

**Вопросы к зачёту по дисциплине «Эстетика».**

**Очный факультет 2019 -2020 уч. год.**

1. Предмет и метод эстетики. Имплицитная и эксплицитная эстетика. Классическая и неклассическая эстетика.
2. Основные категории классической эстетики.
3. Эстетика Платона. Идея прекрасного, мимесис, критика искусства
4. Эстетика Аристотеля. «Поэтика» о мимесисе и катарсисе.
5. Основные эстетические идеи Плотина. Идея прекрасного. Внутренний эйдос.
6. Особенности средневековой эстетики.
7. Иконоборчество и иконопочитание – история догмата об иконопочитании.
8. Основные идеи и представители эстетики Возрождения. Гуманизм.
9. Эстетика Просвещения о вкусе
10. «Лаокоон» Лессинга о живописи и поэзии
11. «Критика способности суждения» Канта: обзор
12. Прекрасное и возвышенное в эстетике Канта
13. Кант о вкусе и гении
14. Общая характеристика эстетики немецких романтиков. Романтики о символе и иронии.
15. Эстетика Гегеля. Конец искусства в эстетике Гегеля.
16. Вейдле, Бердяев и Ортега о причинах кризиса в искусстве к. 19-начале 20 века
17. Общая характеристика неклассической эстетики.
18. Эстетические идеи Шопенгауэра
19. Эстетические идеи Ницше. «Рождение трагедии из духа музыки»
20. «Творческая эволюция» Бергсона: основные идеи.