11 МАЯ, ПОНЕДЕЛЬНИК, ZOOM

Первое заседание, 13:00–14:40

*Вступительное слово руководителей конференции доц. Кешоковой Е. А. и доц. Попова М.Н.*

**ЭСТЕТИЧЕСКАЯ ПРОГРАММА РЕНЕССАНСА: СЛОВО**

**Илья Морозов**, «Категория золотого сечения как основание эстетики Ренессанса»

**Игорь Колесников**, «Франциск Ассизский: духовные поиски эпохи Возрождения»

**МАСТЕРА ВОЗРОЖДЕНИЯ: ЗВУК**

**Мария Ляпунова**, «Музыка при дворе Генриха VIII Тюдора»

**Мария Трофимова**, «Джозеффо Царлино – композитор, философ, монах»

**Юлия Малунеева**, «Влияние систематики ладов Глареана на инструментальное творчество композиторов Итальянского Возрождения»

**ИСКУССТВО РЕНЕССАНСА: ПРОБЛЕМЫ ВИЗУАЛЬНОГО**

**Владислава Сычева**, «Донателло. Воскресшая скульптура»

**Владимир Кошелев, Софья Иванова**, «Бенвенуто Челлини – великолепный авантюрист»

**Сергей Савельев**, «Филиппо Бруннелески: открытие линейной перспективы»

**ЧАЙ В ZOOM’Е (КОФЕ-БРЕЙК)**

Второе заседание, 15:00–16:00

**МАСТЕРА ВОЗРОЖДЕНИЯ: ЦВЕТ**

**Валерия Лысенкова, Наталья Алибаева**, «Живопись Высокого Французского Возрождения»

**Мария Афанасьева, Ника Железникова,** «Иероним Босх – символист и сюрреалист Ренессанса»

**Алиса Тульчинская**, «Артемизия Джентилески – символ феминистского движения»

**Андрей Белогорцев, Мария Жуланова,** «Феномен человека эпохи Возрождения в творческом и научном наследии Альбрехта Дюрера»

**Элина Гадилова**, «Иллюстрации Сандро Боттичелли к Божественной комедии Данте Алигьери»

**Анастасия Рожкова**, «Диагноз по картине Возрождения»