические предпосылки Реформации, кризис римско-католической церкви. Мартин Лютер, его деятельность и идеи. Протестантизм как религиозное и политическое явление. История протестантизма, основные направления: лютеранство, кальвинизм, англиканство, etc. Методистские и пресвитерианские организации. Пуританская этика и история ее распространения в Европе и Новом свете. Проблемы генезиса капитализма и

протестантская этика. Основные тенденции развития протестантских деноминаций в современном мире.

Догматика и культовая практика православия. История православных церквей, структура православной церкви, структура и история поместных православных церквей (основные отличия от католичества). История православия в России, основные этапы (распространение, национальные особенности церковной организации, феномен старообрядчества, реформы Петра 1 и синодальный период, кризис церкви в Советский период, современная доктрина). Православие в современном мире, прогнозы развития.

Раздел 11

Нетрадиционные религии и секты.

Религия и квазирелигия, типологические черты. Исторические и догматические ереси (секты). Основные признаки секты. Классификация сект: протестантские, ориенталистские, антиконфессиональные, сциентистские, нью-эйдж. Тоталитарная секта: признаки и методы работы. Деятельность тоталитарных сект в России. Законодательство РФ о сектах.

Раздел 12

Религия в современном мире.

Религии сегодня: численность и география, тенденции и перспективы развития мировых религий. Экономическая база религиозных организаций сегодня. Религиозные и квазирелигиозные идеологии. Религии и политика. Взаимодействие религиозного и научного мировоззрений в многополярном мире. Методы самосохранения и стратегии развития религиозных общностей. Homo religious. «Расколдованный мир», судьба и будущее Homo religious.

3. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Лекция	Написание конспекта лекций: кратко и последовательно фиксировать основные положения, формулировки, обобщения, выводы; отмечать важные мысли, ключевые слова, термины. Уточнить неясные термины, понятия с помощью словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы (термины, материал), вызывающие трудности, попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если в ходе самостоятельной работы не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии.
Семинарские (практические) занятия	Проработка рабочей программы, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с текстом (<i>указать текст из источника и др.</i>). Прослушивание аудио- и видеозаписей по заданной теме, решение расчетно-графических заданий, решение задач по алгоритму и др.

Доклад	Изучение первоисточников, научной, учебной и другой литературы. Отбор необходимого материала и систематизация его; самостоятельное аргументированное изложение материала, формирование выводов. Фиксация материала в виде развернутых тезисов.
Контрольная работа / индивидуальные задания	Знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, зарубежные источники, конспект основных положений, терминов, сведений, требующихся для запоминания и являющихся основополагающими в этой теме. Составление аннотаций к прочитанным литературным источникам и др.
Конспект	<i>Конспект:</i> Изучение научной работы, структурированное изложение основных позиций автора и своего суждения по ним с примерами и аргументами; анализ основных аспектов проблемы. Ознакомиться со структурой и оформлением конспекта.
Коллоквиум	Работа с первоисточниками, конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным (тестовым) вопросам и др.
Подготовка к экзамену (зачету)	При подготовке к экзамену (зачету) необходимо ориентироваться на прочитанные и проанализированные первоисточники (художественные тексты, литературоведческие работы), конспекты лекций, иную рекомендуемую литературу.

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Самостоятельная работа студентов является важнейшей составной частью процесса обучения. Целью самостоятельной работы студентов является закрепление и углубление тех знаний, умений и навыков, которые они получили на аудиторных занятиях, а также способствовать развитию у студентов самостоятельности, ответственности, инициативы, умению организовать свое время.

Настоящие указания позволят студентам закрепить и самостоятельно овладеть фундаментальными знаниями, профессиональными умениями и навыками деятельности по профилю подготовки, опытом творческой и исследовательской деятельности. Они направлены на осмысленное формирование компетенций, предусмотренных учебным планом по дисциплине «История религий».

Перечень вопросов для самостоятельного контроля:

1. Понятие «религия» в разных культурных системах;
2. Религия и культура;
3. Религия и искусство;
4. Подходы к определению феномена религии;
5. Структура религиозного сознания. Религиозный опыт;
6. Культ: обряд, ритуал. Эволюция культовой практики;
7. Религиозная организация: церковь, секта, деноминация;
8. Типология и классификация религий;
9. Социология религии. Основные подходы;
10. Психология религии. Основные подходы;
11. Генезис и эволюция религиозных представлений;
12. Ранние формы верований и культа: анимизм, фетишизм, тотемизм;
13. Общая характеристика религии древнего Востока;
14. Религиозные культы Древней Месопотамии;
15. Религии Древнего Египта;
16. Религиозное сознание в Мезоамерике;
17. Храмы и жречество Древнего Египта;
18. Религиозная реформа Аменхотепа IV (Эхнатона);
19. Верования древних иранцев. Миф и ритуал;

20. Эволюция зороастризма. Личность и учение пророка Зороастра.
21. Авеста;
22. Культовая практика зороастризма;
23. Этапы истории религии Древней Греции. Мистериальные культы. Орфизм;
24. Религия Древнего Рима. Пантеон и культовые практики;
25. Религия Древней Индии. Ведический период;
26. Священные тексты индуизма: веды, эпическая литература;
27. Религиозная философия индуизма;
28. Культовая практика индуизма: обряды и религиозные праздники;
29. Классический буддизм: зарождение, основы учения, священные тексты;
30. Личность и учение Будды Гаутамы. Ранний этический буддизм;
31. Основные направления буддизма: традиции Хинаяны и Махаяны;
32. Ваджраяна и культовые практики тантрического буддизма;
33. История буддизма на Дальнем Востоке: Китай, Корея, Япония.
34. Философия и практика дзэн;
35. Основные тенденции развития современного буддизма;
36. Религия откровения. Общее и особенное;
37. История иудаизма. Формирование монотеистического культа в Палестине;
38. Тора. Структура и история создания;
39. Культовая практика раннего иудаизма. Феномен Храма;
40. Верования евреев диаспоры. Синагогальный период;
41. Священные тексты иудаизма: Танах, Мишна, Талмуд;
42. Мистические течения в иудаизме;
43. Культовая практика иудаизма;
44. Личность и учение пророка Мухаммеда;
45. Коран. Структура и содержание;
46. Догматика ислама. Пять столпов веры;
47. История ислама. Основные этапы;
48. Основные направления в исламе: Сунниты, шииты, хариджиты;
49. Основы исламского права. Шариат;
50. Суфизм: роль мистики в исламе;
51. Основные тенденции развития современного ислама;
52. Зарождение христианства. Исторический контекст;
53. Источники по истории раннего христианства;
54. Личность и учение Христа. Евангелие;
55. Новый завет. Структура и содержание;
56. Раннее христианская церковь: догматика, организация, культовая практика;
57. Формирование христианской догматики. Священное предание;
58. История католицизма, особенности догматики и организации;
59. Монашеские ордена в Средние века;
60. Философия и богословие в истории западной Европы;
61. Социальная доктрина католической церкви в XX веке. Второй Ватиканский собор;
62. Причины и сущность Реформации. История протестантизма;
63. Личность и учение Мартина Лютера;
64. Основные направления в протестантизме. Общая характеристика;
65. Работа Макса Вебера «Протестантская этика и дух капитализма»;
66. Лютеранская церковь. Структура и история;
67. Кальвинизм и реформатская (пресвитерианская) церковь;
68. Англиканство. Прошлое и современность;
69. Протестантские деноминации в XVII-XX веках: баптисты, меннониты, квакеры, адвентисты;

70. Особенности догматики и организации православной церкви;
71. Православие и католичество. Общее и особенное;
72. История византийского православия;
73. Восточно-христианские церкви;
74. Основные этапы истории русской православной церкви;
75. Процессы секуляризации в современной культуре;
76. Религия в диалоге цивилизаций;
77. Феномен «религиозного возрождения третьего тысячелетия»;
78. Секта. Понятие и явление;
79. Основные подходы в сектоведении. Классификация сект;
80. Тоталитарные секты в современном мире;
81. Религия в современной России. Законодательство РФ о религиозных организациях.

Методические указания по подготовке к докладу

Выберите тему доклада из предложенных преподавателем или предложите свою, согласовав ее с преподавателем, прочитайте текст источника, материал учебника и 2-3 работы, помечайте неясные места, незнакомые термины, понятия, затем выясните их значения, осмыслите источники, отметьте в них основное содержание, важные положения, интересные мысли, раскрывающие выбранную тему, выделите те фрагменты, которые сделают доклад аргументированным; оформите прочитанный материал в форме плана; пользуясь этим планом, кратко, своими словами изложите осознанный материал; обращайте внимание на системность и логичность изложения, краткость и доказательность материала, составьте тезисы доклада и сделайте к ним необходимые выписки из источников, подтверждающие основные мысли доклада (цитаты), потренируйтесь, озвучивая свой доклад: обращайте внимание на время (не более 10 минут), внятность фразы, доказательность (примеры и логику изложения), редактируйте текст (тезисы)

Методические указания по подготовке презентации

Компьютерную презентацию, сопровождающую выступление докладчика, обычно готовят в программе MS PowerPoint. Презентация представляет собой последовательность сменяющих друг друга слайдов. Чаще всего материалы презентации проецируются на большой экран, реже – раздаются собравшимся в печатном варианте.

Количество слайдов пропорционально содержанию и продолжительности выступления (например, для 5-минутного выступления рекомендуется использовать не более 10 слайдов).

На первом слайде обязательно представляется тема выступления и сведения об авторе.

На следующих слайдах помещается фактический и иллюстративный материал (таблицы, фотографии и пр.), который уместен и достаточен в своей информативности и наглядности, помогает раскрыть тему выступления.

К слайдам предъявляются следующие требования:

- выбранные средства визуализации информации должны соответствовать содержанию;
- необходимо использовать иллюстрации хорошего качества (высокого разрешения), с четким изображением;
- максимальное количество графической информации на одном слайде – 2 рисунка (фотографии, схемы и т.д.) с текстовыми комментариями, наиболее важная информация обычно располагается в центре экрана;

- обычный слайд, без эффектов анимации, должен демонстрироваться на экране не менее 10 - 15 секунд, иначе присутствующие не успеют осознать содержание слайда;
- слайд с анимацией должен находиться на экране не меньше 40 – 60 секунд;
- в связи с отмеченным временем лучше вести презентацию не в автоматическом режиме, а сменяя слайды по усмотрению докладчика;
- для всех слайдов презентации по возможности необходимо использовать один и тот же шаблон оформления, кегль для заголовков - не меньше 24 пунктов, для информации - не менее 18;
- в презентациях не принято ставить переносы в словах;
- наилучшей цветовой гаммой для презентации являются контрастные цвета фона и текста;
- заключительный слайд презентации может содержать текст «Спасибо за внимание» или «Конец». Оптимальным вариантом представляется повторение первого слайда в конце презентации, поскольку это дает возможность напомнить слушателям тему выступления, имя докладчика и перейти к вопросам.

критерии оценивания результатов:

оценка «зачтено» выставляется, если:

1. Представленный материал достаточно оригинален
2. Содержание презентации соответствует заявленной теме
3. Материал нагляден, ясен и четко структурирован, изложен в последовательности.
4. Докладчик свободно владеет материалом
5. Тема раскрыта полно
6. Выдерживается регламент выступления
7. Докладчик аргументировано отвечает на вопросы

Методические рекомендации по подготовке к тестированию

Тесты – это вопросы или задания, требующие конкретного, краткого и четкого ответа, обычно выбираемого из имеющихся вариантов.

При подготовке к тестированию студенту необходимо:

- а) проработать пройденный материал по дисциплине;
- б) четко выясните и осознайте условия тестирования: сколько тестов будет предложено, сколько времени отводится на тестирование, какова система оценки результатов и т.д.
- в) приступая к работе с тестами, внимательно и до конца прочтите вопрос и предлагаемые варианты ответов. Выберите правильные (их может быть несколько). Если тестовое задание предполагает работу на отдельном листке ответов, то обычно выписывается номер вопроса и буква(ы), соответствующая(ие) правильному(ым) ответу(ам), если задание предполагает подчеркивание в тестовых материалах, сначала работайте карандашом;
- г) в процессе решения тестовых заданий применяются разные подходы, необходимо гибко оперировать методами решения, находя оптимальный вариант ответа.
- д) если встретился чрезвычайно трудный вопрос, не тратьте много времени на него, переходите к другим тестам и вернитесь к трудному вопросу в конце выполнения задания.
- е) обязательно оставьте время для проверки ответов, чтобы избежать случайных ошибок.

4. Типовые контрольные задания или иные материалы

Вопросы к зачету (промежуточной аттестации) по дисциплине «История религий».

1. Предмет и структура истории религий. Основные понятия;

2. Религия и культура;
3. Религия и искусство;
4. Феномен религиозного сознания;
5. Культ и обряд в религии;
6. Типология и географическая распространенность религий мира;
7. Основные походы к изучению древних религий;
8. Архаические верования. Анимизм, шаманизм, тотемизм;
9. Древневосточные верования. Даосизм. Синтоизм;
10. Древнеегипетская религия;
11. Религии Мезоамерики;
12. Индуизм. Общая характеристика и история;
13. Основные школы и практики индуизма;
14. Личность и учение Будды;
15. Основные направления и школы индийского буддизма;
16. Основные направления буддизма Центр. и Юго-Восточной Азии;
17. Религиозное сознание в античности. Культы и мистерии;
18. Определение и специфика мировых религий;
19. Религии откровения. Общая характеристика и типология;
20. Иудаизм. Тора и монотеизм древних евреев;
21. Иудаизм: священная история и влияние на мировые религии откровения;
22. Верования евреев диаспоры;
23. Ислам как мировая религия;
24. Личность и учение Мухаммеда. Коран;
25. Основные направления в исламе;
26. Христианство как мировая религия;
27. Личность и учение Христа. Новый завет;
28. Догматическая база христианства и история Церкви;
29. Католицизм. Специфика и историческое развитие;
30. Реформация и основные направления протестантизма;
31. Догматическая база и культовая практика православия;
32. История православия в России;
33. Секты. История и современность;
34. Основные тенденции развития религиозного сознания в современном мире.

б) критерии оценивания результатов:

При выставлении оценки преподаватель учитывает: полноту знания учебного материала по вопросу, логичность изложения материала; аргументированность ответа, уровень самостоятельного мышления; умение связывать теоретические положения с анализируемым явлением литературного процесса:

Оценки «отлично» заслуживает студент, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала занятия, усвоивший основную литературу и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной для подготовки к занятию. Как правило, оценка «отлично» выставляется студентам, усвоившим взаимосвязь основных понятий дисциплины, проявившим творческие способности в понимании, изложении и использовании учебного материала.

Оценки «хорошо» заслуживает студент, обнаруживший полное знание учебного материала, усвоивший основную литературу, рекомендованную к занятию. Оценка «хорошо» выставляется студентам, показавшим систематический характер знаний по дисциплине и способным к их самостоятельному пополнению и обновлению.

Оценки «удовлетворительно» заслуживает студент, обнаруживший знание учебного материала в объеме, необходимом для дальнейшего освоения дисциплины, знакомый с основной литературой, рекомендованной к занятию. Как правило, оценка «удовлетворительно» выставляется студентам, допустившим погрешности, но обладающим необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, обнаружившему существенные пробелы в знаниях основного учебного материала, допустившему принципиальные ошибки при ответе на вопросы.

в) *описание шкалы оценивания: оценки по экзамену:* отлично, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно.

Типовые вопросы контрольной работы.

1. Религия и культура;
2. Феномен религиозного сознания;
3. Типология и география религий мира;
4. Архаические верования. Анимизм, шаманизм, тотемизм;
5. Древневосточные верования. Даосизм. Синтоизм;
6. Религия Месопотамии;
7. Религия Древнего Египта;
8. Религии Мезоамерики;
9. Верования древних иранцев. Зороастризм;
10. Индуизм. Общая характеристика и история;
11. Основные школы и практики индуизма;
12. Религиозное сознание в античности. Культы и мистерии;
13. Верования германцев, кельтов, славян и других народов Европы;
14. Буддизм – первая мировая религия. Ранний этический буддизм;
15. Основные направления и культовые практики буддизма;
16. Религии откровения. Общая характеристика и типология;
17. Иудаизм. Тора и монотеизм древних евреев;
18. Иудаизм: священная история и влияние на мировые религии откровения;
19. Верования евреев диаспоры;
20. Ислам как мировая религия;
21. Личность и учение Мухаммеда. Коран;
22. Основные направления в исламе;
23. Христианство как мировая религия;
24. Личность и учение Христа. Новый завет;
25. Догматическая база христианства и история Церкви;
26. Католичество. Специфика и историческое развитие;
27. Реформация и основные направления протестантизма;
28. Догматическая база и культовая практика православия;
29. История православия в России;
30. Христианство в современном мире.

б) *критерии оценивания компетенций (результатов):*

оценка *зачтено* выставляется обучающемуся, если студент в установленное время правильно или с незначительными ошибками ответил на вопросы контрольной работы (без ошибок выполнено 75 % и более задания);

оценка *не зачтено* выставляется, если выполнено менее 75 % задания или допущены ошибки более чем в 35 % задания

в) *описание шкалы оценивания:*
зачтено, не зачтено

Пример тестового материала для оценки знаний дисциплины:

1. Монотеизм — это:

- a. вера в единого бога,
- b. вера в извечную борьбу доброго и злого начала,
- c. вера во многих богов,
- d. вера в существование человеческой души.

2. Политеизм возник в:

- a. первобытных религиях,
- b. национально-государственных религиях,
- c. мировых религиях,
- d. нетрадиционных религиях.

3. Высшей формой религиозной организации является:

- a. община
- b. церковь,
- c. деноминация,
- d. секта.

4. Перечислите мировые религии:

- a. буддизм, христианство, ислам,
- b. христианство и ислам,
- c. индуизм, христианство, ислам,
- d. иудаизм, христианство, буддизм.

5. Политеизм — это:

- a. вера во многих богов вера в духов,
- b. вера в единого бога,
- c. вера в некую сверхъестественную силу, правящую миром.

6. Монашество существует в:

- a. католицизме и протестантизме,
- b. католицизме и православии,
- c. православии и протестантизме,
- d. только в православии

7. Камлание в шаманизме — это:

- a. обряды вызывания духов,
- b. обряды изгнания злых духов,
- c. экстатический танец-путешествие в мир духов,
- d. обряды посвящения "во взрослую жизнь".

8. Богом грозы, молнии и грома в пантеоне древнерусских языческих богов является

- a. Дажьбог
- b. Перун
- c. Велес
- d. Сварог

9. Как называется система взглядов, отвергающих религиозные представления (вера в бога, в бессмертие души, в потусторонний мир и т. п.) и религию в целом

- a. атеизм
- b. религиозный анархизм
- c. свобода совести
- d. политеизм

10. Особенностью первобытной культуры является:

- a. антропоцентризм
- b. состязательность
- c. синкретизм
- d. монотеизм

11. Что такое магия?

- a. сплав на основе магния
- b. разновидность магнетизма
- c. форма первобытных верований
- d. обряд поклонения животному

12. Фетишизм — это:

- a. вера в сверхъестественное родство людей с животными и растениями,
- b. вера в сверхъестественные возможности материальных предметов,
- c. система запретов,
- d. вера в сверхъестественные способности древних служителей культов (шаманов).

13. Как переводится греческое слово «Библия»

- a. святыня
- b. книги
- c. притчи
- d. сказки

14. Христианство возникло в:

- a. Византийской империи,
- b. Римской империи,
- c. империи Александра Македонского,
- d. Российской империи.

15. Впервые полный перевод Библии с латинского на немецкий язык сделал

- a. Мартин Лютер
- b. Жан Кальвин
- c. Иоганн Гёте
- d. Ян Гус

16. На основе какой разновидности христианства была выработана новая буржуазная

этика

- a. православия
- b. протестантизма
- c. католицизма
- d. буддизма

17. Христос в переводе с греческого:

- a. Посланник,
- b. Помазанник Божий,
- c. Пророк,
- d. Спаситель.

18. Протестантизм возник в:

- a. XVI в.,
- b. XVII в.,
- c. XV в.
- d. XIV в.

19. В переводе с арабского ислам означает

- a. покорность, предание себя Богу
- b. свободу выбора

- c. божественное искание
- d. покаяние

20. Первой монотеистической религией в истории человечества является

- a. иудаизм
- b. индуизм
- c. синтоизм
- d. христианство

21. Идея абсолютной предопределенности человеческих поступков является одной из основных черт

- a. православия
- b. мусульманства
- c. католицизма
- d. протестантизма

22. Ислам возник в:

- a. VII в.,
- b. VIII в.,
- c. V в.,
- d. I в.

23. Ислам возник на:

- a. Аравийском полуострове,
- b. Синайском полуострове,
- c. Аппенинском полуострове,
- d. Пиренейском полуострове.

24. Последователями основных направлений в исламе являются:

- a. вишнуиты и шиваиты,
- b. фарисеи и саддукеи,
- c. шииты и сунниты,
- d. суфии и шииты.

Критерии оценки:

оценка *зачтено* выставляется, если студент в установленное время правильно или с незначительными ошибками ответил на вопросы тестового задания (без ошибок выполнено 75 % и более задания);

оценка *не зачтено* выставляется, если выполнено менее 75 % задания или допущены ошибки более чем в 35 % задания

Пример оформления задания (доклада)

Литературный институт имени А.М. Горького

Очный факультет

Кафедра общественных наук

ЗАДАНИЕ

по дисциплине История религий

Доклад (тезисы доклада) « _____ », « ____ » _____ 2016

Выполнил студент ____ курса Ф.И.О.

Доклад может сопровождаться презентацией (видеорядом) или работой с раздаточным материалом.

критерии оценивания результатов:

оценка «зачтено» выставляется, если:

1. Содержание доклада соответствует заявленной теме
2. В докладе имеется ясный и четко структурированный материал, изложенный в логической последовательности.
3. Докладчик свободно владеет материалом
4. Тема раскрыта полно
5. Используется иллюстративный, наглядный материал
6. Докладчик демонстрирует культуру речи
7. Выдерживается регламент выступления
8. Докладчик аргументировано отвечает на вопросы
9. Демонстрируется самостоятельность мышления.

описание шкалы оценивания: зачтено, не зачтено

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная литература:

Религиоведение. Писманик М.Г. ЮНИТИ-ДАНА, 2012. <http://iprbookshop.ru/8575.html>

б) дополнительная литература

Основы религиоведения. 3-е изд. / Под ред. И.Н. Яблокова. М., 2000.;

в) рекомендуемая литература:

- Васильев Л.С. История религий Востока: Учебное пособие для вузов. М., 2004.;
- Вебер М. Избранные произведения. М., 1990.;
- Гараджа В.И. Социология религии. М., 1996.;
- Дюмезиль Ж. Верховные боги индоевропейцев. М., 1986.;
- История религии. В 2 т. Учебник. Под общей ред. И.Н. Яблокова. 2-е изд., перераб. и доп. М., 2004.;
- Кимелев Ю.А. Философия религии. Систематический очерк. - М., 1998.;
- Малерб М. Религии человечества. – М. – СПб., 1997.;
- Мень А. История религии: В 6 т. М., 1991–1995.;
- Радугин А.А. Введение в религиоведение: теория, история и современные религии: Курс лекций. М., 1996.;
- Религии мира. Энциклопедия: В 2 т. М., 1997.;
- Религиоведение: Учебное пособие и учебный словарь-минимум по религиоведению/ Под ред. И.Н. Яблокова. М., 1998.;
- Религиоведение: Хрестоматия/ Под ред. А.Н. Красникова. М., 2000.;
- Религиозные традиции мира: В 2 т. М., 1996.;
- Религия и общество: Хрестоматия по социологии религии. Сост. В.И. Гараджа, Е.Д. Руткевич. М., 1996.;
- Самыгин С.И., Нечипуренко В.Н., Полонская И.Н. Религиоведение: социология и психология религии. Ростов н/Д, 1996.;
- Сумерки богов (Ницше Ф., Фрейд З., Фромм Э., Камю А., Сартр Ж.П.). М., 1989.;
- Торчинов Е.А. Религии мира: опыт запредельного. 4-е изд. – СПб., 2005.;
- Угринович Д. М. Введение в религиоведение. М., 1985.;
- Угринович Д. М. Психология религии. М., 1986.;

- Элиаде М. Словарь религий, обрядов и верований. СПб., 1997.;
- Элиаде М. Избранные сочинения: Очерки сравнительного религиоведения. М., 1999.;
- Элиаде М. Священное и мирское. М., 1994.

б) источники:

- Авеста. – М., 1994.;
 - Античные гимны. – М., 1988.;
 - Антология даосской философии. – М., 1994.;
 - Беовульф. Старшая Эдда. Песнь о Нибелунгах. — М., 1975.;
 - Библия (Синодальный перевод, любое издание);
 - Бхагаватгита. – М., 1990.;
 - Дхаммапада. – М., 1994.;
 - Избранные сутры китайского буддизма. – М., 2007.;
 - Калевала. – Петрозаводск, 1985.;
 - Кодзики. – М., 1993.;
 - Коран. – М., 1989. (и другие издания в пер. И.Ю.Крачковского);
 - Пополь-вух. М. — Л., 1959.;
 - Тибетская книга мёртвых. - СПб., 1999.;
 - Тора. – М., 2006.;
 - Упанишады. – М., 1991.
-
- Альбедиль М. Ф. Индуизм. СПб., 2000.;
 - Августин Аврелий. О граде Божию. М. 1994.;
 - Апокрифы древних христиан. М., 1989.;
 - Бойс М. Обряды и верования зороастрийцев. М., 1992.;
 - Дюмулен Г. История Дзен-буддизма. Индия и Китай. СПб, 1994.;
 - Барт К. Очерк догматики. – СПб., 1997.;
 - Бартольд В.В. Культура мусульманства. - М., 1998.;
 - Библейская энциклопедия. Тт. 1-2. – М., 1991.;
 - Бойс М. Зороастрийцы. – М., 1988.;
 - Болотов В.В. Лекции по истории древней церкви. Т. 1-4. - М., 1994.;
 - Большаков О.Г. История халифата. В 4-х томах. - М., 1989.;
 - Булгаков С.Н. Православие. – М., 1991.;
 - Вебер М. Протестантская этика и дух капитализма. – М., 2006.;
 - Грюнебаум Г.Э. фон. Классический ислам. Очерк истории. (600- 1258). - М., 1998.;
 - Давид-Неэль А. Мистики и маги Тибета. - М., 1991.;
 - Джеймс У. Многообразие религиозного опыта. - СПб., 1993.;
 - Додд Ч.Г. Основатель христианства. – М., 1993.;
 - Журавский А.В. Ислам. - М., 2004.;
 - Индуизм. Джайнизм. Сикхизм: Словарь. - М., 1996.;
 - Ислам. Энциклопедический словарь. – М., 1991.;
 - Мусульманские праздники и обряды. М., 1998.;
 - Кальвин Ж. Наставление в христианской вере: В 3 т. М., 1997-2000.;
 - Карсавин Л. П. Монашество в средние века. М., 1992.;
 - Католицизм: Словарь. М., 1991.;
 - Карташев А.В. Очерки по истории русской Церкви. Тт. 1-2. – М., 1991.;
 - Ключков И.С. Духовная культура Вавилонии. – М., 1983.;
 - Коростовцев М. А. Религия Древнего Египта. СПб., 2000.;
 - Косидовский З. Библейские сказания. – М., 1991.;

- Леви-Брюль Л. Сверхъестественное в первобытном мышлении. - М., 1994.;
- Леви-Строс К. Структурная антропология. – М., 1983.;
- Лозинский С.Г. История папства. - М., 1986.;
- Лосский В.Н. Очерк мистического богословия Восточной Церкви. Догматическое богословие. – М., 1991.;
- А. де Любак. Католичество: социальные аспекты догмата. – Милан, 1992.;
- Лютер М. Время молчания прошло. Избранные произведения. 1520—1526. - Харьков, 1994.;
- Максуд Р. Ислам. - М., 1998.;
- Матье М. Э. Древнеегипетские мифы. М.;Л., 1956.;
- Мень А. Сын Человеческий. – М., 1991.;
- Митрохин Л. Н. Баптизм. СПб., 1997.;
- Мифологический словарь. Под ред. Мелетинского Е.М.– М., 1990.;
- Очерки истории западного протестантизма. – М., 1995.;
- Панова В.Ф., Вахтин Ю.Б. Жизнь Мухаммеда. - М., 1990.;
- Пиотровский М.Б. Коранические сказания. - М., 1991.;
- Пишель Р. Будда, его жизнь и учение. - М., 1991.;
- Поснов М.Э. История христианской церкви (до разделения Церквей — 1054 г.) – К., 1991.;
- Протестантизм: Словарь. М., 1990.;
- Рак И.В. Мифы Древнего Египта. – СПб, 1985.;
- Ранович А.Б. Первоисточники по истории раннего христианства. М., 1990.;
- Ратцингер Й. Введение в христианство. - М., 2006.;
- Религия Китая: Хрестоматия. СПб., 2001.;
- Розенберг О.О. Труды по буддизму. – М., 1991.;
- Рыбаков Б.А. Язычество древних славян. – М., 1981.;
- Свенцицкая И.С. Ранее христианство: страницы истории. - М., 1989.;
- Судзуки Д.Т. Наука Дзен. – К., 1992.;
- Тайлор Э. Первобытная культура. – М., 1989.;
- Токарев С.А. Ранние формы религии. - М., 1990.;
- Торчинов Е. А. Даосские практики. СПб., 2001.;
- Торчинов Е.А. Введение в буддизм: курс лекций. СПб., 2005.;
- Трубецкой Е.Н. Три очерка о русской иконе. – М., 1992.;
- Тураев Б. А. Древний Египет. СПб., 2000.;
- Тэрнер В. Символ и ритуал. – М., 1983.;
- Фрэзер Дж. Золотая ветвь: исследования магии и религии: В 2 т. М., 2001.;
- Хрестоматия по исламу. Под ред. С.М. Прозорова. - М., 1994.;
- Христианство. Энциклопедический словарь в 3-х томах. - М., 1994.;
- Шагинов И.Ю. Религии Дальнего Востока. - М., 2007.;
- Шах И. Суфизм. М., 1994.;
- Шифман И.Ш. Ветхий Завет и его мир. - М., 1987.;
- Шолем Г. Основные течения в еврейской мистике. В 2 т. - М., -И., 2004.;
- Шмеман А. Исторический путь православия. – М., 1993.;
- Штажников Г.А. Религии стран Африки. – М., 1981.;
- Эванс-Притчард Э. Теории примитивной религии. - М., 2004.;
- Элиаде М. Священное и мирское. – М., 1994.;
- Юнг К.Г. О психологии восточных религий и философий. – М., 1994.;
- Юнг К. Г. Архетип и символ. М., 1991.;
- Ястребов Г. Введение в иудаизм. Учебное пособие. - М., 2005.

6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

Основные распределенные электронные ресурсы:

Электронно-библиотечная система «IPRbooks». Ресурс из более чем 120000 изданий. В собрании «IPRbooks» актуальные электронные учебники, учебные пособия, научные публикации, учебно-методические материалы. <http://www.iprbookshop.ru/>

Культура.РФ. Портал культурного наследия России. <http://www.culture.ru/>

Национальная электронная библиотека. Проект НЭБ поддерживается Российской государственной библиотекой, Российской национальной библиотекой и Государственной публичной научно-технической библиотекой России. Этот портал дает доступ к полнотекстовым электронным коллекциям библиотек-участниц. <http://нэб.рф/>

Электронная библиотека Российской государственной библиотеки (РГБ). Собрание электронных копий ценных и наиболее востребованных печатных изданий и электронных документов из фондов РГБ. <http://elibrary.rsl.ru/>

Президентская библиотека им. Ельцина. Фонд редких книг из российских публичных библиотек по тематическим коллекциям. <http://prlib.ru/Lib/pages/collections.aspx>

Библиотека Гумер - гуманитарные науки. Фонд книг по социальным и гуманитарным и наукам: истории, культурологии, философии, политологии, литературоведению, языкознанию, журналистике, психологии, педагогике, праву, экономике и т.д. <http://www.gumer.info/>

Ошибка! Недопустимый объект гиперссылки. <http://www.gks.ru/>

Правительство России. <http://www.government.ru/>