

Вопросы к спецкурсу «Англоязычная поэзия»

1. Особенности английского стихосложения.
2. Сонет в поэзии раннего английского Возрождения.
3. Сонетные циклы. Ф.Сидни, У.Шекспир.
4. Поэтика Джона Донна.
5. Любовная лирика Джона Донна.
6. Особенности религиозной лирики Джона Донна.
7. Поэзия Джорджа Герберта.
8. Особенности сборника "Храм" Джорджа Герберта.
9. Поэзия "кавалеров".
10. Поэзия А. Поупа.
11. Феномен "кладбищенской поэзии".
12. Особенности поэзии Т.Грея и Дж. Макферсона.
13. Поэзия У.Вордсворта.
14. "Окопная" поэзия 1914 - 1918 годов.
15. Любовная лирика Одена.
16. Особенности поэзии Йейтса.
17. Поэзия Дилана Томаса.
18. Английская поэзия 2 половины 20 века.
19. Ирландская поэзия и творчество Шеймуса Хини.
20. Жанр "tribute" в творчестве Одена и Хини.