РАСПИСАНИЕ **ВЫСШИХ ЛИТЕРАТУРНЫХ КУРСОВ** ЛИТЕРАТУРНОГО ИНСТИТУТА ИМ. А.М. ГОРЬКОГО

ОНЛАЙН ЗАНЯТИЯ на **15 – 30** сентября 2020 г.

|  |  |
| --- | --- |
|  | дисциплины ОБЩИЕ для всех специализаций |
|  | дисциплины специализации «ПЕРЕВОДЧИК ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ» |
|  | дисциплины специализации «ЛИТЕРАТУРНЫЙ РАБОТНИК. ПРОЗА/ПОЭЗИЯ» |

|  | **1 курс** | **2 курс** |
| --- | --- | --- |
| **ПОНЕДЕЛЬНИК** |
| ДЕНЬ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ ЗАНЯТИЙ |
| **ВТОРНИК** |
| **Вт.18:3020:00** | ТВОРЧЕСКИЙ СЕМИНАР.ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ПЕРЕВОД.[доц. Бабков В.О.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=616) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_VLK_CREATIVE_SEMINAR_ARTISTIC_TRANSLATION_DOC_BABKOV_VO) | — |
| ТВОРЧЕСКИЙ СЕМИНАР.ЛИТЕРАТУРНОЕ МАСТЕРСТВО. ПРОЗА[доц. Попов М.М.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=617) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_VLK_CREATIVE_SEMINAR_LITERARY_MASTER_PROZA_DOC_POPOV_MM) | ТВОРЧЕСКИЙ СЕМИНАР.ЛИТЕРАТУРНОЕ МАСТЕРСТВО. ПРОЗА[доц. Попов Е.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=631) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_VLK_CREATIVE_SEMINAR_LITERARY_SKILLS_PROSE_Assoc_Popov_EA) |
| ТВОРЧЕСКИЙ СЕМИНАР.ЛИТЕРАТУРНОЕ МАСТЕРСТВО. ПОЭЗИЯ[доц. Куллэ В.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=618) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_VLK_CREATIVE_SEMINAR_LITERARY_MASTER_POETRY_DOC_KULLA_VA) | ТВОРЧЕСКИЙ СЕМИНАР.ЛИТЕРАТУРНОЕ МАСТЕРСТВО. ПОЭЗИЯ[доц. Болычев И.И.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=630) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_VLK_CREATIVE_SEMINAR_LITERARY_SKILLS_POETRY_Assoc_Bolychev_II) |
| **Вт.20:0021:30** | ТВОРЧЕСКИЙ СЕМИНАР.ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ПЕРЕВОД.[доц. Бабков В.О.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=616) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_VLK_CREATIVE_SEMINAR_ARTISTIC_TRANSLATION_DOC_BABKOV_VO) | — |
| ТВОРЧЕСКИЙ СЕМИНАР.ЛИТЕРАТУРНОЕ МАСТЕРСТВО. ПРОЗА[доц. Попов М.М.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=617) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_VLK_CREATIVE_SEMINAR_LITERARY_MASTER_PROZA_DOC_POPOV_MM) | ТВОРЧЕСКИЙ СЕМИНАР.ЛИТЕРАТУРНОЕ МАСТЕРСТВО. ПРОЗА[доц. Попов Е.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=631) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_VLK_CREATIVE_SEMINAR_LITERARY_SKILLS_PROSE_Assoc_Popov_EA) |
| ТВОРЧЕСКИЙ СЕМИНАР.ЛИТЕРАТУРНОЕ МАСТЕРСТВО. ПОЭЗИЯ[доц. Куллэ В.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=618) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_VLK_CREATIVE_SEMINAR_LITERARY_MASTER_POETRY_DOC_KULLA_VA) | ТВОРЧЕСКИЙ СЕМИНАР.ЛИТЕРАТУРНОЕ МАСТЕРСТВО. ПОЭЗИЯ[доц. Болычев И.И.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=630) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_VLK_CREATIVE_SEMINAR_LITERARY_SKILLS_POETRY_Assoc_Bolychev_II) |
| **СРЕДА** |
| **Ср.18:3020:00** | ДЕНЬ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ ЗАНЯТИЙ | — |
| ТЕОРИЯ ЛИТЕРАТУРЫ[проф. Васильев С.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=621) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_VLK_THEORY_LITERATURE_PROF_VASILIEV_SA) | ЭСТЕТИКА[доц. Козлова М.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=633) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_VLK_AESTHETICS_Assoc_Kozlova_MV) |
| **Ср.20:0021:30** | ДЕНЬ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ ЗАНЯТИЙ | — |
| ФИЛОСОФИЯ[доц. Зайцева О.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=620) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_VLK_PHILOSOPHY_DOC_ZAITSEVA_OV) | ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА[доц. Можаева А.Б.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=628) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_VLK_THE_HISTORY_OF_FOREIGN_LITERATURE_OF_THE_XX_CENTURY_Assoc_Mozhaeva_AB) |
| **ЧЕТВЕРГ** |
| **Чт.18:3020:00** | ТЕОРИЯ И ПРАКТИКАХУДОЖЕСТВЕННОГО ПЕРЕВОДА[доц. Ткаченко О.Ю.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=622) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_VLK_THEORY_AND_PRACTICE_%20OF%20ARTISTIC_TRANSLATION) | — |
| ИСТОРИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ДО ХХ ВЕКА[проф. Демин А.С.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=625) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_VLK_HISTORY_RUSSIAN_LITERATURE_BEFORE_XX_CENTURY_PROF_DEMIN_AS)[доц. Саленко О.Ю.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=626) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_VLK_HISTORY_RUSSIAN_LITERATURE_BEFORE_XX_CENTURY_DOC_SALENKO_OJ) | ФАКУЛЬТАТИВ«ИСТОРИЯ И ПРАКТИКА ИНСЦЕНИРОВАНИЯ»[ст.пр. Бабушкина П.В.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=632) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_VLK_FACULTATIVE_HISTORY_AND_PRACTICE_OF_INSENSING_stpr_Babushkina_PV) |
| **Чт.20:0021:30** | СПЕЦКУРС ПО ИСТОРИИЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ[доц. Гвоздева Т.Б.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=624) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_VLK_SPETSKURS_ON_HISTORY_FOREWORD_LITERATURE_DOC_GVOZDEVA_TB)[доц. Можаева А.Б.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=623) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_VLK_SPETSKURS_ON_HISTORY_FOREWORD_LITERATURE_DOC_MOZHAEVA_AB) | — |
| **ПЯТНИЦА** |
| **Пя.18:3020:00** | ЯЗЫК И ТЕКСТ Ч.1[доц. Папян Ю.М.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=619) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_VLK_LANGUAGE_I_TEXT_CH1_DOC_NIKOLSKAYA_TE) | — |
| ИСТОРИЯ НОВЕЙШЕЙРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ. Ч. 1[ст.пр. Чередниченко С.А.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=629) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_VLK_HISTORY_OF_THE_NEWEST_RUSSIAN_LITERATURE_Part_1_Art_Cherednichenko_SA) |
| **Пя.20:0021:30** | ИСТОРИЯ ИСКУССТВ[доц. Юрчик Е.Э.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=627) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/1_COURSE_VLK_HISTORY_ARTS_DOC_YURCHIK_EE) | — |
| ЯЗЫК И ТЕКСТ Ч.3[доц. Никольская Т.Е.](https://sdo.litinstitut.ru/course/view.php?id=634) [©](https://pruffme.com/landing/LitInstitut/2_Course_VLK_LANGUAGE_AND_TEXT_Part_3_Assoc_Nikolskaya_TE) |