

Вопросы к экзамену по дисциплине «История русского языка» для  
ВТОРОГО курса очного факультета

1. Историческая грамматика русского языка как наука о развитии грамматического строя русского языка.
2. Пути развития разговорного и литературного языка в конце XIV – начале XVI вв.
3. Образование русского языка. Принятая в истории русского языка периодизация.
4. Понятие о норме. Стилистическая норма. Норма с позиций исторической стилистики.
5. Источники исторической грамматики русского языка.
6. Разговорный язык и язык художественной литературы в аспекте системы функциональных стилей современного русского языка.
7. Основные черты древнерусского языка. Звуковая система древнерусского языка в ее отношении к старославянской.
8. Русский литературный язык в эпоху Петра I.
9. Система гласных древнерусского языка конца X-- начала XI вв.
10. Система функциональных стилей современного русского языка. Их характеристика. Принципы их выделения.
11. Система согласных древнерусского языка конца X -- начала XI вв.
12. Книжно-славянский тип древнерусского литературного языка.
13. Древнейшие диалектные черты русского языка.
14. Преобразования в русском литературном языке II половины XVII в.
15. Вторичное смягчение согласных в древнерусском языке.
16. Народно-литературный тип древнерусского литературного языка.
17. Падение редуцированных в древнерусском языке.
18. Эволюция народно-литературного типа языка в XIV – начале XVI вв.
19. Последствия падения редуцированных в древнерусском языке.
20. Деловой язык Древней Руси.
21. Изменение е в о в древнерусском языке.
22. Эволюция книжно-славянского типа языка в XIV – начале XVI вв.
23. Судьба праславянских сочетаний редуцированных с плавными в истории русского языка.
24. Появление газет. Развитие публицистического стиля.

25. История фонемы «ять» в русском языке.
26. Первые шаги в упорядочении русского литературного языка на новой основе в 30-е -- 40-е годы XVIII в.
27. Судьба шипящих и аффрикат в истории русского языка.
28. История русского литературного языка в неразрывной связи с историей русского народа, историей русской литературы и культуры в целом.
29. История аканья в русском языке.
30. История русского литературного языка как филологическая дисциплина.
31. Исходная система древнерусского языка. Имя существительное: основные грамматические категории; типы склонений.
32. «Путешествие из Петербурга в Москву» А.Н.Радищева как явление русского литературного языка конца XVIII в.
33. История унификации склонений в русском языке. Взаимовлияние твердой и мягкой разновидностей склонений.
34. Разговорный и литературный язык Древней Руси. Разновидности литературного языка Древней Руси.
35. Утрата форм двойственного числа и звательной формы в морфологической системе древнерусского языка.
36. Современное состояние вопроса об образовании древнерусского литературного языка (различные точки зрения). Периодизация истории русского литературного языка.
37. Развитие категории одушевленности в древнерусском языке.
38. Языковая ситуация Древней Руси.
39. История местоимений в русском языке.
40. Вопрос о значении «нового слога» Н.М.Карамзина и его школы в истории стилистической системы русского литературного языка.
41. История имени прилагательного в русском языке.
42. Взгляды А.С.Пушкина на русский литературный язык и пути его развития.
43. История имени числительного в русском языке.
44. Язык сочинений протопопа Аввакума как явление русского литературного языка второй половины XVII в.
45. Исходная система древнерусского языка. Глагол: основные грамматические категории; система глагольных времен.
46. Образование Академии наук и различных учебных заведений. Развитие научного стиля.
47. История глагольных форм настоящего и будущего времени в русском языке.

48. Стилистическая теория М.В.Ломоносова. Язык произведений М.В.Ломоносова.
49. История системы прошедших времен в древнерусском языке. Утрата аориста, имперфекта и плюсквамперфекта в истории русского языка.
50. Разрушение высокого стиля классицизма в одах Г.Р.Державина.
51. История форм перфекта в русском языке. Установление единой формы прошедшего времени.
52. Преобразование языковой организации литературного текста в творчестве А.С.Пушкина.
53. История категории вида в русском языке.
54. Значение прозы М.Д.Чулкова, Н.И.Новикова, Д.И.Фонвизина, И.А.Крылова с точки зрения исторической стилистики.
55. История инфинитива и супина в русском языке. История ирреальных наклонений в русском языке.
56. Значение А.С.Пушкина в истории русского литературного языка.
57. История причастий и деепричастий в русском языке.
58. Русский литературный язык в XX в. Система русского национального языка и русский литературный язык.
59. История наречий в русском языке.
60. «Языковые программы» и «языковая действительность» второй половины XVIII – начала XIX вв.
61. Общая характеристика синтаксиса древнерусского языка.
62. Современное состояние русского национального языка и языка литературного. Свобода языкового выражения. Колебание литературной нормы.
63. Изменения в выражении подлежащего и сказуемого, развитие предложного управления в истории русского языка.
64. Расширение функций делового языка в XVI – XVII вв.
65. Понятие о праславянском языке и его диалектах.
66. Дискуссии «о слоге» и развитие русского литературного языка в начале XIX в.
67. Происхождение славянской письменности. Равноапостольные Кирилл и Мефодий. Древнейшие славянские азбуки.
68. Основные характеристики (признаки) литературного языка.
69. Понятие о старославянском языке. Старославянский канон. Основные черты старославянского языка.
70. Значение деятельности А.П.Сумарокова в истории русского литературного языка.

71. Книжность Древней Руси. Первые датированные письменные памятники.

72. Русский литературный язык в XIX в. Развитие новых форм языкового выражения.