

ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ЯЗЫК И ТЕКСТ»

**ВЛК, 1 курс, 1 семестр**

1. Что такое литературный язык?
2. Чем отличается литературный язык от языка художественной литературы?
3. Что такое норма литературного языка?
4. Почему говорят, что языковая норма носит динамический характер?
5. Что такое стилистическая дифференциация литературного языка?
6. Что такое полифункциональность литературного языка?
7. Что такое кодификация литературного языка?
8. Что такое наддиалектный характер литературного языка?
9. Что такое территориальный диалект?
10. Что такое вариант нормы литературного языка?
11. Что такое ошибка? Какие ошибки называют прецизионными?
12. Что такое контаминация?
13. Что такое орфоэпия?
14. Что такое стиль произношения?
15. Какие бывают стили произношения?
16. Черты старомосковской произносительной нормы.
17. Черты петербургской произносительной нормы.
18. Какие причины вызывают изменение произносительной нормы?
19. Что такое паронимическая аттракция?
20. Какие приёмы звуковой инструментовки художественного текста вы можете назвать?
21. Вспомните, что такое лейтмотивная инструментовка (обратная лейтмотивная инструментовка, кинетическая инструментовка).
22. Что такое звукопись (ономатопея)?
23. Что такое звукообразные слова?
24. Что такое липограмма?

25. Что такое синестезия?
26. Что такое грамматика?
27. Что такое лексико-грамматический разряд?
28. Что такое грамматическая категория?
29. Что такое грамматическое значение?
30. Что такое морфология?
31. В чём причины неустойчивости морфологических норм?
32. Что такое имя существительное?
33. Чем различаются одушевленные и неодушевленные существительные?
34. Что такое существительные *singularia tantum* и *pluralia tantum*?
35. В чем различие между именами собственными и нарицательными?
36. Что такое ономастика?
37. Что такое антропонимы? Топонимы? Ктематыны?
38. Что такое семантизация имени собственного в художественном тексте?
39. Какие функции выполняет имя собственное в художественном тексте?
40. Что такое прецедентное имя?
41. Что такое антономасия?
42. Склонение географических названий на –но / во и иноязычных фамилий на –ин.
43. Склонение украинских, грузинских, французских фамилий, оканчивающихся на гласный и на согласный.
44. Изменяются ли существительные по родам?
45. Что такое существительные общего рода? Можно ли отнести к ним существительные – названия профессий, которые относятся и к мужчинам, и к женщинам?
46. Повторите, как определяется род у несклоняемых заимствованных существительных и у аббревиатур.
47. Повторите варианты окончаний родительного и предложного падежей.
48. Что такое имя прилагательное?
49. Что такое качественные, относительные и притяжательные прилагательные?
50. Какие признаки отличают качественные прилагательные от всех прочих?

51. Какие лексико-стилистические различия есть между краткими и полными прилагательными?
52. Как образуются степени сравнения прилагательных?
53. В чем состоят различия аналитической и синтетической степеней сравнения прилагательных?