

**Семинарские занятия по современной русской литературе,
2-й, 3-й курсы**

Доц. Большев И.И.

Вопросы к зачету.

2-й курс

1. С. Гандлевский. Стихи. «Трепанация черепа».
2. Б. Кенжеев. Стихи.
3. В. Пелевин. «Чапаев и Пустота».
4. А. Иванов. «Географ глобус пропил».
5. Метаметафористы. А. Еременко.
6. Метаметафористы. И. Жданов, А. Парщиков.
7. Ю. Мориц. Стихи разных лет.
8. О. Николаева. Стихи.
9. Э. Лимонов. «Подросток Савенко».
10. М. Веллер. В. Токарева. На грани коммерческой литературы.
11. Журнал «Новый мир». История. Структура. Последние 2 номера.
12. Журнал «Знамя». История. Структура. Последние 2 номера
13. Журналы «Арион» и «Воздух».
14. Р. Сенчин. «Зона затопления»
15. Б. Рыжий. Стихотворения.

3-й курс

1. «Новая поэзия». Рымбу, Васякина, Ларионов.
2. «Новая поэзия». Гаричев, Р.Амелин, Герчиков.
3. Современная драма. В. Дурненков.

4. Современная драма. В. Сигарев. «Черное молоко». М. Курочкин «Истребитель класса «Медея».
5. С. Соколов. «Палисандрия».
6. Д. Осокин. «Овсянки».
7. О. Седакова. Стихи.
8. Е. Фанайлова. Стихи.
9. Современная критика. Состояние. Тенденции.
10. И. Кукулин.
11. О. Балла.
12. Д. Быков-критик.
13. Н. Сучкова. Стихи.
14. В. Топоров-критик.