

**Принято на заседании
Ученого совета 6.11.2014 г.
Протокол № 10**



**И.о. Ректора Литературного института
имени А.М. Горького
проф. Варламов А.Н.**

ПОЛОЖЕНИЕ О ТВОРЧЕСКОЙ РАБОТЕ ФГБОУ ВО «Литературный институт имени А.М. Горького»

Настоящее положение разработано на основе федерального закона Российской Федерации "Об образовании в Российской Федерации" от 21.12.2012г., Устава Литературного института имени А.М. Горького.

1. Общие положения.

- 1.1. Творческая деятельность Института направлены на формирование творческой индивидуальности студентов, слушателей.
- 1.2. Организация творческой деятельности, проводимых в Институте в рамках государственного задания, творческих и научных программ, грантов, финансируемых за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета, осуществляется в соответствии с настоящим Положением.
- 1.3. Институт представляет Министерству культуры Российской Федерации годовые отчеты о творческой и научной деятельности. Указанные отчеты предоставляются в рамках отчета о результатах самооценки деятельности образовательной организации (самообследования), а также отчета по выполнению государственного задания.
- 1.4. Творческая деятельность Института финансируются как за счет субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного задания, так за счет собственных денежных средств Института.
- 1.5. Основной формой регулирования правовых отношений в области творческой и деятельности между Институте, заказчиками и иными потребителями научной и (или) творческой продукции являются договоры (контракты, соглашения) на выполнение научно-исследовательских и (или) творческих работ, на создание, передачу и использование творческой продукции, оказание творческих, консультационных и иных услуг, а также другие договоры, в том числе о совместной деятельности, договоры предоставления услуг, передачи данных, заключенные в установленном порядке в соответствии с законодательством Российской Федерации.
- 1.6. Творческая в Институте осуществляется научно-педагогическими работниками и обучающимися в соответствии с законодательством Российской Федерации.

2. Творческая работа в Институте.

Творческая работа в институте является составной частью учебной и внеучебной работы со студентами и важнейшей составной частью вузовского образовательного и воспитательного процессов, обеспечивающего формирование нравственных, общекультурных, гражданских и профессиональных качеств личности будущего специалиста.

2.1. В основе творческой работы в вузе лежат принципы гуманистической направленности, демократизма, уважения к общечеловеческим и отечественным ценностям, правам и свободам граждан, толерантности, преемственности, эффективности социального взаимодействия.

2.2. Основные структурные подразделения, занимающиеся организацией творческой работы со студентами в институте:

ректорат;
деканаты;
факультеты и кафедры;
учебно-методическое управление;
студенческий совет;
администрация общежития вуза;
библиотека.

2.3. Творческая работа осуществляется в интересах студенческой молодежи в тесном взаимодействии со всеми подразделениями вуза.

2.4. Для организации творческой работы со студентами могут привлекаться квалифицированные специалисты на бюджетной, внебюджетной, договорной основе, а также на условиях почасовой оплаты.

3. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ТВОРЧЕСКОЙ РАБОТЫ

3.1. Формирование личности будущего специалиста, обладающего высокими профессиональными качествами, интеллигентностью, социальной активностью, качествами гражданина-патриота.

3.2. Создание условий для раскрытия и развития творческих способностей, гражданского самоопределения и самореализации, гармонизации потребностей студентов, аспирантов и сотрудников вуза в эстетическом, интеллектуальном, нравственном, культурном и физическом развитии.

3.3. Организация досуга студентов во внеучебное время.

3.4. Сохранение и преумножение традиций вуза.

4. НАПРАВЛЕНИЯ ТВОРЧЕСКОЙ РАБОТЫ

4.1. Создание оптимальной образовательной и воспитательной среды, направленной на творческое саморазвитие и самореализацию личности.

4.2. Обеспечение координации деятельности структурных подразделений, обеспечивающих организацию творческой работы со студентами в вузе, оказание им методической и практической помощи.

4.3. Поддержка творческой инициативы студентов и их досуга, создание и развитие общественных организаций, любительских объединений, кружков, студий, секций, курсов, лекторий с учетом запросов и интересов студентов.

4.4. Организация и проведение культурно-массовых мероприятий различного характера и назначения в рамках реализации программ и проектов вуза, а также на межвузовском, городском и межрегиональном уровнях.

4.5. Изучение проблем творческой жизни студентов, организация работы по профессиональной и психологической поддержке студентов.

4.6. Развитие системы информационного обеспечения студентов.

4.7. Проведение работы по адаптации студентов младших курсов к учебному процессу и творческой работе.

4.8. Создание системы стимулирования преподавателей, административных работников и студентов, активно участвующих в творческом процессе и организации внеучебной работы.

4.9. Организация гражданско-патриотического воспитания студентов.

4.10. Содействие работе общественных объединений: органам студенческого самоуправления, клубам и объединениям, содействие в организации творческого и воспитательного процесса в общежитиях.

5. УПРАВЛЕНИЕ ТВОРЧЕСКОЙ РАБОТОЙ

5.1. Общее руководство творческой работой со студентами в вузе осуществляют проректор по учебной работе со студентами, деканы факультетов и заведующие выпускающими кафедрами, учебные подразделения вуза.

5.2. Деятельность осуществляется в различных направлениях учебной работы (в рамках творческих семинаров и индивидуальных и групповых заданий), а также самодеятельного, художественного творчества, спортивно-оздоровительного (в рамках групповых и индивидуальных занятий).

5.3. В творческой работе вуза могут принимать участие студенты, аспиранты, выпускники, преподаватели, сотрудники института, желающие реализовать свои творческие способности.

5.4. Занятия коллективов составляется с учетом программы учебных занятий, возрастных категорий, правил внутреннего распорядка, материально-технической базы и специфики учебного заведения.

5.5. Творческую работу организуют специалисты, имеющие специальное образование, соответствующую профессиональную подготовку, опыт работы в образовательной сфере и в сфере культуры и искусства.

5.6. Отношения между работниками и администрацией вуза регулируются трудовым договором в соответствии с Законодательством о труде Российской Федерации.

5. СТИМУЛИРОВАНИЕ КУЛЬТУРНО-МАССОВОЙ РАБОТЫ

5.1. Стимулирование творческой и культурно-массовой работы в вузе производится в соответствии с действующим законодательством и локальными нормативными актами.

6. ФИНАНСОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

6.1. Культурно-массовая и воспитательная работа финансируется из бюджетных и внебюджетных средств вуза.

6.2. Вуз может осуществлять дополнительное финансирование в виде доплат, надбавок к должностным окладам, премий для персонала, осуществляющего культурно-массовую работу.

6.3. Вуз предоставляет студентам, преподавателям, сотрудникам вуза необходимую материально-техническую базу, обеспечивает сценической техникой, инструментами, реквизитом и другим имуществом для реализации творческого потенциала.

6.4. Дополнительными источниками финансирования указанной деятельности вуза и формирования имущества в денежных или иных формах могут являться:
регулярные и единовременные поступления из бюджетов разных уровней;
добровольные имущественные взносы и пожертвования физических и юридических лиц, в том числе иностранных граждан и иностранных юридических лиц;
выручка от реализации платных услуг;
иные поступления, не запрещенные законодательством.