|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Утверждаю \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  ректор, проф. ВАРЛАМОВ А.Н. | | | **РАСПИСАНИЕ ЗАЧЁТНОЙ И ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ**  **5 КУРСА ОЧНОГО ФАКУЛЬТЕТА**  ***специалисты, литературные работники***  **22 апреля − 5 мая 2022 года** | |
| ***ЗАЧЁТЫ*** | | | | |
| **22 апреля**  (пятница) | | **11:00** | ИСТОРИЯ МУЗЫКИ  [*доц. Петров Д.Р.*](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/tmp1644233847) | |
| **13:00** | АВТОРСКОЕ ПРАВО И ИЗДАТЕЛЬСКОЕ ДЕЛО  [*доц. Царева Л.М.*](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/5_COURSE_COPYRIGHT_AND_PUBLISHING_TSAREVA_L_M) | |
| **25 апреля**  (понедельник) | | **10:00** | ЛИТЕРАТУРА НАРОДОВ РОССИИ  *[доц. Куллэ В.А.](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/tmp1630415738)* | |
| **26** **апреля**  (вторник) | | **С 10:00** | ЛИТЕРАТУРНОЕ МАСТЕРСТВО  *[Арутюнов С.С.](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/Literary_skill_Arutyunov)*  *[Волос А.Г.](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/Literary_skill_Volos)*  *[Геласимов А.В.](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/Literary_skill_Gerasimov)*  *[Гусев В.И.](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/Literary_skill_Gusev)*  *[Киреев Р.Т.](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/Literary_skill_Kireev)*  *[Королев А.В.](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/Literary_skill_Korolev)*  *[Куллэ В.А.](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/Literary_skill_Kulle)*  *[Малягин В.Ю.](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/Literary_skill_Malyagin)*  *[Нагимов Ф.С.](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/Literary_skill_Nagimov)*  *[Николаева О.А.](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/Literary_skill_Nikolaeva)*  *[Сегень А.Ю.](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/Literary_skill_Segen)*  *[Седых Г.И.](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/Literary_skill_Sedykh)*  *[Сидоров Е.Ю.](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/Literary_skill_Sidorov)* | |
| МАСТЕРСТВО ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПЕРЕВОДА  *[Ахмадуллина Л.Я.](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/COURSE_4_MASTERY_OF_LITERARY_TRANSLATION_BASHKIR_GROUP_AHMADULLINA_L_YA)*  [*Жданова М.В.*](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/COURSE_4_THE_SKILL_OF_LITERARY_TRANSLATION_GERMAN_BAND_ZHDANOVA_M_V) | |
| РЕДАКЦИОННО-ИЗДАТЕЛЬСКАЯ ПРАКТИКА | |
| ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА | |
| ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКАЯ РАБОТА | |
| **27 апреля**  (среда) | | **С 11:00** | НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА | |
|  | | ***экзамены*** | | |
| **29** **апреля**  (пятница) | | **10:00** | [ИСТОРИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=761)  (ОСНОВНЫЕ ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ В 21 ВЕКЕ)  [*доц. Федякин С.Р.*](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/5_COURSE_THE_HISTORY_OF_RUSSIAN_LITERATURE_MAIN_TRENDS_OF_DEVELOPMENT_IN_THE_XXI_CENTURY_FEDYAKIN_SR) | |
| **5** **мая**  (четверг) | | **10:00** | ЭСТЕТИКА  [*доц. Козлова М.В.*](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=566) | |