2019

Расписание Высших литературных курсов на 2 семестр

Первый курс

начало семестра 4 февраля
основная аудитория - № 17
Литературное творчество

дни недели	время занятий	предметы
понедельник	день самостоятельных занятий	
вторник	Литературное мастерство. (Творческие семинары) Проза: Попов М.М. – ауд. 17 (18:30) Поэзия: Куллэ В.А. – ауд. 1 (18:30)	
среда	18.30. – 20.00	Теория литературы (доц. Васильев С.А.) – ауд.3
	20.05. – 21.35	Философия (доц. Зайцева О.В.)
четверг	18.35. – 20.05.	История искусств (доц. Юрчик Е.Э.) – ауд.3
	20.10. – 21.40	История русской литературы до XX века (проф. Завгородняя Г.Ю./ проф. Стояновский М.Ю.)
пятница	18.30 – 20.00	Язык и текст (доц. Папян Ю.М.)

Художественный перевод

дни недели	время занятий	предметы
понедельник	день самостоятельных занятий	
вторник	Литературное мастерство. Художественный перевод (Творческие семинары) Доц. Бабков В.О. – ауд. Г (18:30)	
среда	день самостоятельных занятий	
четверг	17:00 – 18:30	Теория и практика художественного перевода (проф. Модестов В.С.)
	18.35. – 20.05.	История искусств (доц. Юрчик Е.Э.) – ауд.3
пятница	18.30 – 20.00	Язык и текст (доц. Папян Ю.М.)

Зав. уч. ч. по доп. обр. _____ Чистякова М. В.

2019

Расписание Высших литературных курсов на 4 семестр

Второй курс

начало семестра 4 февраля
основная аудитория - № 13
Литературное творчество

дни недели	время занятий	предметы
понедельник	день самостоятельных занятий	
вторник	(Творческие семинары) Проза: Попов Е.А. – ауд. 11 (18:30) Поэзия: Болычев И.И. – ауд. Б (18:30)	
среда	18.30. – 20.00	Теория литературы (доц. Васильев С.А.) – ауд.3
	20.05 – 21.35	с/к История и практика инсценирования (Бабушкина П.В.) – ауд.3
четверг	20.05. – 21.35	История зарубежной литературы 20 века (доц. Можаева А.Б.)
пятница	18.30 – 20.00	История новейшей русской литературы. ч. 2(ст.пр. Чередниченко С.А.)
	20.05 – 21.35	История русской критики (ст.пр. Чередниченко С.А.)

Художественный перевод

дни недели	время занятий	предметы
понедельник	день самостоятельных занятий	
вторник	Литературное творчество. Художественный перевод По расписанию семинаров о/ф по испанскому и башкирскому языкам	
среда	20.05. – 21.35	с/к История и практика инсценирования (Бабушкина П.В.) – ауд.3
четверг	18.30. – 20.00	Теория и практика художественного перевода (проф. Шишкова И.А.)
	20.05. – 21.35	История зарубежной литературы 20 века (доц. Можаева А.Б.)
пятница	18.30 – 20.00	История новейшей русской литературы. ч. 2 (ст.пр. Чередниченко С.А.)
	20.05 – 21.35	с/к по кафедре художественного перевода (доц. Сотникова Т.А.)

Зав. уч. ч. по доп. обр. _____ Чистякова М. В.